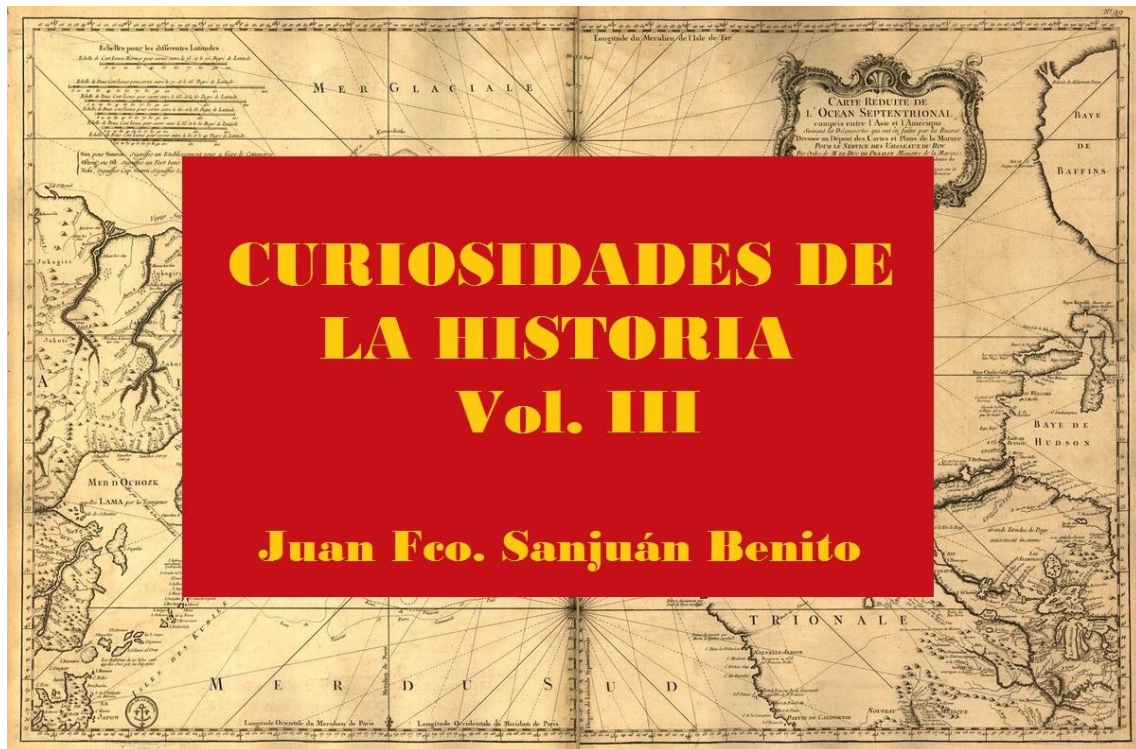




CURIOSIDADES DE LA HISTORIA -Vol. III-

Por
Juan Fco. Sanjuán Benito

Presentación

Con el presente trabajo, *"Curiosidades de la Historia, Tomo III"*, he intentado hacer un pequeño recorrido por diferentes épocas de nuestro pasado, trayendo a colación alguna de las casuísticas dignas de ser recordadas en el presente.

Transitaremos por las religiones en la historia y riqueza de la lengua castellana.

Espero que sea ameno y despierte la curiosidad de los posibles lectores, así como que aporte alguna información curiosa y agradable, por inesperada.

Madrid, a 20 de marzo de 2021

INDICE

LAS 5 RELIGIONES MÁS GRANDES DEL MUNDO

Judaísmo	7
Hinduismo	
Budismo	
Cristianismo	
Islamismo	

SOBRE LA IGLESIA CATÓLICA

Primer documento de la literatura hispano cristiana	20
El Cristianismo en Hispania	
Los Reyes Magos	
Día de los Inocentes	
Día de los Enamorados	
El Gran Cisma	
Querella iconoclasta	
Tregua de Dios	
Muerte del papa Adriano IV	
El celibato sacerdotal	
Gregorio VII y el celibato del clero	
Reforma gregoriana	
Dictantes Papa	
Querella de las investiduras	
Investidura en Viterbo	
La Inquisición	
El Papado de Aviñón	
El Cisma de Occidente	
El Cónclave de 1389	
Bulas alejandrinas	
Julio II, el papa guerrero	
Guardia Suiza	

Guillermo de Croy, arzobispo de Toledo	
Antonio de Acuña, arzobispo de Toledo	51
Las 95 tesis de Lutero	
Los papas que han renunciado a lo largo de la historia	
Los papas que no fallecieron de muerte natural	
Por qué cambian de nombre los papas	
De dónde viene la palabra "Pontífice"	
La sotana	
Los gorros papales	
Actual bandera vaticana	
I Saco de Roma	
II Saco de Roma	
III Saco de Roma	
Índice de libros prohibidos	
Expulsión de los jesuitas	76
Las navidades en Filipinas	
Las religiones en el mundo	
Las religiones en Europa	
Las tres confesiones del Cristianismo	
Jerusalén es la ciudad sagrada para judíos, cristianos y musulmanes	
Los misioneros cristianos	
La Biblia	

SOBRE OTRAS RELIGIONES

Jainismo	84
Arrianismo	
Iglesia Ortodoxa Rusa	
Iglesia Católica maronita	
Iglesia Copta de Eritrea	
Valdenses	

Los cátaros o albigenses	
Luteranismo	
Anglicanismo	100
Calvinismo	
Hugonotes	
Puritanismo	
Anabaptismo	
Menonitas	
Jansenismo	
Congregacionalismo	
Iglesias bautistas	
Presbiterianismo	
Metodismo	
Iglesia católica copta	
Los Testigos de Jehová	
Movimiento de los Santos de los Últimos Días-Mormones	
Ejército de Salvación	
La Iglesia gnóstica	
Iglesia Adventista del Séptimo Día	
Los Amas	
Iglesias Unión de Utrecht	
Davidianos	
Templo del Pueblo	125
La Familia Manos	
La Familia Internacional	
La Puerta del Cielo	
Aun Shinrikyo (Verdad Suprema)	
Moon	
Nueva Jerusalén	
Nueva Acrópolis	
Cienciología	

La Luz del Mundo
Templo a la Luz de la Verdad Universal
Palmar de Troya
Narcosatánicos
Iglesia Luciferina Semillas de Luz Universal

RIQUEZA DEL IDIOMA CASTELLANO

Disputa literaria entre Góngora y Quevedo 150
Sátira de Quevedo contra Juan Ruiz de Alarcón
Jocosidad de Francisco de Quevedo
Rivalidad de Cervantes y Lope de Vega
Lope de Vega contra los culteranos
Curiosidades del Idioma castellano
Latín, lengua maravillosa
Cervantes y Shakespeare

ROMANCES SOBRE MADRID

El duque de Rivas, sobre la muerte Juan Escobedo 188
Lope de Vega, sobre el Manzanares y el Prado
Tirso de Molina en un romance al río Manzanares
Letrilla al duque de Lerma
El conde Villamediana escribió
Coplilla a María Luisa de Orleans
Emilio Carrere al Barrio de la Morería
Letrillas tras el Motín de Esquilache
Letrillas a José Bonaparte
Letrillas alusivas al Reino Unido
Don Pedro Calderón de la Barca escribía
El chotis

LAS RELIGIONES

LAS 5 RELIGIONES MÁS GRANDES DEL MUNDO

JUDAISMO

El judaísmo es la más antigua de las religiones monoteístas de difusión universal y la fuente de todas ellas (cristianismo e islamismo); fue anticipada al patriarca Abraham y revelada por Dios a Moisés en el monte Sinaí. Pero entenderlo como un fenómeno estrictamente religioso sería insuficiente, pues, además de lo teológico y lo ritual se manifiesta en unos determinados comportamientos tanto individuales como sociales y culturales no menos que en la adhesión a unas creencias.

Es esencial en la fe judía la creencia en un solo Dios creador, cuya unidad es indivisible, inmaterial y por ello irrepresentable; eterno, y por ello inmortal; infinito, y por ello inabarcable por la mente humana. Los hombres están dotados de libertad para elegir entre el bien y el mal y reciben el premio o castigo que merecen por su elección. El Dios del judaísmo se manifiesta en el mundo al regirlo con su providencia mediante la renovación continua de su obra de creación; y en la historia, al haber elegido a Israel como su pueblo para servirle y dar testimonio de él en la tierra, elección que se sella en un pacto por el cual Israel recibe la Torá y acepta la responsabilidad de cumplirla.

La fuente de la doctrina judía es la revelación divina contenida en la Torá, nombre hebreo del

Pentateuco, que por extensión se refiere a todo el contenido del judaísmo: las Escrituras, su tradición oral y la interpretación inspirada de las mismas.

Días de ayuno

Eventos trágicos de la historia judía están conmemorados por una serie de días de ayuno. Estos días se refieren a la destrucción del Primero y Segundo Templo y a la consiguiente pérdida de autonomía judía en la Tierra de Israel. El más importante es el Noveno día (Tisha BeAV). En este día se recitan endechas o cantos fúnebres por la destrucción de ambos templos en el 586 a.C. y el 70 d.C. por varias otras tragedias que han asolado al pueblo judío durante la historia.

Nuevas conmemoraciones

Recientemente se han incorporado, por parte de muchos judíos, algunos hechos conmemorativos. Yom Hashoa conmemora la destrucción de la judería europea durante el Holocausto. Yom Haatzmaut es el día de la Independencia de Israel. Yom Yerushalaim celebra la reunificación de la ciudad sagrada de Jerusalén en 1967. Mientras que estos días deben aún desarrollar una tradición litúrgica distintiva, es claro que repercuten en la conciencia religiosa del pueblo judío.

El ciclo vital

El ciclo vital del judío está también rodeado por varios rituales antiguos. Un recién nacido es recibido dentro de la comunidad por medio de una ceremonia especial. A los niños se les efectúan la circuncisión ritual (Berit Mila) a la edad de ocho días, lo que les da el

ingreso al *Pacto de Abraham*. A las niñas se les da el nombre hebreo en la Sinagoga en el momento de la lectura de la Tora.

HINDUISMO

La triple manifestación del Dios supremo, conocido como la trinidad hinduista (Trimurti), son Brahma, Visnú y Siva, creador, conservador y destructor respectivamente. Aunque estos son los dioses principales, el panteón hindú cuenta con la increíble cifra de 330 millones de dioses. Cada dios posee múltiples avatares. Un avatar es una reencarnación del dios sobre la tierra.

El hinduismo no tiene fundador, carece de ritos y tampoco posee una jerarquía religiosa. El hinduismo es hereditario, esto quiere decir que no te puedes convertir al hinduismo; sólo puedes ser hindú si has nacido hindú.

Uno de los pilares fundamentales del hinduismo es la creencia en la reencarnación, que está muy ligada al sistema de castas. Según la doctrina de la reencarnación, cada ser humano que muere se reencarna en otro, ya sea humano o animal, y este ciclo se repite eternamente. Si alguien se reencarna en una persona perteneciente a una casta inferior o a un intocable es debido a que su comportamiento (karma) no fue bueno en su vida anterior. Y como no es posible recordar las vidas anteriores, los hindúes aceptan su suerte resignadamente sin siquiera pensar en revelarse, puesto que ellos creen ser los únicos responsables de su precaria situación.

Brahma

El objetivo principal de las reencarnaciones es conseguir la purificación a lo largo de las sucesivas vidas. La purificación permite al hombre liberarse del ciclo y formar parte de la realidad última eterna: el Brahma, que a su vez es el origen de toda la creación.

Karma

Cuando muere una persona, su alma renace en otro cuerpo, sea éste humano o animal. La forma y condición particular, placentera o no, de renacimiento es el resultado del karma, ley por la cual las consecuencias de las acciones dentro de una vida se tienen en cuenta para la siguiente, e influyen en el carácter de quien ha sido reencarnado.

Moksha

El proceso de reencarnación finaliza cuando el hindú alcanza la meta espiritual última, el moksha, que es la liberación definitiva del ciclo samsara, la liberación de todas las ataduras terrenales y el retorno al descanso eterno de la divinidad.

Los cuatro objetivos de la vida

El hinduismo tradicional afirma que deben alcanzarse cuatro objetivos en la vida:

1. **Dharma:** el cumplimiento de los deberes impuestos a cada uno en función de su situación en la vida; se consigue a través de la amabilidad, la verdad, la ayuda a los vecinos, el amor a la humanidad y el sacrificio por el pueblo.

2. **Artha**: la consecución de la prosperidad material y la búsqueda de la legitimación del éxito.

3. **Kama**: el disfrute del placer legítimo.

4. **Moksha**: liberación definitiva de las ataduras de este mundo.

BUDISMO

La palabra "budismo" viene de la palabra "budi" que significa "despertar", y por ello el budismo es la filosofía del despertar.

El budismo es la religión fundada en el noreste de la India a partir de las enseñanzas y doctrinas impartidas durante los siglos VI y V a.C. por Siddhartha Gautama, más conocido como Buda o El Iluminado.

Pese a que en sus orígenes surgió como un movimiento monástico dentro de la tradición brahmánica dominante en aquel tiempo, el budismo se desarrolló pronto en otro sentido y adquirió características propias. Buda no sólo rechazaba algunos aspectos muy importantes de la filosofía del hinduismo, sino que también desafió la autoridad de sus líderes, no aceptó la validez de las escrituras védicas y se manifestó en contra del culto sacrificial basado en dichos textos. Además, Buda abrió su movimiento a personas de todas las castas, rechazando abiertamente la idea de que los asuntos espirituales de las personas estuvieran determinados por la clase social en la que nacían.

Vida de Buda

No hubo una biografía completa de la vida de Buda sino hasta siglos después de su muerte. En las primeras fuentes de información sólo se pueden encontrar algunos episodios fragmentarios de su vida. Sin embargo, los estudiosos occidentales generalmente están de acuerdo en señalar que Buda nació en el año 563 a.C.

Siddhartha Gautama, Buda, hijo del soberano de un pequeño reino, nació en Kapilavastu, cerca de la actual frontera entre India y Nepal. Según cuenta la leyenda, al nacer, los sabios de la zona vieron en él los signos de que llegaría a ser un gran hombre: quizás un gran sabio o el gobernante de un imperio

Las Cuatro Nobles Verdades

Los elementos centrales en los que se basaba la Iluminación de Buda estaban condicionados por la realización de las denominadas Cuatro Nobles Verdades:

1. La vida es sufrimiento. Esta afirmación va más allá del simple reconocimiento de la existencia del sufrimiento en la vida, y se refiere más bien a que la existencia humana es intrínsecamente dolorosa desde el momento del nacimiento hasta el de la muerte. Más aún, este sufrimiento ni siquiera desaparece con la muerte, ya que Buda incluyó en sus enseñanzas la idea hindú de que la vida es cíclica, por lo que la muerte simplemente precede a una nueva reencarnación.
2. La causa de este sufrimiento radica en el hecho de que el hombre desconoce la naturaleza de la realidad, y por ello siente ansiedad, tiene apego a

las cosas materiales y mucha codicia. Estos defectos provocan su sufrimiento.

3. Se puede poner fin al sufrimiento si el hombre logra superar su ignorancia e ir más allá de las ataduras mundanas.
4. El camino para dar fin al sufrimiento es la Óctuple Senda (o Camino de las Ocho Etapas), que consiste en tener:

Una adecuada visión de las cosas.

Buenas intenciones.

Un modo de expresión correcto,

Realizar buenas acciones,

Tener un modo de vida adecuado,

Esforzarse de forma positiva,

Tener buenos pensamientos y

Dedicarse a la contemplación del modo adecuado.

Generalmente, estos últimos ocho puntos se dividen en tres categorías que conforman el pilar central del budismo: moral, sabiduría y concentración.

CRISTIANISMO

El cristianismo es una religión monoteísta de orígenes semíticos que se basa en el reconocimiento de Jesús de Nazaret como su fundador y figura central. Sus seguidores creen que Jesús es el hijo de Dios, así como el Mesías (o Cristo) profetizado en el Antiguo Testamento, que murió para la redención de los pecados del género humano, y que resucitó tres días después de su muerte.

Sus inicios datan de la primera mitad del siglo I A.D. (Ya desde el siglo XX, algunos estudiosos no toman como fecha incontrovertible el año 33 A.D. para la muerte de Jesucristo. Sugieren que hay un desfase de 4 a 8 años entre el inicio del cómputo de la era cristiana y la fecha precisa del nacimiento de Jesús de Nazaret, llamado Cristo. Y en adición a esto, no hay clara certeza ni consenso entre estos autores de que éste haya muerto a la edad de 33 años, tal como algunos textos bíblicos parecen mostrar.

En sus primeras décadas, el cristianismo era considerado como una doctrina sectaria más entre las tradiciones judías e israelitas, al igual que otros cuerpos de ideas y creencias de esa parte del mundo.

Desde que el cristianismo se convirtió en la religión oficial del Imperio romano en el siglo IV, ha influido de manera significativa en la cultura occidental y en muchas otras. Según un estudio que lleva como fecha el año 2005, habría más de 2.100 millones de cristianos, o cerca de un tercio de la población mundial, siendo la religión con más seguidores del mundo.

Escrituras

Dentro del cristianismo existe una agrupación de libros en lo que se conoce como Biblia, que contiene textos sagrados para su consideración y obediencia. Las distintas denominaciones cristianas varían en cuanto a la forma de traducción e interpretación de dichas escrituras.

Textos

Virtualmente todas las iglesias cristianas aceptan la autoridad de la Biblia, lo cual incluye el Antiguo y el Nuevo Testamento.

Otra fuente doctrinal importante son la tradición apostólica (especialmente para las iglesias católicas y ortodoxa), los concilios y los credos.

Prácticas

En líneas generales, Jesucristo es para los cristianos el hijo de Dios, por lo que sus prácticas se orientan hacia su relación con Dios, de la cual se desprenden sus actividades típicas.

Dentro de las prácticas católicas y ortodoxas, destacan especialmente siete sacramentos:

- **Bautismo**, signo iniciático de introducción al cristianismo. (Bautismo en el Jordán por Juan Bautista).
- **Confirmación**, signo que ratifica la fe en Jesucristo.
- **Eucaristía**, signo litúrgico de la iglesia católica. (Última Cena).
- **Penitencia**, signo de perdón, arrepentimiento de los pecados.
- **Orden Sacerdotal**, por el que se inician los sacerdotes. (Lavatorio de pies).
- **Matrimonio**, celebración de la unión de un hombre y una mujer ante Dios y la comunidad.
- **Unción de los enfermos**, signo de asistencia al enfermo.

Festividades

Católicos, cristianos orientales y cerca de la mitad de los protestantes siguen un calendario litúrgico con varias festividades.

Incluso cristianos que no siguen una tradición litúrgica se les puede ver celebrando Navidad y Pascua, aunque existen desacuerdo en cuanto a las fechas de celebración. Unas cuantas iglesias objetan el reconocimiento de festividades especiales, pero no obstante confirman los eventos que se celebran en las festividades. En esta materia, la encarnación y resurrección de Cristo se celebra en los servicios de cada iglesia.

Una antigua tradición en el cristianismo (probablemente inspirada en la tradición judía) y practicada por Jesús durante su vida, era el ayuno. El catolicismo distingue entre "**ayuno**" (que consiste hacer ciertos días sólo una comida y abstenerse de algunos manjares) y "**abstinencia**" (ninguna carne roja). El período de ayuno más conocido es la cuaresma. Cerca de la mitad de los protestantes carecen de la tradición del ayuno. En iglesias evangélicas, el ayuno se practica frecuentemente, muchos de los cuales lo llevan a cabo con abstinencia total de alimentos durante un lapso de tiempo, ingiriendo solamente agua.

Símbolos

El símbolo cristiano originario es el símbolo de un pez o **Ichthys** (del griego Ichthys). Se dice que esta palabra proviene del acrónimo I (Iesous), Ch (Christos),

Th (Theou), Y (Hyos, la "h" el signo diacrítico en griego), S (Soter), o "Jesús, Cristo, Hijo de Dios, Salvador", y que fue utilizado por los cristianos primitivos, al igual que el ancla.

El símbolo más conocido del cristianismo es sin duda la cruz, la cual apareció como símbolo una vez que Jesús fue ajusticiado en ella, y sobre la que existen una gran variedad de formas. Algunos afirman que la cruz es el primer logo exitoso a nivel mundial. Varias denominaciones tienden a favorecer cruces distintivas: el crucifijo para los católicos -dentro del cual diversas órdenes religiosas también incluyen variantes para identificarse, como la Tau franciscana o la Cruz de Calatrava de los Dominicos-, la cruz ortodoxa para los ortodoxos, una cruz sin adornos para los protestantes. Sin embargo, no es una regla utilizar una u otra cruz. Constantino I el Grande utilizó también el Crismón para identificarse con el cristianismo, este último está formado por las primeras dos letras griegas del nombre "Cristo".

Desde la Reforma, el cristianismo se representa normalmente como dividido en tres ramas principales, Católicos, Ortodoxos y Protestantes, pero históricamente existen muchas más.

Y así es como se conforman las 5 religiones más grandes del mundo y estas se subdividen en otras sectas religiosas así lo hace la religión del Cristianismo.

ISLAMISMO

Lo fundó Mahoma en Arabia en el año 622 con características propias de una nueva religión monoteísta, con fuerte arraigo nacionalista y étnico, llegando hasta el fanatismo; hasta ese momento los árabes eran politeístas y fetichistas.

Las características principales del Islamismo son: Alá es su único Dios; se adorará una piedra negra (Kaaba) protegida con un manto negro que se encuentra en la Meca; todo fiel debe ir una vez en la vida a la Meca y dar tres vueltas alrededor de la piedra sagrada; su libro sagrado es el Corán; todos los días se deben hacer lavatorios con agua; se deben hacer reverencias mirando hacia la Meca; la limosna y el ayuno son obligatorios; el buen musulmán debe abstenerse de beber licor y comer carne de cerdo; el creyente debe ser circuncidado; no puede tener más de cuatro mujeres y no puede adorar ninguna imagen u objeto.

La vida de los creyentes musulmanes está marcada por las oraciones, desde el nacimiento hasta el instante de la muerte. Es costumbre susurrar al oído de los recién nacidos frases del Corán, y también a los moribundos.

Es llamativa la homogeneidad de la vida religiosa a pesar de que el Islam no dispone de intermediarios notables entre Alá y los fieles, ya que los rituales como el lavatorio con agua o la oración diaria son personales y las jerarquías desaparecen frente a la práctica religiosa. En el Islam no hay sacerdotes y la relación del fiel con Alá es directa y sin intermediarios.

Los musulmanes creen que el hombre existe como exponente supremo de la creación de Alá y que debe construir su destino. El hombre es libre en su voluntad y sus acciones y puede decidir seguir o no el camino que Alá le ha mostrado a través de su profeta Mahoma, pero, si lo hace, forma parte de una comunidad extensa e identificada. Los cientos de millones de musulmanes que escuchan la llamada del almuédano se sienten hermanos y se reconocen mutuamente por su devoción a Alá.

La práctica musulmana gira en torno a la oración, el ayuno, la limosna y la peregrinación.

SOBRE LA IGLESIA CATÓLICA

PRIMER DOCUMENTO DE LA LITERATURA HISPANOCRISTIANA

Sobre el año 300 un autor anónimo escribe la primera obra literaria hispano-cristiana. Se trata de *la Pasión de San Fructuoso*, obispo que fue quemado vivo con sus diáconos, Augusto y Eulogio, en el anfiteatro de Tarragona en tiempos del emperador Valerio. Es un documento hagiógrafo en el que se narra de una forma sencilla y sentida el martirio de estos tres cristianos. Su entereza ante la muerte conmovió tanto a los espectadores que muchos de ellos se convirtieron al Cristianismo. Por su carácter edificante, la pasión de San Fructuoso se leía públicamente en muchas iglesias de Hispania.

EL CRISTIANISMO EN HISPANIA

Conforme queda constatado en las actas del I Concilio de Toledo del año 400, para esta fecha, el Cristianismo ya se encontraba extendido por todas las provincias de la península ibérica e incluso en las islas Baleares.

LOS REYES MAGOS SEGÚN LA BIBLIA

Los Reyes Magos según la Biblia: ni reyes, ni tres, ni Melchor, Gaspar y Baltasar

Según la Biblia, sólo hay una referencia a estos magos, y no dice nada de "reyes". De hecho ni siquiera dice que sean tres, ni mucho menos sus nombres, ni sus razas, ni sus aspectos. Ni siquiera a sus géneros. La mención aparece en el Evangelio según San Mateo, capítulo 2, versículos 1 a 12:

Cuando Jesús nació en Belén de Judea en días del rey Herodes, vinieron del oriente a Jerusalén unos magos, diciendo: ¿Dónde está el rey de los judíos, que ha nacido? Porque su estrella hemos visto en el oriente, y venimos a adorarle. Oyendo esto, el rey Herodes se turbó, y toda Jerusalén con él. Y convocados todos los principales sacerdotes, y los escribas del pueblo, les preguntó dónde había de nacer el Cristo. Ellos le dijeron: En Belén de Judea; porque así está escrito por el profeta.

Entonces Herodes, llamando en secreto a los magos, indagó de ellos diligentemente el tiempo de la aparición de la estrella; y enviándolos a Belén, dijo: Id allá y averiguad con diligencia acerca del niño; y cuando le halléis, hacédmelo saber, para que yo también vaya y le adore. Ellos, habiendo oído al rey, se fueron; y he aquí la estrella que habían visto en el oriente iba delante de ellos, hasta que llegando, se detuvo sobre donde estaba el niño. Y al ver la estrella, se regocijaron con muy grande gozo. Y al entrar en la casa, vieron al niño con su

madre María, y postrándose, lo adoraron; y abriendo sus tesoros, le ofrecieron presentes: oro, incienso y mirra. Pero siendo avisados por revelación en sueños que no volviesen a Herodes, regresaron a su tierra por otro camino.

Las únicas menciones tan concretas a estos magos como las que han llegado hasta la tradición de nuestros días aparece en los evangelios apócrifos, concretamente en el Evangelio de la Infancia de Tomás, del siglo II. En él sí dan el número concreto de tres, posiblemente en base a que fueron tres los regalos que entregaron a Jesús: oro, incienso, y mirra. También les asignan los nombres que también llegan hasta nuestro tiempo, Melchor, Gaspar y Baltasar.

Por no aparecer en los textos bíblicos reconocidos por la Iglesia, no aparecen ni siquiera las famosas figuras del buey y la mula. El papa Benedicto XVI admitió la no-mención a ellas en la Biblia. En otras culturas, como las del este, el número de Reyes Magos ni siquiera es de tres. Por ejemplo, los 12 Reyes Magos armenios. Otros países no dan un número determinado, sino que simplemente hablan de "un pequeño grupo de magos".

DÍA DE LOS INOCENTES

El 28 de diciembre se celebra el Día de los Santos Inocentes, fecha en que se conmemora uno de los episodios más macabros que ha deparado la historia.

Por ello, no es de extrañar que muchas personas se pregunten si esta tradición responde a alguna especie de

decisión macabra o si simplemente es fruto de la casualidad. Pues bien, como la mayoría de las celebraciones, la del Día de los Santos Inocentes tiene su explicación.

En el santoral cristiano, el 28 de diciembre está dedicado a los niños inocentes que fueron asesinados por orden del rey Herodes I el Grande, cuando se enteró de que en Judea iba a nacer el mesías que iba a liderar al pueblo judío.

Según explica la tradición, las habladurías habían llegado al monarca y terminaron de convencerle tres viajeros llegados desde el este para conocer al que habían anunciado los astros. Estos tres viajeros eran los Reyes Magos, que apuntaron que sucedería en la localidad de Belén.

Temeroso de perder influencia entre los suyos, Herodes quiso saber dónde tendría lugar el nacimiento, pero los Magos, cuando se percataron de sus oscuras intenciones, se negaron a contárselo. Así que el rey no dudó en mandar asesinar a todos los niños menores de 2 años que hubiera en Belén (Matanza de los inocentes, hecho que no está contrastado históricamente).

Como es obvio, Herodes no consiguió eliminar a Jesús de Nazaret, quien siguió con vida para liderar una revolución religiosa que daría como fruto el Cristianismo. La Iglesia Católica, para homenajear a todos esos pequeños que sucumbieron bajo las espadas del poder, decretó que el 28 de diciembre se celebrarían los Santos Inocentes.

Como cabe esperar, su origen es pagano y lo encontramos en las tradiciones romanas, ya que entre los días 17 y 23 de diciembre se llevaban a cabo las celebraciones de las Saturnales, en las cuales el jolgorio se apoderaba de todo y los esclavos y amos intercambiaban sus roles, dando lugar a situaciones hilarantes y bromistas.

A eso hay que añadirle que el 25 de diciembre también los romanos celebraban el nacimiento del Sol invicto, lo que hace pensar que quizás la fecha de la Navidad estuviera inspirada en esta festividad; sobre todo si se tiene en cuenta que fue decidida en el año 221.

Esas Saturnales evolucionaron a lo largo de los años hasta llegar a la Edad Media. Y fue en este periodo cuando comenzó a celebrarse la llamada Fiesta de los Locos o Fiesta del Obispillo, dependiendo del lugar en el que se realizaba.

Como su primera denominación indica, ese día ocurría cualquier locura que pudiera divertir a la población, dejándose llevar, como en otras ocasiones del año, durante el Carnaval. Es más, en los sitios donde se llamaba *Fiesta del Obispillo*, se dedicaban a poner a un niño en el papel de obispo para que fuera el que tomara las decisiones. Obviamente cualquier cosa valía y las bromas se adueñaban de todo.

DÍA DE LOS ENAMORADOS

Año 270 d.C. el emperador Claudio II prohibió el Cristianismo y los matrimonios en el Imperio Romano.

Pero un obispo romano llamado Valentín desafiaría las órdenes del mismísimo emperador, considerando a los decretos imperiales indignos, aduciendo que el pueblo debía ser totalmente libre para decidir si quería casarse o no. Convocó a todo aquél que en Roma quisiera casarse y acudieron muchos; y el obispo los casó en secreto. Descubierta el secreto, el obispo fue llevado preso frente al emperador, y como éste insistía en no dar su brazo a torcer, fue cruelmente ejecutado el 14 de febrero del año 270 d. C.

Durante los últimos años se están produciendo concentraciones en Pakistán en contra de la celebración matrimonial, aduciendo que como fiesta cristiana, va contra las doctrinas islámicas, por lo que este año, febrero de 2017 lo han prohibido por ley en todo el país.

EL GRAN CISMA

El Gran Cisma es la separación del papa de Roma y la Cristiandad de Occidente, del patriarca ecuménico de Constantinopla y la Cristiandad de Oriente. El distanciamiento entre ambas Iglesias comienza a gestarse desde el momento mismo en que el emperador Constantino el Grande decide trasladar la capital del Imperio romano de Roma a Constantinopla en el 313 d.C.; y el Cisma se inicia cuando Teodosio el Grande, a su muerte en 395, divide el Imperio entre sus hijos: Honorio emperador de Occidente, y Arcadio de Oriente; se hace patente a partir de la caída del Imperio occidental en el 476 ante los pueblos bárbaros del norte; se agudiza en el siglo IX por Focio, patriarca de

Constantinopla, y se consuma definitivamente en el siglo XI con Miguel I Cerulario, también patriarca de Constantinopla.

Causas del Cisma

Las principales causas que motivaron el Cisma pueden clasificarse en tres grupos:

- 1.- **De tipo étnico**: La natural antipatía y aversión entre asiáticos y europeos, unidas al desprecio que en esta época sentían los cristianos orientales hacia los latinos, a quienes consideraban contagiados de barbarie a causa de las invasiones germánicas.
- 2.- **De tipo religioso**: La opinión extendida por todo el oriente de que, al ser trasladada la capital del Imperio de Roma a Constantinopla, se había trasladado igualmente la sede del Primado de la Iglesia Universal; las continuas disputas sobre las jurisdicciones episcopales y patriarcales que se originaron a partir de dividirse en dos el Imperio; las pretensiones de autoridad por parte de los patriarcas de Constantinopla, que utilizaron el título de "*Ecuménicos*" a pesar de la oposición de los papas, que reclamaban para sí, como obispos de Roma, la suprema autoridad sobre toda la Cristiandad; la negativa de los patriarcas de Oriente a reconocer esa autoridad sobre la base de la Sagrada Tradición Apostólica y las Sagradas Escrituras, alegando que el obispo de Roma sólo podía pretender ser "*primus inter pares*" (primero entre sus iguales); las variaciones que fueron

imponiéndose en las prácticas litúrgicas con el paso del tiempo, dando lugar al uso de calendarios y santorales distintos; y la intromisión de los emperadores en asuntos eclesiásticos, creyéndose pontífices y reyes, y pretendiendo decidir ellos solos los graves problemas de la Iglesia.

- 3.- **De tipo político**: El apoyo que buscaron los papas en los reyes francos y la restauración en Carlomagno del Imperio de Occidente en el siglo IX mermaron prestigio a los emperadores de Oriente, que tenían pretensiones a la reunificación del antiguo Imperio romano.

QUERELLA ICONOCLASTA

En sentido original, es una persona que se opone al culto de imágenes sagradas. De allí que, etimológicamente, la palabra proveniente del griego εικονοκλάστης (eikonoklástes), signifique "*rompedor de imágenes*".

Entre el siglo VIII y mediados del XI, el Imperio atravesó sucesivamente una de sus peores crisis internas marcada por la querella religiosa en torno al culto a las imágenes.

El primer momento en que se registra una querella iconoclasta en la historia data del año 726 en el imperio bizantino, cuando, por resolución del emperador León III el Isáurico, se prohibió el culto de las imágenes religiosas de Jesucristo, la Virgen María y otros santos católicos. La crisis que esto provocó fue tal, que los

iconoclastas declararon una suerte de estado de guerra contra las imágenes cristianas, y perseguían a quienes las veneraban, los llamados iconódulos. La prohibición, no obstante, se levantó en el concilio ecuménico de Nicea en el 787.

Otra etapa particularmente significativa de la iconoclasia fue la que se vivió durante el proceso de la Conquista en América, donde las imágenes que adoraban los aborígenes americanos fueron destruidas y reemplazadas por las de la religión Católica, y los aborígenes obligados a convertirse al Cristianismo.

Hoy en día se reconoce como iconoclasta a aquel individuo que rechaza las normas y las tradiciones. En este sentido, el iconoclasta es una persona que reacciona críticamente a su realidad, de actitud controversial y revolucionaria.

Las vanguardias artísticas de comienzos del siglo XX, por ejemplo, fueron movimientos iconoclastas en el sentido de que enfrentaron críticamente el canon artístico que los precedía y procuraron una profunda transformación de las formas y procedimientos en las prácticas del arte.

TREGUA DE DIOS

La tregua de Dios es una suspensión temporal de las hostilidades para distinguirla de la paz de Dios que es perpetua.

La tregua de Dios surge el año 1027 en el Concilio en Elne (Francia) en medio de la anarquía del feudalismo

como remedio ante la imposibilidad de las autoridades laicas de asegurar el respeto a la paz pública. Europa, solar de infinidad de castillos y fortalezas, era una tierra de constantes peleas y guerras privadas con multitud de pequeñas mesnadas de guerreros y salteadores de caminos, auténticos bandidos en muchos casos, que no respetaban nada ni a nadie, incluidos los santuarios, al clero, y los días consagrados.

En el mencionado Concilio de Elne, en un canon sobre la santificación del domingo, se prohibía todas las hostilidades desde la noche sábado hasta la mañana del lunes. Esta prohibición fue extendida más tarde (Concilio de Niza de 1041) a los días de la semana consagrados a los misterios del Cristianismo, es decir, jueves, en memoria de la Ascensión, viernes, día de la Pasión, y sábado, día de la Resurrección. En un paso posterior se incluyó en la tregua el Adviento y la Cuaresma. La pena era la excomunión.

La tregua pronto se extendió de Francia a Italia y Alemania y el III Concilio Lateranense (XI Concilio Ecuménico) de 1179 la amplió a toda la Iglesia por el canon XXI "*De treugis servandis*", que fue insertado en la colección de la ley canónica. (Decretal del papa Gregorio IX, I, tit. "*De treuga et pace*").

El problema de la paz pública, que era el gran desiderátum de la Edad Media no se resolvió de golpe, pero sí se le dio el primer impulso. Gradualmente las autoridades públicas restringieron la guerra a los conflictos internacionales.

La jurisdicción de la Paz de Dios es más restringida que la de la Tregua: Bajo la Paz de Dios se incluye solamente:

Personas consagradas:

Los protegidos de la Iglesia: clérigos, monjes, peregrinos, cruzados, vírgenes, viudas enclaustradas, los mercaderes en sus viajes y los pobres.

Lugares consagrados:

Iglesias, monasterios y cementerios, con sus dependencias. La paz del santuario dio origen al derecho de asilo.

Tiempos consagrados:

Domingos cuya santificación dio origen a la Tregua de Dios, porque se había acordado desde siempre no batallar en ese día ni en días feriales, y suspender los pleitos en los tribunales, todos bajo la protección especial de la Iglesia que castigaba a los transgresores con la excomunión.

MUERTE DEL PAPA ADRIANO IV

De las moscas siempre se ha dicho que son pesadas, pero no letales, aunque si lo fue para el pontífice inglés. Según afirma Gregorio Doval, autor del libro de los hechos insólitos, mientras el papa paseaba se le metió una mosca en la boca, quedándose atragantada en su garganta. Por más que lo intentaron, nada se pudo hacer

y murió asfixiado de la forma más tonta el 1 de septiembre de 1159.

EL CELIBATO SACERDOTAL

Celibato se refiere al estado de aquellos que no se casan o que no tienen una pareja sexual.

La opción por el celibato puede ser:

- Religiosa, como se presenta entre las diferentes jerarquías *sacerdotales y el monacato católico de ambos sexos, los monjes budistas y otras religiones*;
- Filosófica, como la opción de Platón por el estado celibatal;
- Social, como se presenta en quienes optan por dicho estado como opción personal.

En el mundo religioso el concepto de celibato ha sido frecuentemente asociado a la Iglesia Católica, la Iglesia Ortodoxa, el Budismo y el Hinduismo.

El celibato cristiano tiene varias dimensiones, entre ellas el celibato eclesiástico y el celibato monacal.

Celibato eclesiástico

En la Iglesia Católica desde el siglo IV rige una disciplina sobre el celibato eclesiástico que respeta la pluralidad de tradiciones, aunque Cristo no plantea el celibato como medio obligado para alcanzar la meta divina.

El Concilio de Elvira (Granada) de los primeros años del siglo IV decretó en su canon 33: *"Plugo prohibir totalmente a los obispos, presbíteros y diáconos o a todos los clérigos puestos en ministerio, que se abstengan de sus cónyuges y no engendren hijos y quienquiera lo hiciere, sea apartado del honor de la clerecía."*

Celibato monacal

La palabra "monje", inicialmente significaba "solitario", pero tomó otra significación cuando los monjes del desierto comenzaron a formar comunidades. Solitarios o comunitarios, los monjes del desierto tuvieron una gran influencia en el desarrollo del concepto de celibato como el abandono del mundo para un seguimiento radical de Cristo. Abrieron la experiencia de la vida consagrada tanto en la Iglesia latina como en las Iglesias ortodoxas bizantinas y orientales, con toda una gama de experiencias que pasarían por Pacomio, Agustín de Hipona, hasta las reglas de san Benito y la formación de comunidades, congregaciones, institutos y órdenes.

GREGORIO VII Y EL CELIBATO DEL CLERO

Lo dice Juan Eslava Galán, autor de *"Lujuria"*

El siglo XV, otoño de la Edad Media, fue quizá la época de la historia de España más proclive al desenfreno sexual.

Los intentos del papa Gregorio VII de **imponer el celibato** al clero habían fracasado. *El Concilio de Compostela (1056)* había ordenado en vano que los

sacerdotes y clérigos casados dejasen a sus mujeres e hicieran penitencia; *el Concilio de Palencia (1129)* que ordenó que las mancebas de los eclesiásticos fuesen repudiadas públicamente, fue igualmente desobedecido y la misma suerte corrió *el de Valladolid (1228)* cuando dispuso que *"denuncien por excomulgadas a todas las barraganas públicas de los dichos clérigos y beneficiados y si se murieren que las entierren en la sepultura de las bestias"*. Un siglo después, *el Concilio de Toledo (1324)* lamentaba que *"se ha introducido la detestable costumbre de que vayan a comer a casa de prelados y grandes las mujeres livianas, conocidas vulgarmente con el nombre de **soldaderas** y otras que con su mala conversación y dichos deshonestos corrompen muchas veces las buenas costumbres"*.

El viajero Juan de Abbeville (1228) observó que el clérigo español era más mujeriego que sus colegas europeos. Un privilegio de Enrique II concedía a los clérigos y prestes de Sevilla el mantenimiento de sus apañños siempre que fuera sin mengua de la castidad: *"Que las dichas concubinas en adelante hicieren vida honesta, que les puedan en sus casas de ellas aparejar los manjares y enviarlos a los dichos clérigos a sus casas, y en el tiempo de enfermedad servirlos en cosas lícitas y honestas de día, salvo si el mal fuere muy grave. Y otro sí, que los clérigos y prestes puedan ayudar piadosamente a las dichas mujeres, e hijos ya nacidos, en sus menesteres"*.

LA REFORMA GREGORIANA

El 22 de abril de 1073 Hildebrando di Soana fue elegido pontífice con el nombre de Gregorio VII por aclamación popular, lo que supuso una transgresión de la legalidad establecida en 1059 por el Concilio de Melfi (Italia), que había decretado que en la elección papal sólo podía intervenir el colegio cardenalicio, nunca el pueblo romano. No obstante obtuvo la consagración episcopal el 29 de junio de 1073. El nuevo pontífice hizo suya la necesidad de una reforma similar a la llevada a cabo en ámbito monacal de la reforma impulsada por Cluny y la regla benedictina. En una sociedad ya plenamente feudal, dominada por las relaciones del vasallaje, y marcada por la confusión entre lo terrenal y lo espiritual, el Papado creía imprescindible restablecer la disciplina y corregir la moralidad del alto y bajo clero, a fin de que cumplieran con su misión de ser guías apostólicos de la vida de los creyentes. La reforma gregoriana se caracterizó por su profundo recelo hacia los padres laicos, a quienes consideraba causantes de la simonía, el concubinato y la corrupción del clero, en cuya investidura intervenían. La aplicación de la reforma desató la llamada "*querella de las investiduras*" entre el Papado y el imperio germánico que se zanjó con la firma del *Concordato de Worms* en 1122, aunque brotó en los siglos XII y XIII. Al hacer de la religión una regla de comportamiento, la reforma eliminó la *simonía* e impulsó el *celibato*. Además, otorgó al papa el poder máximo de la Iglesia pero, al exaltar su potestad, abrió la vía tanto a las grandes empresas políticas que fueron las cruzadas como a los excesos en el afán de poder que condujeron en última instancia a la crisis del siglo XIV.

El efecto final de la reforma en la sociedad medieval es conocido como Revolución del siglo XII, incomprensible sin tener en cuenta los cuatro resultados que, en fin, buscaba el programa reformista:

- Establecer una clara separación entre los poderes seculares y espirituales; también alejar al clero de las jurisdicciones civiles.
- Asegurar para toda la Iglesia pastores adecuados, con formación y vida ejemplar. (exentos de simonía y nicolaísmo, investidura laica y la práctica del celibato).
- Tomar el Evangelio en lo moral y en lo doctrinal como irrenunciable, por lo que se lucha contra cualquier diferenciación significativa (por ejemplo, se unifica el rito en todo Occidente; o se llama a la Cruzada contra los albigenses).
- Promocionar modelos eficaces de comportamiento cristiano.

Dictatus Papae

Los principios expresados en los *Dictatus Papae* resumen en gran parte los principios de la reforma gregoriana, que había sido iniciada por Hildebrando di Soana antes de convertirse en el papa Gregorio VII. El axioma con el que se arrogaba el derecho de deponer emperadores disolvió el equilibrio altomedieval simbolizado por las "*dos espadas*", el poder espiritual y el poder temporal, los poderes complementarios de la *potestas (o imperium)* y la *auctoritas* que había regido en

Europa Occidental desde la época de los merovingios y carolingios, basado en precedentes romanos.

El *cesaropapismo*, inaugurado por la práctica política de Carlomagno, tendrá que ceder definitivamente ante el peso de la hierocracia, que tiene en Gregorio VII, en los canonistas del siglo XII y en los decretalistas del XIII, o en Bonifacio VIII (1294-1303) a los teóricos de las máximas formulaciones del poder universal de los sucesores de San Pedro.

Según los *Dictatus Papae*, la unidad de la sociedad cristiana queda cimentada sólo por la fe. El orden laico no tiene otra función que ejecutar las órdenes formuladas por el clero y su monarca absoluto, el papa, vicario de Cristo. De hecho, es el papa el único titular legítimo del imperio, que puede delegar su poder en los soberanos temporales y reprender su gobierno. El emperador es considerado como un simple cooperante subordinado del papa.

Esos nuevos postulados daban pie a la denominada "*Hierocracia*" (el papa es el soberano absoluto). Debido a su contenido político, estos decretos no fueron publicados ni en el Sacro Imperio Romano Germánico, ni en los reinos ibéricos ni en Inglaterra.

Los Dictatus Papae son los siguientes:

- I. «Quod Romana ecclesia a solo Domino sit fundata». (Que la Iglesia Romana ha sido fundada solamente por el Señor).

- **II.** «Quod solus Romanus pontifex iure dicatur universalis». (Que sólo el Pontífice Romano sea dicho legítimamente universal).
- **III.** «Quod ille solus possit deponere episcopus aut reconciliare». (Que él sólo puede deponer o reponer obispos).
- **IV.** «Quod legatus eius omnibus episcopis presit in concilio etiam inferioris gradus et adversus eos sententiam depositionis possit dare». (Que su legado está en el concilio por encima de todos los obispos aunque él sea de rango inferior; y que puede dar contra ellos sentencia de deposición).
- **V.** «Quod absentes papa possit deponere» (Que el papa puede deponer ausentes).
- **VI.** «Quod cum excommunicatis ab illo inter cetera nec in eadem domo debemus manere». (Que no debemos estar ni en la misma casa con los excomulgados por él, entre otras cosas).
- **VII.** «Quod illi soli licet pro temporis necessitate novas leges condere, novas plebes congregare, de canonica abbatiam facere et e contra, divitem episcopatum dividere et inopes unire». (Que sólo al papa le es lícito, según necesidad del tiempo, dictar nuevas leyes, formar nuevas comunidades, convertir una fundación en abadía y, recíprocamente, dividir un rico obispado y reunir obispados pobres).
- **VIII.** «Quod solus possit uti imperialibus insigniis». (Que él sólo puede llevar las insignias imperiales).
- **IX.** «Quod solius papae pedes omnes principes deosculentur». (Que todos los príncipes deben de besar los pies solamente del papa).

- **X.** «Quod illius solius nomen in ecclesiis recitetur». (Que sólo del papa se diga el nombre en las iglesias).
- **XI.** «Quod hoc unicum est nomen in mundo». (Que este nombre es único en el mundo).
- **XII.** «Quod illi liceat imperatores deponere». (Que le es lícito deponer a los emperadores).
- **XIII.** «Quod illi liceat de sede ad sedem necessitate cogente episcopos transmutare». (Que le es lícito trasladar a los obispos de una sede a otra, si le obliga a ello la necesidad).
- **XIV.** «Quod de omni ecclesia quocunque voluerit clericum valeat ordinare». (Que puede ordenar un clérigo de cualquier iglesia en donde quiera).
- **XV.** «Quod ab illo ordinatus alii ecclesiae preesse potest, sed non militare; et quod ab aliquo episcopo non debet superiorem gradum accipere». (Que un ordenado por él puede presidir otra iglesia, pero no servirla; y que el ordenado por él no puede recibir grado superior de otro obispo).
- **XVI.** «Quod nulla synodus absque precepto eius debet generalis vocari». (Que ningún sínodo se llame general si no ha sido por orden del papa).
- **XVII.** «Quod nullum capitulum nullusque liber canonicus habeatur absque illius auctoritate». (Que ningún capitular ni ningún libro sea considerado como canónico sin su autorizada permisión).
- **XVIII.** «Quod sententia illius a nullo debeat retractari et ipse omnium solus retractare possit». (Que su sentencia no sea rechazada por nadie y sólo él pueda rechazar la de todos).

- **XIX.** «Quod a nemine ipse iudicare debeat». (Que no sea juzgado por nadie).
- **XX.** «Quo nullus audeat condemnare apostolicam sedem apellantem». (Que nadie ose condenar al que apela a la sede apostólica).
- **XXI.** «Quod maiores cause cuiscunque ecclesiae ad eam referri debeant». (Que las causas mayores de cualquier iglesia, sean referidas a la sede apostólica).
- **XXII.** «Quod Romana ecclesia nunquam erravit nec imperpetuui scriptura testante errabit». (Que la Iglesia Romana no ha errado y no errará nunca, en el testimonio de las Escrituras).
- **XXIII.** «Quod Romanus pontifex, si canonice fuerit ordinatus, meritis beati Petri indubitanter efficitur sanctus testante sancto Ennodio Papiensi episcopo ei multis sanctis patribus faventibus, sicut in decretis beati Symachi pape continetur». (Que el pontífice romano, una vez ordenado canónicamente, es santificado indudablemente por los méritos del bienaventurado Pedro, según testimonio del santo obispo Ennodio de Pavía, apoyado por los muchos santos padres según se contiene en los decretos del Beato papa Símaco)).
- **XXIV.** «Quod illius precepto et licentia subiectis liceat accusare». (Que por orden y permiso suyo es lícito a los subordinados formular acusaciones).
- **XXV.** «Quod absque synodali conventu possit episcopos deponere et reconciliare». (Que sin intervención de Sínodo alguno puede deponer y reponer obispos).

- **XXVI.** «Quod catholicus non habeatur, qui non concordat Romanae ecclesiae». (Que nadie sea llamado católico si no concuerda con la Iglesia Romana).
- **XXVII.** «Quod a fidelitate iniquorum subiectos potest absolvere». (Que el papa puede eximir a los súbditos de la fidelidad hacia príncipes iníquos).

QUERELLA DE LAS INVESTIDURAS

La querella de las investiduras enfrentó al Papado, al Sacro Imperio Romano Germánico y los reinos católicos entre 1075 y 1122. La causa de dicho desencuentro era la provisión de beneficios y títulos eclesiásticos. Se puede resumir como la disputa que mantuvieron pontífices y emperadores del Sacro Imperio Romano Germánico por la autoridad en los nombramientos en la Iglesia Católica.

Numerosos obispos, abades y eclesiásticos en general prestaban vasallaje a sus señores laicos debido a los feudos que éstos les otorgaban. Aunque un clérigo podía recibir un feudo común y corriente de igual manera que un laico, existían determinados feudos eclesiásticos que sólo podían ser entregados a los religiosos. Siendo territorios dominados por señores civiles que conllevaban derechos y beneficios feudales, su concesión era realizada por los soberanos mediante la ceremonia de la investidura. El conflicto surgía de la disociación de funciones y atributos que entrañaba tal investidura.

Por ser un feudo eclesiástico, el beneficiario debía ser un clérigo; si no lo era, cosa que sucedía frecuentemente, el aspirante era también investido

eclesiásticamente, es decir, recibía simultáneamente los derechos feudales y la consagración religiosa. Según la doctrina de la Iglesia, un laico no podía consagrar clérigos, y de manera análoga, no podía otorgar la investidura de un feudo eclesiástico, atribución que tenía adjudicada el sumo pontífice o sus legados.

Para los emperadores y los reyes, los feudos eclesiásticos, antes que eclesiásticos, eran feudos. Los clérigos feudatarios, además de clérigos, eran tan vasallos como los demás, obligados en la misma medida a servir a su señor, comprometidos a ayudarlo económica y militarmente en caso de necesidad. Los monarcas no querían que el papa les despojara de la facultad de investir a los destinatarios de aquellos feudos y de obtener, a cambio, el provecho inherente a la concesión feudal.

Tras la muerte del emperador Enrique III, surgió un movimiento tendente a liberar al Papado del sometimiento al imperio, reivindicando la libertad de la Iglesia para nombrar a sus cargos.

INVESTIDURA EN VITERBO

Este sistema se aplicó para conseguir que los cardenales, después de casi tres años de dudas, eligieran papa de una santa vez. Las reuniones tenían lugar en Viterbo (Italia) porque era allí donde había muerto el papa Clemente IV en noviembre de 1268. El gran problema era que los cardenales estaban divididos en varias facciones y no había manera de que optaran por lo que hoy llamaríamos un candidato de consenso. Los

cardenales se dirigían cada día a la catedral para la votación, pero cuando salían de allí seguía sin haber papa.

Así estuvieron casi tres años, hasta septiembre de 1271. Las autoridades locales empezaron a cansarse de aquel cuento de nunca acabar, y aproximadamente un año después de la primera reunión, encerraron a los 19 cardenales en el palacio papal. Como seguían sin llegar a ningún acuerdo, les redujeron las raciones, pensando sin duda que el hambre aguza el ingenio. Finalmente llegaron a ponerles a dieta de pan y agua y a desmontar el techo del palacio *"para que el Espíritu Santo les alcanzara con más facilidad"*. La situación dentro debía de empezar a ponerse fea, y los reunidos escogieron un comité de 6 cardenales, que fue el que se encargó de designar al papa.

No se sabe si la designación se hizo a mala idea o no, pero lo cierto es que fueron a escoger a alguien que no podía ser coronado con celeridad: Teobaldo Visconti, que estaba por aquel entonces en la ciudad de Acre (Israel), a donde había viajado como legado papal, y que ni siquiera era sacerdote, por lo que hubo que ordenarle. Como curiosidad, hay que decir que el papa electo tuvo ocasión de hablar con Marco Polo, que iba de viaje hacia China, y de entregarle una carta para Kublai Kan. Poco después, Teobaldo Visconti se despedía de su anterior misión para regresar a Italia. Como era de esperar, el viaje desde Acre a Viterbo y luego a Roma duró unos meses, pero finalmente Visconti fue coronado papa el 27 de marzo de 1272. Adoptó el nombre de Gregorio X.

No tiene nada de raro que el nuevo papa decidiera publicar una norma para agilizar el procedimiento de elección, según la cual a los cardenales se les encerraba durante el proceso; a los tres días se les reducía la ración de comida y a partir de los ocho se les dejaba a pan y agua. Además, tampoco recibirían los pagos correspondientes a sus cargos mientras estuvieran encerrados. Estas normas se suavizarían más adelante, pero la de encerrar a los cardenales se sigue observando y de ahí que se diga que están reunidos en cónclave: **con-clave (llave)**.

LA INQUISICIÓN

El término inquisición hace referencia a varias instituciones dedicadas a la supresión de la herejía mayoritariamente en el seno de la Iglesia Católica, aunque también hubo un tribunal del mismo género entre el calvinismo y otras denominaciones protestantes.

La primera de ellas sería la **Inquisición Episcopal**, creada en el Concilio de Verona el año 1184 por el edicto *Ad abolendam* expedido por el papa Lucio III, y como su propio nombre indica, fue encomendada a los obispos diocesanos, jueces natos en la materia de Fe en sus respectivas diócesis.

La segunda sería la **Inquisición Pontificia** creada en el concilio de Aviñón de 1209 bajo la autoridad del papa Inocencio III. El Concilio IV de Letrán de 1215, convocado por el papa Inocencio III, dictó un reglamento que dio forma a la Inquisición pontificia, reagrupando disposiciones de los papas que lo

precedieron en concilios anteriores, para combatir la herejía de los cátaros o albigenses en la zona de Languedoc (Francia).

La tercera sería la **Inquisición española** creada por el papa Sixto IV el año 1478 por una bula papal con la finalidad de combatir las prácticas judaizantes de los judeoconversos españoles. La principal característica de esta Inquisición es que no dependía del Papado, dependía de la Corona de Castilla.

EL PAPADO DE AVIÑÓN

El Papado de Aviñón fue un periodo de la historia de la Iglesia Católica, entre 1309 y 1377, en el que siete obispos de Roma -papas- residieron en la ciudad de Aviñón (Francia), a saber: Clemente V (1305-1314), Juan XXII (1316-1334), Benedicto XII (1334-1342), Clemente VI (1342-1352), Inocencio VI (1352-1362), Urbano V (1362-1370) y Gregorio XI (1370-1378).

A este periodo algunos historiadores católicos le llaman el "*Segundo cautiverio de Babilonia*". En 1378, el papa Gregorio XI retornó a Roma y allí murió.

El Estado pontificio incluía entonces a la ciudad de Aviñón y al condado Venaissin, en el sudeste de Francia. Siguieron siendo parte de dicho Estado hasta la Revolución francesa, convirtiéndose en parte de Francia en 1791.

EL CISMA DE OCCIDENTE

El Cisma de Occidente (1378-1429) fue sin duda uno de los sucesos más lamentables de la historia del Cristianismo, que provocó una crisis religiosa que salpicó a todos los países católicos que tuvieron que posicionarse sobre el problema.

El Cisma se produjo cuando a la muerte de Gregorio XI en 1378 -quien había trasladado a Roma la sede papal desde Aviñón-, los cardenales romanos eligieron como sucesor al italiano Urbano VI. Un colegio de cardenales disidentes se opuso al candidato romano y proclamaron a Clemente VII, residente en Aviñón, lo que originó la división en el seno de la Iglesia. Los dos papas electos se excomulgaron el uno al otro y el Cisma quedó abierto.

En Roma el sucesor de Urbano VI, fue Bonifacio IX, quien ocupó el cargo entre los años 1389 y 1404, a éste le sucedió Gregorio XII (1406-1415). El sucesor de Clemente VII, fue Pedro de Luna, que tomó el nombre de Benedicto XIII.

Un grupo de cardenales romanos y otros aviñoneses tras manejar diversos proyectos de solución -*Via Cessionis*, *Via Compromissi* y *Via Conventionis* resolvieron entonces celebrar un concilio para poner fin al Cisma. El concilio, reunido en Pisa en 1409, declaró depuestos a los dos pontífices reinantes y eligió un nuevo papa, Alejandro V; pero los papas de Roma y Aviñón rehusaron abdicar, con lo que la cristiandad quedó dividida no ya en dos, sino en tres obediencias.

En 1410 falleció Alejandro V y fue sucedido por Juan XXIII, a quien el emperador del Sacro Imperio

Romano Germánico, Segismundo de Luxemburgo, convenció para que convocara un nuevo concilio que acabara con el cisma en el que tres papas se declaraban el legítimo sucesor de San Pedro. El concilio se convocó en Constanza el 5 de noviembre de 1414 y se mantuvo en sesión hasta el 22 de abril de 1418.

Durante sus sesiones fueron declarados depuestos los tres pontífices cismáticos, elegido el nuevo y único papa, Martín V, cerrado el Gran Cisma de Occidente, se acordó la condena y ejecución en la hoguera de Juan Huss, y el estudio de la reforma de la Iglesia Católica.

Ninguno de los tres, en principio, obedeció la orden de deposición: Juan XXIII huyó, y tras ser capturado terminó en prisión el 29 de mayo de 1415, donde renunció; Gregorio XII al final renunció, y el 26 de julio de 1417 se depuso a Benedicto XIII acusado de hereje. El desenlace definitivo se produjo el 11 de noviembre de 1417, cuando fue coronado como único papa Martín V, quien se mantuvo como jefe supremo de la Iglesia hasta 1431.

EL CÓNCLAVE DE 1389

El cónclave de 1389 fue la elección papal celebrada luego de la muerte del papa Urbano VI, y que elevó al solio pontificio a Bonifacio IX.

Este cónclave tuvo la peculiaridad de ser el único en la historia de la Iglesia en el que todos los cardenales electores habían sido elevados al cardenalato por Urbano VI, porque ninguno de los cardenales supervivientes creados por los papas anteriores, reconocieron como papa legítimo a Urbano VI. Además, éste había depuesto a cuatro de sus cardenales, y dos estaban ausentes, dejando sólo trece electores para 1389.

BULAS ALEJANDRINAS

El 11 de agosto de 1492 fue elegido nuevo papa el cardenal de Valencia Rodrigo Borja (Borgia), que pasó a llamarse Alejandro VI. Este cardenal tenía una relación estrecha con los reyes Isabel y Fernando desde 1472, cuando como legado papal en la península ibérica favoreció su reconocimiento como herederos al trono castellano facilitándoles la bula papal de dispensa que legalizó su matrimonio. Fernando le había correspondido dejándole acaparar cargos eclesiásticos en sus dominios y otorgando favores a sus hijos: ducado de Gandía para Pedro Luis (1485), arzobispado de Valencia para César (1492) y la mano de María Enríquez, prima del rey, para Juan (1493).

Bajo el término "*Bulas Alejandrinas*" se incluyen los seis documentos siguientes, todos ellos emitidos por Alejandro VI en favor de Isabel y Fernando:

1. Breve *Inter Caetera* del 3 de mayo de 1493
2. Bula menor *Eximiae Devotionis* del 3 de mayo de 1493
3. Bula menor *Inter Caetera* del 4 de mayo de 1493

4. Bula *Piis Fidelium* del 25 de junio de 1493
5. Bula *Dudun Siquidem* del 26 de septiembre de 1493
6. Bula *Si Convenit* del 19 de diciembre de 1496

No debe sorprendernos que años después de la emisión de estas bulas, el rey Francisco I de Francia pidiera al papa ver el testamento de Adán para comprobar si nuestro primer padre había dejado en herencia el planeta a castellanos y portugueses, excluyendo todos los demás países del reparto del mundo.

JULIO II, EL PAPA GUERRERO

Julio II, conocido como "*el Terrible*" por su extraordinaria fuerza física y su feroz carácter, cuyo nombre secolar era *Giuliano della Rovere*, fue un verdadero papa militar. Nacido en 1443, tuvo tres hijos antes de ser nombrado sumo pontífice en 1503, y varios amantes masculinos, pues le encantaban las orgías durante su papado, contagiándose de sífilis. Julio II prohibió la costumbre de besar los pies del pontífice porque padecía "*una podagra tuberosa e ulcerata*" según la describe su médico de cabecera y que se puede traducir como unas supurantes y fétidas úlceras, producto del "*Mal Francés = a Sífilis*" que el pontífice había contraído y que su médico trataba con emplasto de mercurio.

Durante sus diez años de papado se mostró como un hombre de acción preocupado fundamentalmente por los asuntos temporales, y en numerosas ocasiones combatió junto a sus tropas armado hasta los dientes. Dispuesto a

hacer de la Santa Sede la primera potencia de la península italiana, Julio II sometió Rimini, Perugia y Bolonia, antes de formar la Liga Santa con España, Inglaterra y Venecia contra Luis XII de Francia. Gran mecenas de las artes, ordenó e inició la construcción de la actual basílica de San Pedro, y encargó a Miguel Ángel pintar el techo de la Capilla Sixtina, además de realizar su propio sepulcro para el que le exigió que le esculpiera una estatua con una espada en la mano, y no con un libro como había proyectado el artista. Creo la Guardia Suiza pontificia bajo su mandato

GUARDIA SUIZA

La Guardia Suiza es un cuerpo militar que en la actualidad lo componen alrededor de 100 soldados encargado de la seguridad del Estado de la ciudad del Vaticano, y cuyo jefe ceremonial es el papa, soberano de la ciudad del Vaticano, creada el 21 de enero de 1506, tres años después de que el papa Julio II ocupara la silla de San Pedro y pidiera a los nobles suizos soldados para su protección, formando una compañía de 150 hombres. En ese momento, la elección lógica fueron los mercenarios suizos, debido a la reputación que se habían labrado en las guerras de Borgoña.

Diversos hechos de armas han inmortalizado la bravura de estos soldados, pero el más memorable ocurrió el 6 de mayo de 1527 cuando se enfrentaron a los huestes imperiales de Carlos V durante el *Saco de Roma*. Lucharon frente a la basílica de San Pedro y lograron que el papa Clemente VII escapara por un

pasaje llamado Passetto di Borgo que conduce al castillo de Sant' Angelo.

Rememorando este hecho y la valentía de la Guardia Suiza, -murieron 142 de los 189 que había-, todos los años el día 6 de mayo los nuevos alabarderos juran sus cargos ante el papa y toman posesión de sus nuevos cargos los ascendidos.

Los reclutas deben ser varones que cumplan los siguientes requisitos:

- Su estado civil debe ser soltero.
- Mínimo 1,74 m de estatura.
- Edad actual entre 19 y 30 años.
- Poseedores de un título profesional o grado de secundaria.
- Su fe debe ser Católica.
- Poseedores de la ciudadanía suiza.
- Haber cumplido una instrucción básica en las Fuerzas Armadas Suizas y haber obtenido certificados de buena conducta.

GUILLERMO DE CROY ARZOBISPO DE TOLEDO

Guillermo de Croy era sobrino de Guillermo de Croy, señor de Chièvres, político, privado y consejero de Carlos I de España. Estudió en Lovaina con Juan Luis Vives, el célebre humanista. Fue creado cardenal por el papa León X en el consistorio del 1 de abril de 1517, con tan sólo 20 años de edad; además le nombró obispo de Cambray, y poco después, obispo de Coria.

El 8 de noviembre de 1517 fallecía el arzobispo de Toledo, Francisco Jiménez de Cisneros, y el rey apoyó a Guillermo de Croy, candidato de su privado, que obtendría el sitial primado de la Iglesia española, cuyo cargo, dignidad e ingresos eran los más altos de España. El 14 de noviembre de 1517 y a instancias del señor de Chièvres, el rey naturalizó castellano a su sobrino, consiguiendo evitar este obstáculo legal. León X por su parte el 12 de diciembre le concedió licencia liberándole de residir en territorio diocesano.

Cisneros había sido universalmente respetado mientras que el nuevo arzobispo era un joven, inexperto y desconocido extranjero. Los representantes en las Cortes de Valladolid de 1518 protestaron ante este nombramiento. Entre otras cosas se pidió que no se naturalizara castellanos a más extranjeros y que el arzobispo residiera en su sede. El rey ignoró la petición por lo que Guillermo nunca vivió en Toledo. Este ultraje fue uno de los muchos detonantes de la guerra de las Comunidades de 1520.

Murió en Worms en 1521, a los 24 años de edad a consecuencia de la caída de un caballo en una cacería. Un relato contemporáneo de Alonso de Santa Cruz, historiador del rey Felipe II, dijo que *"fue un juicio justo de Dios que ni Croy gozó del arzobispado ni fue restaurado el marqués"*. (Diego López Pacheco, el marqués de Villena, había sido uno de los muy pocos nobles que apoyaban el nombramiento de Guillermo, probablemente en un intento de ganar el favor del

favorito del rey, pero no logró recuperar sus tierras perdidas)

ANTONIO DE ACUÑA ARZOBISPO DE TOLEDO

Nacido en Valladolid en 1453, ingresó a temprana edad en la Orden de Calatrava, donde recibió formación clerical, en 1482 se desplazó a Roma, donde gracias a un pariente, consejero del papa, recibió vacantes en España.

Ya en 1492, estando en Roma fue excomulgado debido a varios conflictos. Tras este acontecimiento, Acuña volvió a España, donde fue nombrado capellán de los Reyes Católicos, y más tarde embajador en Francia y en Navarra.

En 1504, tras la muerte de Isabel la Católica, Acuña militaba entre los que defendían en Roma la prioridad de acceso al trono para Felipe el Hermoso, en detrimento de Fernando el Católico.

En 1506, fue nombrado obispo de Zamora por el papa Julio II. Lo primero que hizo Antonio de Acuña fue tomar la fortaleza de Famoselle, lo que provocó que fuera enviado el juez, Rodrigo Ronquillo y Briceño, conocido en la historia como «El alcalde Ronquillo», quien fue secuestrado por las tropas del obispo.

En 1521, Antonio de Acuña tomó parte activa en la guerra de las Comunidades de Castilla, conquistando Magaz de Pisuerga el 23 de enero, y Frómista (ambas en Palencia) el 1 de febrero con sus tropas compuestas mayoritariamente por sacerdotes.

El 29 de marzo Antonio de Acuña se presentó de incógnito en Toledo, y al enterarse los toledanos le llevaron a la catedral, pidiendo su nombramiento como arzobispo. Al día siguiente, Antonio de Acuña se entrevistó con María Pacheco, esposa de Juan de Padilla, que se encontraba al frente de la Comunidad toledana. El 9 de abril de 1521, los canónigos catedralicios cedieron a la presión popular y nombraron a Antonio de Acuña arzobispo de Toledo.

En abril, tras la derrota y decapitación de los jefes comuneros, Padilla y Bravo, se produjo una persecución de los comuneros por toda Castilla, incluido Antonio Acuña, aunque al ser clérigo, no podía ser ejecutado. Por ello, Carlos I le condenó a reclusión en el castillo de Simancas. El 25 de febrero de 1526 Acuña intentó escapar asesinando al alcaide del castillo Mendo de Noguero. El 24 de marzo, por orden expresa de Carlos I, Antonio de Acuña fue ajusticiado a garrote vil en el castillo de Simancas bajo el mando de Rodrigo Ronquillo y Briceño.

LAS 95 TESIS DE LUTERO

El Cuestionamiento de Martín Lutero al poder y eficacia de las indulgencias (publicado en latín como *Disputatio pro declaratione virtutis indulgentiarum*), más conocido como las 95 tesis, es una lista de proposiciones para un debate académico escrita por Martín Lutero -profesor de Teología en la Universidad de Wittenberg (Alemania)- en el año 1517, que dio comienzo a la Reforma protestante, un cisma en la Iglesia Católica que

cambió profundamente la historia europea. Las tesis promovían los argumentos de Lutero contra lo que él consideraba un abuso de la práctica del clero al vender indulgencias plenarias, certificados que, según las creencias católicas, reducen el castigo temporal del purgatorio por los pecados cometidos por los compradores o sus seres queridos.

Las acciones de Lutero, no iban inicialmente contra la colección de reliquias de su soberano, sino en respuesta a la venta de indulgencias por parte de Johann Tetzel, un sacerdote Dominicano, comisionado por el arzobispo de Maguncia y por el papa León X. El propósito de Johann Tetzel era desarrollar una campaña de recogida de fondos para financiar la renovación de la Basílica de San Pedro en Roma.

¿Clavadas o enviadas?

La historia dice que Lutero clavó sus 95 tesis escritas en alemán para que todos, incluso el menos culto, las pudiera leer. La evidencia de tal acción no se conserva porque en Wittenberg, la acción de clavar escritos en esa puerta era la manera acostumbrada de anunciar un acontecimiento en el campus universitario de aquella época. Las puertas de las iglesias funcionaban en aquella época tal como los modernos tableros de anuncios

La mayoría conviene, por lo menos, en que Lutero remitió sus tesis al arzobispo de Maguncia, al papa, a algunos amigos y a otras universidades en esa fecha. Con todo, las tesis fueron impresas muy pronto, y antes de 1518 habían sido extensamente leídas por toda Europa.

LOS PAPAS QUE HAN RENUNCIADO A LO LARGO DE LA HISTORIA

Benedicto IX

La historia de Benedicto IX fue bastante convulsa y controvertida, ya que fue elegido papa tres veces. De 1032 a 1044 en un primer período, fue destituido; de abril a mayo de 1045 en un segundo período, vendió su cargo pontificio por 1500 libras de oro al que se convertiría en el papa Gregorio VI; y de 1047 a 1048 en un tercer período, fue destituido.

Celestino V

El pontificado de Celestino V duró tan solo cinco meses, entre julio y diciembre de 1294. Este pontífice decidió regresar a sus montañas y a su vida de aislamiento y oración, y renunció admitiendo que no tenía la preparación necesaria para ejercer como máxima autoridad de la Iglesia. Su caso fue tan sonado que el mismo Dante hace referencia a él en su famosa obra La Divina Comedia.

Gregorio XII

Fue papa entre 1406 y 1415. Fue el cuarto papa de la época dominada por el Cisma de Occidente, un periodo en el que varios papas se disputaron el poder. Gregorio XII

renunció a su puesto en el 1415, y murió dos años después sin conocer a su sucesor.

Benedicto XVI

Benedicto XVI fue el 265º papa de la Iglesia Católica y séptimo soberano de la ciudad del Vaticano. Tras el fallecimiento de Juan Pablo II, resultó elegido el 19 de abril de 2005 por los cardenales que votaron en el cónclave. El 28 de febrero de 2013 renunció al solio y asumió el título de papa emérito, con la intención de dedicarse a la oración y el retiro espiritual.

LOS PAPAS QUE NO FALLECIERON DE MUERTE NATURAL

Juan VIII

Fue elegido papa nº 107 de la Iglesia católica de 872 a 882. Era archidiácono de Roma y fue elegido para el Papado pocos días después de la muerte del papa Adriano, en diciembre de 872. Aunque ya tenía más de cincuenta años en el momento de su nombramiento, fue un pontífice enérgico, de ideas fijas. Su elección encontró la oposición del luego papa Formoso.

Durante su pontificado estuvo permanentemente envuelto en embrollos políticos franceses e italianos, en 875 coronó al emperador Carlos el Calvo, en el 878 coronó a Luis II el Tartamudo en Arlés, El año 881 hizo

coronar emperador a Carlos III el Gordo, quien se vio obligado a abdicar en 888.

Llamado el rector de Europa, supo evitar un cisma con la iglesia de Oriente: Juan VIII aceptó la llamada cláusula Filioque sobre la controvertida redacción de la versión latina del Credo niceno y restableció la autorización dada por Adriano II para celebrar la liturgia en lengua eslava. También proporcionó a los misioneros Cirilo y Metodio un certificado de ortodoxia.

El papa Juan VIII murió el 15 de diciembre de 882, en circunstancias que no se han podido aclarar. La cuarta parte de los anales de Fulda afirman que fue envenenado por alguna persona cercana o (*propinquus*) y, después, como tardaba en morir, golpeado con un martillo.

Esteban VI

Fue elegido papa nº 113 de la Iglesia Católica de 896 a 897. Al igual que su predecesor, Bonifacio VI, fue elegido papa con el apoyo del rey de Italia y emperador del Sacro Imperio.

En el momento de su elección papal, ocupaba como obispo la diócesis de Anagni por nombramiento del papa Formoso, y tras su elección ordenó exhumar el cadáver de este para someterlo a juicio en un concilio que reunió a tal fin y que ha pasado a la historia como el "*Concilio cadavérico*" o "*Sínodo del terror*".

En dicho concilio, celebrado en febrero de 897 bajo su presidencia en la Basílica Constantiniana se procedió a revestir el cadáver de Formoso de los ornamentos

papales y se le sentó en un trono para que escuchara las acusaciones. La principal de las cuales fue que siendo obispo de la diócesis de Porto, la había dejado para ocupar como papa la diócesis de Roma.

Encontrado culpable se declaró inválida su elección como papa y se anularon todos los actos y ordenaciones de su papado, lo que le permitió a Esteban VI no poder ser acusado del mismo cargo que Formoso ya que, al declararse nula su ordenación como obispo, no infringió la norma que le impedía ocupar la diócesis de Roma. Sin embargo, se decidió que cuantos hubiesen recibido las sagradas órdenes de manos de Formoso habían de ser ordenados de nuevo.

A continuación se despojó el cadáver de sus vestiduras, se le arrancaron de la mano los tres dedos con la que los latinos acostumbran a bendecir, luego fue arrastrado por las calles de Roma y entre los aullidos del populacho fue quemado y arrojado al río Tiber.

El pueblo romano al conocer los hechos prendió a Esteban VI en el palacio laterano. Encarcelado, fue estrangulado el 14 de agosto de 897.

Juan X

Fue elegido papa nº 122 de la Iglesia Católica de 914 a 928. Fue el cuarto papa del periodo conocido como "*pornocracia*", elegido al igual que sus predecesores gracias al apoyo e influencia del senador romano Teofilacto I, su esposa Teodora y la hija de ambos Marozia. A pesar del apoyo de la aristocracia romana en

su elección, no cabe catalogar a Juan X como un pontífice títere ya que hizo valer su poder sobre la nobleza.

Su pontificado se inicia con el agravamiento de los ataques sarracenos a las costas italianas desde sus bases en Sicilia. Para poner fin a los mismos logra una coalición de los distintos príncipes italianos, entre los cuales figuran el marido de Marozia, Alberico I, Landulfo de Benevento y el rey de Italia Berenguer I, que es atraído a la causa mediante su coronación, en 915, como emperador del Sacro Imperio.

En el año 915, un papa se puso por primera vez en la historia al frente de un ejército que luchaba contra los sarracenos, logrando vencerlos en la batalla de Garigliano.

Berenguer I, asesinado en 924, fue el último emperador descendiente de Carlomagno. El cargo de emperador quedó vacante hasta que en 962 lo ocupó Otón I.

La muerte de Berenguer I dejó también vacante el trono de Italia. El papa Juan X decidió apoyar como sucesor a Hugo de Provenza, lo que le supuso enfrentarse con Marozia, quien ordenó a su segundo marido, Guido de Toscana, dirigirse a Roma al frente de un ejército, deponer al papa y encarcelarlo. Juan X falleció en prisión en mayo de 928, probablemente asfixiado con una almohada.

León VI

Elegido papa n° 123 de la Iglesia Católica en 928, gracias al apoyo e influencias de Teodora y su hija Marozia, fue el quinto papa del periodo conocido como *"pornocracia"*.

Elevado al Papado cuando su predecesor Juan X seguía vivo pero encarcelado, durante su breve pontificado no constan hechos de relevancia, salvo su propia muerte, ya que falleció en diciembre de 928, asesinado por orden de Marozia.

De su obra sólo se conserva una carta a los obispos de Dalmacia en las que les exhorta a obedecer al arzobispo de Split.

Esteban VII

Fue elegido papa n° 124 de la Iglesia Católica en 928. Al igual que sus predecesores gracias a la influencia de Marozia y su familia cuando ocupaba la dignidad eclesiástica de cardenal. Su pontificado, que duró dos años, no registró acontecimientos de importancia, ya que careció de poder pues Marozia le dominaba. Murió asesinado en febrero de 931.

Juan XII

Fue elegido papa n° 130 de la Iglesia Católica en 955, con menos de 18 años de edad.

Juan XII fue también conocido como *"El papa fornicario"*, hijo ilegítimo de Alberico II y, por tanto, nieto de Marozia (amante de Sergio III) y bisnieto de Teodora (esposa del senador romano Teofilacto I) que

fueron muy influyentes durante el periodo conocido como la *pornocracia*.

Informes de su tiempo concuerdan en su desinterés por lo espiritual, su afición a placeres groseros y su vida disoluta sin inhibiciones. Su pontificado fue considerado uno de los más nefastos de la historia de la Iglesia por la catadura moral del pontífice.

En el año 960 el papa Juan XII solicitó ayuda del rey alemán Otón I, ofreciéndole como recompensa la Corona imperial, contra los deseos de rapiña territorial del rey Berengario II de Italia. Otón I se presentó en Roma, donde el 2 de febrero de 962 fue coronado emperador por el papa, haciendo que tanto el papa como el pueblo romano le prestara juramento de fidelidad. Con esta coronación nació el *Sacro Imperio Romano Germánico*.

A partir de entonces, los estados pontificios, Papado incluido, vivieron un periodo muy convulso, motivado fundamentalmente por la actitud y acciones del papa que fueron totalmente reprobables, incluido el robo y huida papal con los tesoros de la Iglesia.

Juan XII murió el 14 de mayo de 964 según parece asesinado de un martillazo en la cabeza por un marido que le había sorprendido en el lecho de su mujer. Otra versión dice que murió de apoplejía en pleno acto sexual.

Benedicto VI

Fue elegido papa nº 134 de la Iglesia Católica en 973. Benedicto VI fue aupado al sitial pontificio cuando

era cardenal diácono de San Teodoro gracias al apoyo del emperador Otón I. Sin embargo, se encontró con el rechazo de prefecto de la ciudad de Roma Juan Crescencio I, prefecto de la ciudad de Roma y hermano del papa anterior, quien prefería sentar en la silla de San Pedro a su candidato, el diácono Francone.

Aprovechando la muerte de Otón I, el 7 de mayo de 973, Crescencio encabezó un motín en el que encarceló a Benedicto VI y nombró pontífice a su protegido Francone, quien tomó el nombre de Bonifacio VII, e hizo estrangular a Benedicto VI en junio de 974 para evitar su liberación por parte de Sicco de Spoleto, representante del nuevo emperador Otón II.

Juan XIV

Fue elegido papa n° 136 de la Iglesia Católica en 983. A la muerte de Benedicto VII, el emperador Otón II impuso como nuevo papa a su vicescanciller imperial en Italia y obispo de Pavía, Pietro Cane de Panova, quien tomó el nombre de Juan XIV, al considerar que no era digno para llevar en su pontificado el mismo nombre que el del apóstol, y primer papa, San Pedro.

A los pocos días de la elección papal, el emperador falleció y fue sucedido en el trono por su hijo Otón III de tan sólo tres años de edad; circunstancia que aprovechó el antipapa Bonifacio VII para regresar de su exilio de Constantinopla y ocupar por segunda vez, y de forma igualmente ilegítima, el trono de San Pedro.

En abril de 984 Bonifacio VII encarceló a Juan XIV en el castillo Sant'Angelo donde falleció de hambre o, según otras versiones, envenenado, el 20 de agosto de 984.

Bonifacio VII (antipapa)

Bonifacio VII fue un antipapa que ocupó el trono pontificio de forma ilegal en dos ocasiones, en 974 y entre 984 y 985. Fue considerado por sus coetáneos como un «*monstruo*».

Primer periodo

En el año 974, durante el pontificado de Benedicto VI, aprovechando la muerte de su protector, el emperador Otón I, el patricio y prefecto de Roma, Juan Crescencio nombró papa al cardenal diácono Francone Ferruchi que adopta el nombre de Bonifacio VII.

En esta primera etapa sólo gobernó la Iglesia durante seis semanas, el tiempo que tardó el conde Sicco de Spoleto en llegar a Roma en calidad de representante del nuevo emperador Otón II y obligar a Bonifacio a huir de la ciudad y refugiarse en Constantinopla, donde se llevó consigo parte del tesoro de la Iglesia. No obstante en ese breve período hizo estrangular al papa legítimo, Benedicto VI. Tras su huida fue elegido nuevo papa Benedicto VII, quien excomulgó al antipapa Bonifacio VII como una de sus primeras medidas.

Segundo periodo

Bonifacio permaneció en Constantinopla durante diez años hasta que, en 984, aprovechando la muerte de

Otón II y que su sucesor, Otón III, tenía apenas tres años de edad, regresó a Roma y con la complicidad de Crescencio II, hijo del citado Juan Crescencio, encarceló al papa que entonces regía los destinos de la Iglesia, Juan XIV, y volvió a ocupar el solio pontificio durante casi un año.

El papa legítimo, Juan XIV, falleció de hambre durante su encarcelamiento, por lo que Bonifacio VII está considerado como el asesino de dos papas.

Bonifacio VII falleció asesinado el 20 de julio de 985, su cadáver fue mutilado y arrastrado por las calles romanas hasta terminar expuesto a los pies de la estatua de Constantino.

Celestino V

Pietro Angeleri di Murrone fue elegido papa n° 192 de la Iglesia Católica a los 85 años de edad, cargo que ocupó entre julio y diciembre de 1294. En 1244 había fundado una rama benedictina conocida como la Orden de los Celestinos, que sería aprobada por Urbano IV en 1264.

El nuevo papa tomó como nombre Celestino V, tras su coronación en la ciudad de L'Aquila, rechazó los símbolos del poder imperial y de la escolástica, y adoptó como característica de su gobierno la simplicidad de Cristo; e instaló su sede en Nápoles, donde hizo su entrada a lomos de un asno que conducía el fiel aliado de la Iglesia, Carlos II de Anjou, rey de Nápoles -hijo de Carlos I de Anjou, y por tanto, sobrino de San Luis-, y su

hijo, Carlos Martel de Anjou-Sicilia, nombrado rey de Hungría por el papa precedente, Nicolás IV.

Rápidamente el papa ganó enemigos en la curia romana por causa de sus reformas, quienes ya no le seguían en sus decisiones, por lo que pensó en delegar el gobierno de la Iglesia a tres cardenales, sin embargo el cardenal Matteo Rosso Orsini le hizo observar que *"la esposa de Cristo nunca se ha casado con tres maridos"*, por lo cual renunció a dicho pensamiento.

Tras cinco meses y nueve días como pontífice, renunció voluntariamente el 13 de diciembre de 1294. Algún tiempo después fue encarcelado en la torre del castillo de Fumone, donde falleció el 19 de mayo de 1296 tras diez meses de confinamiento.

POR QUÉ CAMBIAN DE NOMBRE LOS PAPAS

Una vez aceptada la elección como papa por el hombre que reúne la mayoría de votos tras un cónclave, el cardenal decano siempre le pregunta cómo quiere ser llamado (*Quomodo vis vocari?*). El primer obispo de Roma que cambió su nombre fue, Juan II, que se llamaba Mercurio, como el dios romano del comercio, y no lo consideró apropiado para un pontífice. Desde el siglo XI y hasta ahora solo dos papas han roto la tradición de adoptar un nombre como pontífices distinto al que se les impuso en el bautismo: Adriano VI y Marcelo II. Hasta hoy los nombres más usados han sido Juan (23), Gregorio (16), Benedicto (16), Clemente (14), Inocencio (13), León (13) y Pío (12). Entre los que no tienen nombre repetido

están Cleto, Ceferino, Higinio, Lino, Pedro, Romano, Sabiniano y Zacarías.

DE DÓNDE VIENE LA PALABRA "PONTÍFICE"

Usada como sinónimo de papa habitualmente, procede del *pontifex romano*, que etimológicamente significa constructor de puentes. San Bernardo asegura que es una especie de puente entre Dios y el hombre, entre el Cielo y la Tierra. De ahí que se use el arco iris como símbolo natural del pontificado.

Originalmente había tres pontífices en la Antigua Roma que vigilaban las prácticas generales de la religión, ya fueran públicas o privadas. En época de César su número ascendió a dieciséis. Por encima de todos ellos se situaba en *pontifex maximus*, cabeza visible de la religión romana, que entre otras cosas elaboraba el calendario (con la indicación de las fiestas y los días fastos y nefastos) y redactaba los annales, es decir, los listados de los principales acontecimientos de cada año. Julio César, tras la guerra civil, se atribuyó a sí mismo el título de *pontifex maximus* y llevó a cabo la reforma juliana del calendario. Desde entonces el cargo de emperador en Roma llevaba anejo el de *pontifex maximus*.

LA SOTANA

La palabra viene del latín subtana, o subtanea, de subtus, que significa debajo. Y se llama así a la vestidura talar (hasta los talones de los pies), que sin embargo no se lleva debajo, sino precisamente es lo que se ve. Es normalmente negra, pero en muchos casos es también

blanca o roja o de otros colores, se ajusta al cuerpo, y con mangas estrechas.

La sotana fue instituida por la Iglesia a fines del siglo V con el propósito de dar a sus sacerdotes un modo de vestir serio, simple y austero. Recogiendo esta tradición, el Código de Derecho Canónico (canon 136) impone el hábito eclesiástico a todos los sacerdotes.

En la Iglesia Católica Romana de rito latino, la sotana de uso diario es negra para todo el clero, menos el Papa para quien es blanca, y se le llama *traje piano* en recuerdo del papa Pio IX que estableció su uso.

Los Cardenales, Capellanes de su Santidad, Obispos, Sacerdotes y seminaristas se distinguen por su fajín, botonadura (en todos los casos tiene 33 botones exteriores) y solideo: fajín rojo para los cardenales, morado para prelados de honor y obispos, negro para sacerdotes y azul para los seminaristas. En zonas tropicales o de mayor calor, tales como Centroamérica, gran parte de África y La India, las sotanas para el clero, incluyendo las de obispos y cardenales son blancas, con los mismos detalles que la negra tradicional.

El color negro recuerda a todos que el que lo lleva ha muerto al mundo. Todas las vanidades del siglo han muerto para ese ser humano que ya sólo ha de vivir de Dios. El color blanco del alzacuellos simboliza la pureza del alma.

LOS GORROS PAPALES



Mitra

Se trata de la prenda de tela alta, con dos picos en la parte superior, que los obispos visten en las grandes solemnidades y en las misas. Dos tiras de tela cuelgan por la espalda. La mitra sustituyó en el siglo X a la tiara, una banda de oro, pero sigue manteniendo su carácter de símbolo de autoridad y poder.



Birreta

Antes del Concilio Vaticano II, este gorro se llevaba en los templos y en celebraciones sagradas, con algunas excepciones. Se trata de un gorro cuadrangular de seda rematado con una borla; es una de las prendas características de obispos y cardenales (moradas y rojas, respectivamente). En el caso del papa, ésta es blanca. Juan XXIII fue el último papa en usar esta prenda antes del citado concilio.



Camauro

El camauro es un gorro, de ahí su nombre, hecho a base de pelo de camello. Es rojo y tiene un ribete blanco de armiño. El que pueda confundirse con un gorro navideño se debe también, muy seguramente, a que se utilizaba en invierno para sustituir a la birreta. También cayó en desuso tras el pontificado de Juan XXIII. Benedicto XVI lo recuperó en diciembre de 2005. Su uso está prohibido para celebraciones litúrgicas



Solideo

Este casquete de seda, blanco en el caso del papa, cubre también la coronilla de obispos y algunos otros eclesiásticos. Solo pueden quitárselo "*ante Dios*" o, en el caso de cardenales y obispos, en señal de respeto ante el

Vicario de Cristo. Su uso no se limita a las celebraciones, sino que se usa también fuera de ellas.



Saturno

Es otra de las prendas recuperadas por Benedicto XVI. Sombrero de ala ancha que Juan Pablo II llevó ocasionalmente en sus visitas a países calurosos. Este sombrero también formaba parte habitualmente de la vestimenta de Juan XXIII. Es bastante habitual entre el clero católico y su nombre hace alusión al parecido entre el ala del mismo con los anillos del planeta Saturno. Su uso es optativo, pero nunca durante oficios religiosos.

ACTUAL BANDERA VATICANA

La actual bandera pontificia o de la ciudad del Vaticano está formada por dos campos verticales de color amarillo (a la izquierda) y blanco (a la derecha) más el escudo papal. Fue diseñada por mandato de Pio IX, popularmente conocido como **Pío Nono** tras regresar de su exilio en Gaeta en 1849. La bandera pontificia adquirió la representación actual después del tratado de Letrán del 11 de febrero de 1929, entre la Santa Sede e Italia.

Sin embargo, en el pasado la bandera del Estado pontificio era amarilla y granate, dos colores tradicionales del Senado y del Pueblo romano. Estos

fueron sustituidos después en 1808 con el blanco y el amarillo, cuando Pío VII ordenó a su guardia noble y a los demás cuerpos armados pontificios que permanecieron fieles, adoptar una nueva escarapela con dichos colores para distinguirlos de las tropas incorporadas al ejército francés.

I SACO DE ROMA

Se conoce como I Saco de Roma a la batalla de Alia que pudo haber tenido lugar en el año 387 a.C. Fue un enfrentamiento militar acaecido durante la primera invasión gala de Italia, librada cerca del río Alia que terminó en derrota del ejército de Roma, y el posterior saqueo y asedio de la ciudad eterna por los galos quienes destruyeron casi todos los escritos romanos. Los romanos negociaron el final del asedio aceptando pagar unas mil libras de oro.

II SACO DE ROMA

El II Saco de Roma se produjo del 24 de agosto de 410, acción llevada a cabo por los visigodos bajo el mando de Alarico I tras expugnar los muros de la urbe imperial. El saqueo causó una gran conmoción en la sociedad romana de la época, y todavía muchos historiadores lo consideran un hito clave en el final del Imperio Romano de Occidente. Habían pasado 800 años desde el saqueo anterior de la ciudad Eterna.

III SACO DE ROMA

El III Saco de Roma tuvo lugar el 6 de mayo de 1527 por tropas alemanas y españolas de Carlos I-V,

mandadas por Carlos de Bourbon, condestable de Francia. Este acto marcó una victoria imperial crucial en el conflicto entre el Sacro Imperio Romano Germánico y la Liga de Cognac, creada el 2 de mayo de 1526 por Florencia, Francia, Milán, el Papado y Venecia. El ejército imperial derrotó al de la Liga, pero los fondos no estaban disponibles para pagar a las huestes imperiales.

Los 34.000 soldados imperiales se amotinaron y forzaron a su comandante, Carlos, III duque de Borbón y condestable de Francia, a dirigirlos hacia Roma. Las huestes imperiales las componían: unos 10.000 españoles, unos 10.000 lansquenets, 3.000 soldados de infantería italiana, 800 soldados de caballería dirigida por Ferdinando Gonzaga y otros 10.000 soldados más de diversas procedencias. Durante el Saco de Roma, los saqueadores robaron parte de las obras de arte que se hallaban en el propio Vaticano, provocando cuantiosas pérdidas y destrozos en el arte y la economía vaticanos.

Repercusiones

Carlos V estuvo grandemente disgustado -al menos en apariencia-, llegando a presentar disculpas formales ante el derrotado papa, -de hecho se vistió de luto por un algún tiempo en recuerdo de las víctimas-. Clemente VII pasó el resto de su vida intentando evitar conflictos con Carlos V, procurando complacerle en todo lo que le pedía:

- Aceptó coronarle emperador del Sacro Imperio Romano Germánico y lo hizo el día 22 de febrero de 1530 en la ciudad de Bolonia.

- Negó a Enrique VIII de Inglaterra la nulidad matrimonial porque Catalina de Aragón era la tía de Carlos.

Esto señaló el fin del Renacimiento romano, dañó el prestigio del Papado y liberó las manos de Carlos V para actuar contra la Reforma en Alemania. Sin embargo, Martín Lutero comentó:

«Cristo reina de tal forma que el emperador que persigue a Lutero por el papa es forzado a destruir al papa por Lutero».

ÍNDICE DE LIBROS PROHIBIDOS

El *Index librorum prohibitorum et expurgatorum*, en español "Índice de libros prohibidos", también llamado *Index expurgatorius*, es una lista de aquellas publicaciones que la Iglesia Católica catalogó como libros perniciosos para la fe; además establecía en su primera parte, las normas de la Iglesia con respecto a la censura de los libros. La última edición data de 1948 y, aunque se siguieron incorporando títulos hasta 1961, una provisión de 1966 decretó que no se siguiera renovando.

El Índice fue creado en 1559 por la Sagrada Congregación de la Inquisición de la Iglesia Católica Romana (posteriormente llamada la Congregación para la Doctrina de la Fe). El Index contenía nombres de autores cuyas obras estaban prohibidas en su totalidad, obras aisladas de otros autores o anónimas y también un detallado repertorio de los capítulos, páginas o líneas que debían ser cortados o tachados. Esta labor correspondía

a los bibliotecarios, que debían ocuparse de ellas antes de dejar los libros en manos de los lectores. Por ejemplo, en la edición de 1632 (página 63) se indica que en el Dioscórides de Andrés Laguna, un libro de Materia médica, debe tacharse la frase «siémbrense con maldiciones las Albahacas y, según Plinio, crecen muy viciosas con ellas» («viciosas» alude aquí a vigorosas). En la misma página se explica que frases como la anterior deben borrarse por encontrarse en lengua vulgar, accesible pues al vulgo, pero que no lo necesitarían si estuvieran en latín o griego. Los autores contemporáneos a la decisión censora podían elegir omitir ellos mismos en sucesivas ediciones los párrafos censurados. Así Cervantes tuvo que suprimir del Quijote, entre otras la frase «...las obras de caridad que se hacen tibia y flojamente no tienen mérito ni valen nada» (2ª parte, capítulo 36). El Index fomentaba así la autocensura por los propios autores.

Para el mantenimiento del Index después de la primera edición de Pío V, se instituyó en 1571 la Sagrada Congregación del Índice. El Índice fue actualizándose regularmente con materiales que se fueron agregando tanto por la Congregación como por los papas hasta su suspensión en 1966. Otras congregaciones, como el Santo Oficio, pasaban a la anterior sus propias correcciones, para que las incorporara. Al final la lista debía ser aprobada por el papa, que podía indultar a algún autor o añadir otro, como ocurrió en el caso de Lamennais.

La lista incluyó a autores literarios como Rabelais (obra completa) o La Fontaine (*Contes et nouvelles*),

pensadores como Descartes o Montesquieu y científicos o protocientíficos como Conrad Gessner o Copérnico. Este último entró en la lista como consecuencia del proceso de la Inquisición contra Galileo, por un decreto de la Congregación General del Índice de 5 de marzo de 1616, que obligaba expurgar ciertos pasajes, incompatibles con la fe, que mostraban como seguro que la Tierra se mueve en torno a un Sol inmóvil (teoría heliocéntrica)¹. Las enmiendas fueron publicadas en 1620, pero la obra de Copérnico (*De revolutionibus orbis coelestium*) no salió del Index hasta 1758. Johannes Kepler, que defendió en 1618 el heliocentrismo de Copérnico, fue a su vez incluido en el Índice.

La trigésima segunda edición de 1948, última publicada, contenía aproximadamente 4000 títulos censurados por varias razones: herejía, deficiencia moral, sexo explícito, inexactitudes políticas, entre otras. La lista incluía junto a una parte de la lista histórica, buena parte de los novelistas del siglo XIX, como Zola o Balzac, cuyas obras estaban prohibidas completas, o Víctor Hugo, del que *Los Miserables* no fueron retirados hasta 1959. Entre los pensadores se encuentran Michel de Montaigne (*los Ensayos*), Descartes (varias obras, incluidas las *Meditaciones metafísicas*), Pascal (*Pensées*), Montesquieu (*Lettres persannes*), Spinoza (*Tratado teológico-político*), David Hume, Kant (*Crítica de la razón pura*), Beccaria (*De los delitos y las penas*), Berkeley, Condorcet (*Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain*), o Bentham. Algunos autores modernos llegaron a tiempo de

ser incluidos en la lista antes de su abolición, por ejemplo, Maurice Maeterlinck, cuyas obras fueron prohibidas íntegras, lo mismo que las de los autores siguientes: Anatole France (incluido en 1922), André Gide (1952) o Jean Paul Sartre (1959). Otra inclusión significativa es la del sexólogo holandés Theodoor Hendrik van de Velde, autor del manual de sexo "*El matrimonio perfecto*", en el que se animaba a los matrimonios a disfrutar del sexo.

Los autores notables por su ateísmo, como Schopenhauer, Marx o Nietzsche, o por su hostilidad a la Iglesia Católica, no suelen figurar en el Índice, puesto que tales lecturas están prohibidas ipso facto. Se incluye, más bien, a aquellos autores y obras de los que los fieles pueden no ser inmediatamente conscientes de que sus posiciones son gravemente contrarias a la doctrina de la Iglesia, como Erasmo de Rotterdam, Michel de Montaigne, La evolución creadora, de Henri Bergson o, por ejemplo, las actas del *Congrès d'histoire du christianisme* (Congreso de historia del Cristianismo) de 1933.

Algunos de los títulos integraron este índice por tener un contenido político definido: en 1926, la revista "*Acción francesa*", que defendía causas de extrema derecha, fue puesta en la lista.

Los efectos de este índice se sintieron por todos lados, más allá del mundo católico. Durante muchos años, en lugares como España, Italia, Polonia y Quebec (países

católicos), fue muy difícil encontrar copias de estos libros, especialmente fuera de las grandes ciudades.

Final del Index

Como lista oficial y la excomunión que implicaba su lectura, fue abandonada en el 14 de junio de 1966, bajo el papado de Pablo VI, tras el final del Concilio Vaticano II, en gran parte debido a consideraciones prácticas. No obstante puede ser considerado un pecado venial para los católicos el hecho de leer libros que eran injuriosos contra la fe o la moral Católica.

El vaticano, sin embargo, hizo públicas nuevas regulaciones acerca de libros, escritura y medios de difusión, que incluyó en dos artículos del actual Código de Derecho Canónico:

- 1- *Sin causa justa y razonable, no escriban nada los fieles en periódicos, folletos o revistas que de modo manifiesto suelen atacar a la religión Católica o las buenas costumbres; los clérigos y los miembros de institutos religiosos sólo pueden hacerlo con licencia del Ordinario del lugar.*
- 2- *Compete a la Conferencia Episcopal dar normas acerca de los requisitos necesarios para que clérigos o miembros de institutos religiosos puedan tomar parte en emisiones de radio o de televisión en las que se trate de cuestiones referentes a la doctrina Católica o a las costumbres.*

Los miembros de institutos religiosos necesitan también licencia de su superior mayor, conforme a la

norma de las constituciones, para publicar escritos que se refieran a cuestiones de religión o de costumbres.

EXPULSIÓN DE LOS JESUITAS

El día 27 de febrero de 1767 en Madrid, el rey Carlos III aprobó y firmó el real decreto por el que se disponía la expulsión de los miembros de la Compañía de Jesús y la expropiación de todos sus bienes, tanto en la península ibérica como en las Indias y en las islas de Extremo Oriente, también facultaba para dictar las medidas conducentes para su ejecución a su ministro el conde de Aranda: éste envía a las más remotas partes de la monarquía las órdenes para aprehender a los jesuitas, conducirlos a los depósitos en donde habían de embarcarse para ser conducidos a Italia, y secuestrar sus bienes: los pliegos cerrados que contenían estas órdenes, habían de abrirse en todas partes en día y hora determina: muchos de los que habían de ejecutarlos era amigos, parientes o adictos a los jesuitas. Sin embargo, el 31 de marzo de 1767 suena la hora, los pliegos se abren, los jesuitas son presos y aquél instituto prodigioso desaparece como por encanto de la inmensa extensión de todos los estados españoles, prohibiéndose incluso hablar de las causas que habían motivado tal disposición. Es menester que un gobierno esté muy seguro de su fuerza para intentar y ejecutar tales medidas.

La expulsión de los jesuitas fue el resultado de la pesquisa secreta realizada por el Consejo de Castilla sobre los orígenes del Motín de Esquilache. La resolución

real fue apoyada por cinco sextas partes del episcopado consultado y fue fruto del deseo absolutista del rey de deshacerse de esta orden que sólo obedecía al papa.

LAS NAVIDADES EN FILIPINAS

Un 80 % de la población de Filipinas profesa el Catolicismo como religión, siendo el porcentaje de practicantes muy alto y con un fuerte carácter litúrgico.

Esto lleva a que los filipinos vivan con mucha intensidad todo lo que son los preparativos como las propias celebraciones navideñas.

El periodo navideño filipino se inicia en septiembre, mes en el que ya se comienza a colocar los adornos, luces y empiezan a sonar algunos villancicos por los altavoces. Pero también se da inicio a todo el proceso religioso que dicha festividad conlleva.

El día 16 de diciembre tiene lugar el «novenario, nueve días dedicados a la oración realizando misas nocturnas.

El día de Nochebuena, después de la cena, tiene lugar el «*Panunuluyan*», que consiste en la teatralización del recorrido que realizó la Virgen María junto a San José por Belén antes del alumbramiento. Después acuden todos los miembros de la familia a la Misa del Gallo, conocida comúnmente en Filipinas como «Misa del Aguinaldo».

Esa misma noche, antes del mencionado oficio religioso, también tiene lugar el «*Panunuluyan*», que

consiste en la teatralización del recorrido que realizó la Virgen María junto a San José por Belén antes del alumbramiento.

Otro de los detalles que se puede encontrar en la mayoría de los hogares filipinos es que en la ventana o puerta tengan colocado un farol o antorcha que simboliza la estrella que guio a los Reyes Magos hasta Belén y que es conocido como «*Parol*».

La noche de Fin de Año se visten con alguna prenda con lunares y se meten algunas monedas en el bolsillo que harán sonar en la entrada del nuevo año, que les traerán suerte y riquezas.

También tienen el día de los Reyes Magos, pero no entregan los regalos la víspera del 6 de enero, sino que ya hace mucho tiempo se trasladó esta festividad al primer domingo del año.

LAS RELIGIONES EN EL MUNDO

De cada 100 humanos, 21 son musulmanes; 16 son laicos, no religiosos, agnósticos y ateos; 16 son católicos; 14 son budistas; 13 son hinduistas; 10 son cristianos no católicos y 10 practican otras religiones.

La última investigación daba 10.200 religiones en la historia del hombre. La religión más antigua, es el Zoroastrismo con casi 6.000 años; sigue el Hinduismo con 5.000; el Budismo y el Cristianismo con 2.000.

LAS RELIGIONES EN EUROPA

Europa tiene 43 estados¹, de los cuales 11 profesan la religión Católica; 16 la luterana; 8 la evangélica; 4 la calvinista; 2 la episcopal o protestante; 1 la ortodoxa griega y 1 la mahometana.

Son estados católicas:

Estados Pontificios, Sajonia, Francia, Baviera, Grecia, Mónaco, Italia, Austria, España, Portugal y Liechtenstein.

Son luteranos:

Wurtemberg, Reuss-Schleiz, Bélgica, Schwarzburgo-Rudolstadt, Sajonia-Meiningen, Schwarz-Sondershausen, Brunswick, Hesse Darmstadt, Dinamarca, Sajonia-Coburgo-Gotha, Sajonia-Weimar, Mecklemburgo-Strelitz, Mecklemburgo-Schwerin, Suecia, Oldemburgo, y Reuss-Greiz.

Son evangélicos:

Hesse-Homburgo, Prusia, Hesse-Cassel o Electoral, Anhalt-Beruburgo, Nassau, Baden, Sajonia-Altenburgo y Waldeck.

Son calvinistas:

Anhalt-Dessau-Coetheu, Países-bajos, Schaumburgo-Lipa y Lipa-Detmold.

Son episcopales:

Gran Bretaña y Hannover

Es ortodoxa:

Rusia.

Es mahometana:

Turquía.

Según la más reciente estadística, 122 millones de europeos practican el Catolicismo. El resto de la población europea se reparte entre las diferentes creencias mencionadas.

1. - Alemania tiene 16 estados federados: Estado de Baden-Wurtemberg, Estado de Baviera, Ciudad-Estado de Berlín, Estado de Brandeburgo, Ciudad-Estado de Bremen, Ciudad-Estado de Hamburgo, Estado de Hesse, Estado de Mecklemburgo-Pomerania Occidental, Estado de Baja Sajonia, Estado de Renania del Norte-Westfalia, Estado de Renania-Palatinado, Estado de Sarre, Estado de Sajonia, Estado de Sajonia-Anhalt, Estado de Schleswig-Holstein, Estado de Turingia.

LAS TRES CONFESIONES DEL CRISTIANISMO

Hay tres confesiones principales dentro del Cristianismo: el Catolicismo, el Cristianismo Ortodoxo y el Protestantismo. A veces se divide en cinco, incluyendo la Iglesia del este y la Iglesia ortodoxa oriental.

Dentro de esas confesiones hay aún más divisiones. Alrededor del 50% de todos los cristianos son católicos y aceptan al papa como su líder espiritual. Esta es, sin duda, una de las curiosidades del cristianismo más interesantes.

JERUSALÉN ES LA CIUDAD SAGRADA PARA JUDÍOS, CRISTIANOS Y MUSULMANES

Jerusalén es, probablemente, la ciudad más sagrada del mundo, porque es un lugar importante para judíos, cristianos y musulmanes. En el Cristianismo hay muchos

lugares importantes que se encuentran en Jerusalén o en sus alrededores, como la Iglesia del Santo Sepulcro.

Cada año, miles y miles de cristianos viajan a Jerusalén siguiendo una ruta de peregrinaje que los lleva a visitar lugares antiguos relacionados con Jesús y otros personajes bíblicos relevantes.

LOS MISIONEROS CRISTIANOS

Se llama misioneros a aquellas personas cuyo objetivo principal es el anuncio del evangelio mediante palabras y obras entre aquellos a quienes el evangelio no ha sido suficientemente anunciado y donde se dificulta la prédica y aceptación del mensaje.

La palabra «misión» se habría originado en la década de 1590, cuando la Compañía de Jesús envió a algunos de sus miembros al extranjero, ya que la vocación de la orden era «*servir a Cristo en misión universal*». La palabra se popularizó a partir de la traducción latina del pasaje bíblico en el que Cristo envía a sus discípulos a predicar en su nombre, y condujo a la definición de las misiones como los asentamientos fundados en tal carácter.

Los misioneros son hombres y mujeres religiosos y laicos que entregan su vida para anunciar el Evangelio a quienes aún no lo conocen en cualquier rincón del mundo; desarrollando a su vez, labores educativas, sanitarias, de trabajo y de ayuda social para las comunidades que atienden, casi siempre las más pobres y desfavorecidas del planeta.

El mejor paradigma de misioneros lo tenemos en las misiones españolas de Nuevo México, California, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay durante la época colonial española.

Muchas de las iglesias cristinas tienen misiones repartidas por los sitios más remotos del globo terráqueo impartiendo sus doctrinas, enseñanzas y ayudas a los más desfavorecidos.

Hay misiones de las iglesias: Católica, Anglicana, Protestantes, Bautista, Metodista, Hermanos de Plymouth. Congregacional, Presbiteriana, Evangélica, Hermandad de Moravia, Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, Testigos de Jehová, etc.

LA BIBLIA

La Biblia, es una biblioteca con multitud de tipos de libros que reflejan la experiencia de Dios del antiguo Israel, fue recopilada por primera vez en la historia en el siglo III antes de Cristo, cuando setenta sabios judíos fueron invitados por el rey Ptolomeo II a acudir a Alejandría para aportar a la famosa biblioteca la historia del pueblo de Israel (lo que hoy llamamos el Antiguo Testamento).

Se conoce como Nuevo Testamento a la segunda parte de la Biblia, la cual consta de 27 libros que fueron redactados después de la resurrección de Jesús, entre los años 50 y 100 d.C., cuya composición del canon neotestamentario se fijó poco a poco en los primeros siglos del nuevo movimiento. La lista más antigua se

supone redactada hacia el año 170 d.C. La lista actual fue publicada originalmente por Atanasio de Alejandría en 370 y consagrada como canónica en el Tercer Concilio de Cartago de 397.

Luego la Biblia es una biblioteca con multitud de tipos de libros que reflejan la experiencia de Dios del antiguo Israel (Antiguo Testamento) y de la inicial iglesia (Nuevo Testamento).

La Biblia que originalmente estaba disponible sólo en griego, arameo y hebreo, se ha expandido de tal forma que en la actualidad ha sido traducida a 2.454 lenguas. No es gratuito que China, el país más poblado del mundo, y no el más cristiano, sea el principal proveedor de biblias en todo el mundo.

SOBRE OTRAS RELIGIONES

JAINISMO



Templos jainas de Shatrun Yaia (Palitana-India).

El jainismo es una religión cuya historia se remonta al siglo VI a.C. en la India, lo que la convertiría en una de las religiones más antiguas del mundo. Fue Mahavira, el último tirthankara, los que alcanzan la iluminación, quien propagó la religión en el siglo VI a.C.

El jainismo es un tipo de religión antigua en la cual se tiene la creencia de que no existe una divinidad que sea omnipotente, para ellos no existe un ente que haya creado o desarrollado el universo, ya la ley es la que proporciona recompensas por todas las acciones que se realizan, y esto es suficiente para ellos, con estas ideologías logran dar una explicación al origen del hombre. Creen fervientemente en la reencarnación, ya sea con fines demoníacos, en forma de seres animales, humanos o divinos y para ellos todos tienen una misma finalidad. El jainismo es un tipo de religión que no tiene dios y que goza de un desapego material total, ante todo.

Sus principios se basan en el rechazo de la violencia y en la igualdad de todos los seres vivos. Tanto es así que

son vegetarianos estrictos, incluso no arrancan nada de la tierra porque podrían matar a algún animal en el proceso. Solo pueden desplazarse caminando descalzos, algunos incluso llevan una especie de escoba con la que barren el suelo antes de pisar para apartar los insectos; no se pueden cortar el pelo con tijeras, sólo arrancarlo con las; algunos llevan mascarilla, pero no para no tragar insectos, sino para que su saliva no caiga sobre los libros al rezar o sobre otras personas al hablarles.

ARRIANISMO

El arrianismo es una creencia cristiana no trinitaria, que afirma que Jesucristo fue creado por Dios Padre y está subordinado a él. Las enseñanzas arrianas fueron atribuidas a Arrio (c. 250-335), un presbítero de Alejandría (Egipto), y se oponen a las llamadas creencias ortodoxas acerca de la naturaleza divina. La creencia arriana se basa en varios textos bíblicos, pero especialmente en un párrafo del Evangelio según san Juan donde Jesús declara:

Habéis escuchado que os he dicho: «Me voy y vuelvo a vosotros». Si me amarais se alegraríais de que vaya al Padre, porque el Padre es mayor que yo.

Evangelio según San Juan 14:28

El primer Concilio de Nicea de 325 consideró que las doctrinas arrianas eran heréticas y el primer Sínodo de Tiro, en 335, exoneró a Arrio. Tras su muerte, fue anatémizado de nuevo y declarado herético otra vez en el primer Concilio de Constantinopla de 381. Los

emperadores romanos Constancio II (337-361) y Valente (364-378) fueron arrianos o cercanos al arrianismo.

Arrio creía que Dios Padre y Dios Hijo no habían existido juntos desde siempre, sino que el Logos era un ser divino creado por Dios Padre antes que el mundo y que estaba subordinado al Padre.

Arrio había sido discípulo de Luciano de Antioquía en su academia de Antioquía, y heredó de él una versión modificada de las enseñanzas de Pablo de Samosata. Después de la conversión de Constantino y en vista del áspero cariz que tomaban las disputas teológicas, se convocó al Concilio de Nicea en 325, el cual adoptó una solución general a esta controversia. La gran mayoría apoyó las doctrinas trinitarias, que pasaron a considerarse la ortodoxia (es decir, la forma correcta de entender la fe cristiana) y la posición arriana quedó en minoría y fue declarada heterodoxa o herética.

De los trescientos obispos que acudieron al primer Concilio de Nicea, solo dos no firmaron el Credo Niceno, que condenaba el arrianismo.

Constantino promulgó un edicto contra el arrianismo que disponía lo siguiente:

«Además, si se encuentra algún escrito sobre Arrio, podría ser arrojado al fuego, por lo que no solo se borra la maldad de su enseñanza, sino que no quedará nada para recordarlo. Y por esto hago una orden pública de que si se descubriese que alguien esconde un escrito redactado por Arrio, y no lo lleva inmediatamente a su destrucción

por fuego, la pena será la muerte. Tan pronto como se descubra su ofensa, él podría ser sometido a castigo capital [...]».

A finales del siglo IV, se había erradicado todo resto de arrianismo en el seno de la jerarquía oficial de la iglesia romana, que era trinitaria. En la Europa Occidental, el arrianismo, que había sido predicado por el misionero arriano Ulfilas, entre las tribus germánicas, era dominante entre godos y vándalos y, más tarde, fue significativo entre los lombardos; pero dejó de ser una creencia mayoritaria en estas tribus en el siglo VIII, a medida que los reyes de esos pueblos fueron adoptando gradualmente el catolicismo. Este proceso empezó con Clodoveo I, rey de los francos en 496, siguió con Recaredo I, rey de los visigodos, en 587 y culminó con Ariberto I, rey de los lombardos, en 653.

El arrianismo en la actualidad

Una iglesia inglesa moderna, llamada Sagrada y Apostólica Iglesia del Catolicismo Arriano (The Holy Catholic and Apostolic Church of Arian Catholicism), dice seguir las enseñanzas de Arrio y lo canonizó el 16 de junio de 2006. Su doctrina dice que solo el Padre es el Dios absoluto y que Jesús tuvo un comienzo, en la carne, y que está subordinado al Padre. Enseñan también que Jesucristo era el mesías redentor sin pecado, aunque no aceptan el nacimiento virginal de Jesús, la resurrección del cuerpo de Jesucristo, la divinidad o la adoración de Jesús ni la infalibilidad de Jesús, lo que los sitúa en una posición opuesta al propio Arrio, que sí aceptaba todo eso, con excepción del nivel de divinidad de Cristo. Las

enseñanzas de esa iglesia arriana están más alineadas con el socinianismo que con el auténtico arrianismo.

Los testigos de Jehová guardan ciertas similitudes con el arrianismo, en el sentido de que ambas doctrinas consideran a Jesús como el unigénito del Dios Padre, y no como Dios mismo. Estos han sido llamados a veces "*arrianos modernos*" o "*semiarrianos*", normalmente por sus oponentes. Aunque hay algunas similitudes significativas en su teología y su doctrina, los Testigos de Jehová difieren de Arrio en lo de que el Hijo puede conocer por completo al Padre, y por su negación de la personalidad literal del Espíritu Santo. Arrio consideraba que el Espíritu Santo era una "*fuerza activa*" de Dios, o una "*energía*", que no tenía comienzo, y que no era un sujeto existente, al igual que lo piensan los Testigos de Jehová. Los arrianos originales también rezan directamente a Jesús, mientras que los Testigos de Jehová oran a Dios, aunque Jesús es un mediador, es decir, oran en nombre de Jesús.

IGLESIA ORTODOXA RUSA

El Cristianismo penetró en la Rus de Kiev, actual capital de Ucrania, en el siglo I, según el relato del Cronista Néstor, siendo San Andrés el primer evangelizador del país.

En el siglo IV existían varias diócesis en la Rus meridional. La expansión definitiva del Cristianismo por todo el país tuvo lugar en el siglo IX, cuando los pueblos de la Rus de Kiev iniciaron relaciones con las autoridades

de Constantinopla. Además en esta fecha comenzó el comercio entre el pueblo Rus y los griegos.

Fue en el año 988 que Vladimiro I de Kiev, al contraer matrimonio con la hermana del emperador bizantino Basilio II, se bautizó en la ciudad de Quersoneso, adoptando oficialmente la confesión religiosa del Imperio bizantino como religión estatal para el reino Rus de Kiev.

La Iglesia ortodoxa rusa en sus inicios era una metrópolis del Patriarcado ecuménico de Constantinopla. Los metropolitanos de la ciudad de Kiev, capital de la Rus de Kiev en aquel tiempo, recibían su consagración del Patriarca Ecuménico; todos ellos eran griegos. El primer metropolitano eslavo nombrado para la Rus de Kiev fue Hilarión de Kiev en 1051.

A consecuencia de la invasión mongola en 1299, el metropolitano Máximo de Kiev se trasladó de Kiev a Vladímir, capital del principado de Vladímir-Súzdal. En 1325, Iván I trasladó al metropolitano, Pedro de Kiev, desde Vladímir a Moscú, capital del principado de Moscú. Ambos ostentaron el título de "Metropolitano de Kiev y toda Rus".

Durante el siglo XIV, la Iglesia ortodoxa tuvo un papel capital en la supervivencia de la nación rusa. Destacadas figuras, como el metropolitano Alejo de Moscú o el reformador monacal Sergio de Rádonezh, ayudaron al país a soportar los años de la opresión mongola y a crecer tanto espiritual como económicamente.

Por indicación del rey Basilio II de Moscú, el 15 de diciembre de 1448, el Consejo de obispos del principado de Moscú, instaló al obispo Jonás de Moscú como Metropolitano de Kiev y toda Rus sin el consentimiento del Patriarca de Constantinopla. Este hecho significó la autoproclamación de la autocefalia por la Iglesia ortodoxa rusa, solo cinco años antes de la caída de Constantinopla en 1453.

En 1686, la Iglesia ortodoxa rusa anexionó la Iglesia ortodoxa ucraniana eludiendo las normas canónicas vinculantes, según el actual Patriarca de Constantinopla, Bartolomé I.

Durante el siglo XVII tuvo lugar un acontecimiento trascendental para la historia y cultura de Rusia: un cisma en la Iglesia ortodoxa rusa. En 1652, el patriarca Nikon reformó la liturgia y ritos de la Iglesia ortodoxa rusa para adecuarlos a la Iglesia ortodoxa griega contemporánea. Esta reforma supuso también una subordinación mayor del estamento eclesiástico al Estado, lo que impulsó una fuerte y tenaz resistencia por la parte del pueblo que fue más tarde denominada Viejos creyentes, autores del cisma religioso.

Desde los tiempos de Pedro el Grande, quien suprimió el Patriarcado, hasta Nicolás II, la Iglesia ortodoxa rusa fue administrada por el Santísimo Sínodo Gobernante bajo la estricta supervisión de la administración del Imperio ruso. A pesar de este manejo secular de la Iglesia, en el siglo XIX hubo un fuerte

resurgimiento teológico, de la espiritualidad y de la vida monástica en toda Rusia.

En 1914, antes de la I Guerra Mundial y la Revolución de Octubre de 1917, la Iglesia ortodoxa rusa reunía al 70% de los habitantes del Imperio ruso. Unos 150 obispos, 113.000 sacerdotes y diáconos y 95.000 monjes de ambos sexos regentaban 84.500 iglesias y capillas, 1.025 monasterios y conventos y casi 41.000 escuelas parroquiales.

IGLESIA CATÓLICA MARONITA

La Iglesia católica maronita o Iglesia siríaca maronita de Antioquía nació en el siglo V, es una de las 24 Iglesias sui iuris integrantes de la Iglesia católica. Es una Iglesia oriental católica que sigue la tradición litúrgica antioquena (siria occidental) en la que utiliza como lenguaje litúrgico el siríaco occidental y como lengua auxiliar el árabe libanés. Está organizada como Iglesia patriarcal de acuerdo a la forma prescrita por el título 4 del Código de los cánones de las Iglesias orientales, bajo supervisión de la Congregación para las Iglesias Orientales. Está presidida por el patriarca de Antioquía de los maronitas, cuya sede se encuentra en Bkerké, en el distrito de Keserwan de la gobernación del Monte Líbano en el Líbano.

La Iglesia católica maronita está en plena comunión con la Santa Sede, sin renunciar por ello a sus estructuras y rituales propios. La Iglesia católica proviene de dos raíces principales: la oriental y la latina, llamada también occidental. En la historia de la raíz

oriental existen cuatro importantes sedes de patriarcas: Jerusalén, Alejandría, Constantinopla y Antioquía. Dentro del mismo grupo de Iglesias que arrancaron de Antioquía, existen dos subgrupos: sirio-occidental y sirio-oriental. La Iglesia maronita forma parte del grupo sirio-occidental.

La Iglesia maronita ha permanecido en comunión con el Papado, a pesar de los embates que sufrió a través de los siglos por parte de los monofisitas, bizantinos, árabes, drusos, mongoles, otomanos y mamelucos.

El sínodo patriarcal de la Iglesia maronita en 2003-2004 ha identificado cinco elementos distintivos de la esta Iglesia:

- Es antioquena;
- Es calcedoniana (reconoce las deliberaciones conclusivas del Concilio de Calcedonia de 451);
- Es patriarcal y monástica;
- Es fiel a la cátedra de San Pedro en Roma;
- Está fuertemente radicada en Líbano.

IGLESIA COPTA DE ERITREA



Cruz Copta moderna

La Iglesia Copta de Eritrea nació en 1959 y Alejandría la reconoció como autocéfala, es decir independiente, en 1998 con el mismo estatus de la Iglesia etíope, de la que se escindió tras la guerra entre ambos países.

La Iglesia copta de Etiopía es una congregación monofisita que forma parte de la rama copta. Se halla presente en Etiopía desde muy antiguo: según la tradición se estableció como religión oficial del reino de Axum en el siglo IV.

Los seguidores de la Iglesia Ortodoxa etíope constituyen alrededor del 50% de la población tanto en Etiopía como en Eritrea. En ambos países son, de lejos, la denominación cristiana dominante.

VALDENSES

De acuerdo con los archivos de la Inquisición, en Carcassonne (Francia), el movimiento de los *"Pobres de Lyon"* comenzó hacia 1170, bajo la dirección de o Pierre Vaudes o Valdo, un mercader de Lyon que eligió llevar una vida de pobreza y predicación, a cuyo rededor se formó un numeroso grupo de seguidores.

Los valdenses predicaban el rechazo la veneración de imágenes, la transubstanciación, la existencia del Purgatorio, la veneración a María, las oraciones a los santos, la veneración de la cruz y de las reliquias, el arrepentimiento de última hora, la necesidad de que la confesión se haga ante sacerdotes (ellos practicaban un tipo de confesión ante Dios guiados por sus *"barbas"* o

predicadores itinerantes), las misas por los muertos y las indulgencias papales.

Los valdenses rechazaban el patrocinio del poder estatal sobre la Iglesia, de jurisdicción temporal, la imposición de la fe a la fuerza o la dominación por las armas. También rechazaban el uso de suntuosos y elegantes edificios religiosos, haciendo un alegato particular a la renuncia de los bienes materiales en favor de los menos privilegiados, como lo hacía su fundador.

El arzobispo de la ciudad, Guichard de Lyon, les prohibió predicar; por lo que los valdenses apelaron al Papado, donde les confirmaron la prohibición impuesta por el arzobispo de Lyon, aunque se les permitió conservar sus votos de pobreza.

Los valdenses no respetaron el veto de la Iglesia Católica y siguieron predicando su mensaje de fe y pobreza, lo que motivó que fueran condenados en el Concilio de Verona en 1184 y perseguidos en toda Europa. Se refugiaron en los valles más altos de los Alpes, donde se unieron a ellos el movimiento de los pobres lombardos, muy similar al de los valdenses que padecían la misma situación.

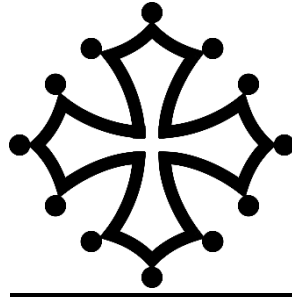
A partir de esos momentos fueron perseguidos por el Papado y la Corona de Francia con intención de reprimir lo que a los ojos de la Iglesia Católica, era un movimiento herético, y como estos no cesaban en sus actitudes y prédicas, se acentuaron las persecuciones y castigos a los apresados, llegando a la quema pública de los reos de herejía.

Después de una heroica lucha por su supervivencia, en el siglo XVI, tras el surgimiento de la Reforma, los valdenses se adhirieron a la doctrina protestante.

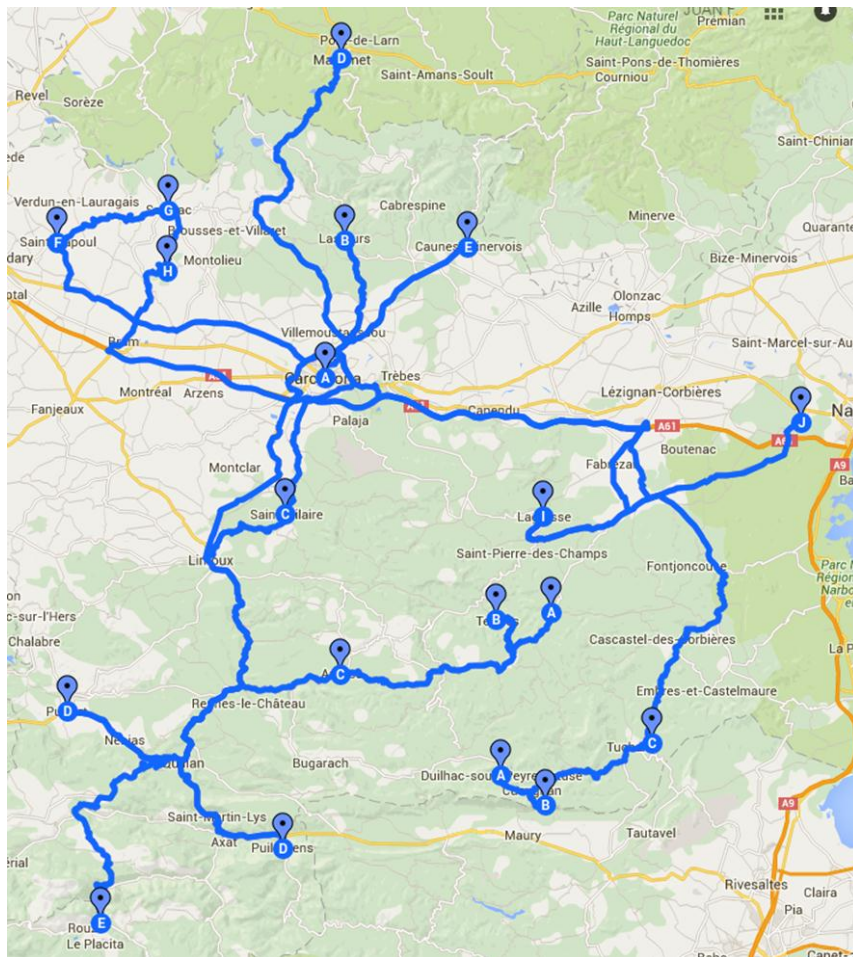
Los predicadores itinerantes o "barbas" eran escogidos de entre los fieles valdenses, a los que se les apartaba durante los meses de invierno para enseñarles a leer y escribir, y tenían que aprender de memoria el Evangelio de Mateo y el de Juan, así como las epístolas universales y las paulinas pastorales, enseñanza que duraba alrededor de dos años. Posteriormente, según alguna fuente, se apartaban durante otros dos años más en un lugar secreto del norte de Italia donde entre otras enseñanzas, hacían voto de castidad, tras lo cual pasaban a formar parte del cuerpo de los "barbas".

Si bien antes de abrazar la reforma practicaban de una manera muy sencilla los siete sacramentos de la Iglesia católica, pues realizaban una especie de confesión con los "barbas", la imposición de manos, oraciones a ciertas horas y otros, posteriormente por influencia de los reformadores del siglo XVI aceptaron sólo dos: el bautismo y la comunión o Cena, en que con fe, amor y autoexamen, recibían el pan y el vino, ya que ellos también llegaban a ser parte del cuerpo y sangre de Cristo". Consideraban el matrimonio como *"bueno, santo e instituido por Dios, de manera que a nadie se debe prohibir casarse"*, aunque estimaban la castidad como un don que, como hemos comentado, solo practicaron algunos de los predicadores valdenses antes de la Reforma.

LOS CÁTAROS O ALBIGENSE



Cruz cátara y Occitana



Territorios y Castillos Cátaros-Albigenses

El catarismo-albigense, también llamado *secta de los tejedores* por el hecho de ser los tejedores y vendedores de tejidos sus principales difusores en Europa occidental, es un movimiento religioso cristiano

de carácter gnóstico que afirmaba una dualidad creadora, Dios y Satanás, y predicaba la salvación mediante el ascetismo y el estricto rechazo del mundo material. Se propagó por la Europa Occidental desde mediados del siglo XI al siglo XIV entre los habitantes del Mediodía francés, especialmente en el Languedoc, donde contaba con la protección de algunos señores feudales vasallos de la corona de Aragón.

Para los cátaros-albigenses, los hombres con su corporeidad eran una realidad transitoria, un envoltorio de la simiente angélica. Ellos a través de conocimiento y una vida de duro ascetismo creían alcanzar el paraíso inmaterial.

Su doctrina cátara-albigense se oponía al sexo y al matrimonio, ya que interpretaban la virginidad como la abstención de todo aquello capaz de *terrenalizar* el elemento espiritual, lo que les abocó a practicar una vida de férreo ascetismo y estricta castidad. También se oponían a la alimentación con carnes, huevos y leche, lo que les obligaba a tener una alimentación de riguroso vegetarianismo; a la vez que tenía estrictamente prohibido a sus seguidores sacrificar a todo tipo de criatura como: aves, gallinas, cerdos, ovejas, o cualquier otro animal.

Vivían como los primeros cristianos en la pobreza y humildad, ayudando a todo aquel que lo necesitase; se sustentaban por el beneficio de su trabajo manual, que libremente elegido, ejecutaban a la perfección. Los únicos templos que se permitían eran sus propios cuerpos

en donde residía el espíritu de Cristo, que debían purificarlo constantemente con ayunos y mortificaciones. Creían en la transmigración del alma de unos cuerpos a otros, al igual que la metempsicosis de los hindúes.

Ante un extraordinario crecimiento e influencia de movimiento religioso cátaro-albigense que chocaba frontalmente con intereses tanto religiosos como políticos, la Iglesia católica consideró sus doctrinas heréticas, y pidió el apoyo de la Corona francesa para su erradicar, en lo posible, semejante herejía.

La guerra, que se desarrolló en varias fases, se inició con el enfrentamiento entre los ejércitos de cruzados súbditos del rey Felipe Augusto de Francia con las fuerzas de los condes de Tolosa y sus vasallos, provocando la intervención de la Corona de Aragón que culminó el 12 de septiembre de 1213 en la batalla de Muret. La guerra terminó definitivamente con la firma del tratado de París de 1229, por el cual el rey de Francia desposeyó a la Casa de Tolosa de la mayor parte de sus feudos y a la de Beziers de todos ellos.

El año 1215, el Papado creó la Inquisición Medieval para extirpar la doctrina hereje en el sur de Tolosa, Albi, Carcasona y otras ciudades. La Inquisición se implicó a fondo en su cometido durante todo el siglo XIII y gran parte del XIV, consiguiendo la total erradicación del movimiento cátaro- albigense.

La sumisión total de los dominios y feudos de los condados de Tolosa y Beziers a la Corona francesa quedó

certificada el 11 de mayo de 1258 por el tratado de Corbeil.

EL LUTERANISMO

El luteranismo es una de las principales ramas del cristianismo, que se identifica con la teología del monje agustino alemán, Martín Lutero, un teólogo reformador doctrinario.

Los intentos de Lutero de reformar la teología y las prácticas de la Iglesia católica dieron pie a la reforma luterana en las zonas germanoparlantes del Sacro Imperio Romano. Tras la publicación de las 95 tesis en 1517, los escritos de Lutero se difundieron a escala internacional gracias a la recién inventada imprenta, al margen de la influencia y control de la curia romana y del Sacro Emperador. Tras la Dieta de Worms de 1521, la separación absoluta entre luteranos y católicos se hizo pública y clara: los edictos de la Dieta condenaron a Lutero y a sus ideas y prohibieron a los ciudadanos del Sacro Imperio Romano la propagación o defensa de las ideas luteranas. Los principales temas de disensión eran dos: el origen de la autoridad en la iglesia (el principio formal), y la doctrina de la justificación, frecuentemente llamada el principio material.

El luteranismo cree en la justificación solamente por la gracia, que se obtiene solamente mediante la fe. Los luteranos creen que el cristianismo, en cuestiones de fe y doctrina, se basa solamente en la Escritura, es decir, que la Biblia es la autoridad suprema en todas cuestiones relativas a la doctrina cristiana, dejando a la sagrada

Tradición sujeta a la Escritura. A diferencia de los luteranos, la Iglesia católica define que la autoridad doctrinal proviene tanto de la Biblia como de la Sagrada Tradición. El luteranismo acepta las resoluciones de los siete primeros concilios ecuménicos. Según las Confesiones de Augsburgo, uno de los principales credos luteranos, *«la fe confesada por Lutero y sus seguidores no es nada nuevo, sino que es la verdadera fe católica, y sus iglesias representan la verdadera iglesia católica o universal»*. Los luteranos que presentaron las Confesiones de Augsburgo a Carlos V de Alemania creían que todos sus artículos de fe y prácticas litúrgicas eran fieles a la Biblia, pero también a las enseñanzas de los Padres de la Iglesia y a los concilios ecuménicos.

La Federación Mundial Luterana es la principal comunión de iglesias luteranas y representa a más de 74 millones de personas. También existen otras organizaciones internacionales, como el Concilio Luterano Internacional, el cuál es un sínodo formado por iglesias meramente confesionales y conservadoras, o la Conferencia Luterana Evangélica Confesional. Además, algunas iglesias luteranas se organizan de forma independiente y autónoma.

ANGLICANISMO

El anglicanismo podría definirse como la fe, práctica y espíritu de las Iglesias miembros de la Comunión anglicana, es decir, Iglesias en plena comunión con el arzobispo de Canterbury.

El efecto del Estatuto Restrictivo de Apelaciones (*Act in Restraint of Appeals*) y del Acta de Supremacía (*Acts of Supremacy*), promulgados por Enrique VIII los años 1533 y 1534 respectivamente, declaraban que la Corona de Inglaterra era «*la única cabeza suprema en la tierra de la Iglesia de Inglaterra, llamada Ecclesia Anglicana*»

El desencadenante de la Reforma inglesa fue el deseo del rey Enrique VIII de obtener la nulidad de su matrimonio con Catalina de Aragón. Lo que comenzó como una disputa política y no teológica, tuvo profundas consecuencias tanto políticas como teológicas. Tras la separación de Roma, por el Acta de Supremacía Real, el monarca se convirtió en jefe supremo de la Iglesia de Inglaterra, que devino en una Iglesia nacional independiente de Roma.

Rowan Douglas Williams, 104º arzobispo de Canterbury y primado de la Iglesia de Inglaterra describió el Anglicanismo como lo que le ocurrió a la Iglesia en Inglaterra, Gales e Irlanda durante la reforma del siglo XVI y posteriormente. Recientemente, con las divisiones sobre temas doctrinales y morales, se ha extendido a grupos fuera de la Comunión Anglicana.

El Anglicanismo es seguido por unos 80 millones de fieles, y está presente principalmente en los países de trasfondo cultural británico, como las antiguas colonias inglesas en América (Canadá, los Estados Unidos y parte de las Antillas), así como Australia, Nueva Zelanda,

Sudáfrica, algunos países del Sureste de Asia, y de África.

CALVINISMO

El calvinismo es un sistema teológico protestante basado en la tradición teológica y cultural establecida por Juan Calvino y otros teólogos de la época. El calvinismo se originó en Suiza y pone el énfasis en la autoridad de Dios sobre todas las cosas.

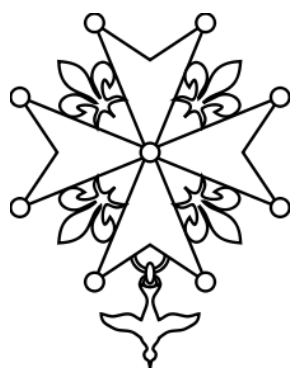
La tradición reformada fue desarrollada por teólogos como Martín Bucero, Enrique Bullinger, Pedro Mártir Vermigli, Ulrico Zuinglio, Teodoro de Beza y Guillaume Farel, e influyó en reformadores británicos como Thomas Cranmer y John Knox. Sin embargo, debido a la gran influencia y al papel de Juan Calvino en los debates confesionales y eclesiásticos del siglo XVI, la tradición llegó a conocerse con el nombre de calvinismo. El crecimiento de las Iglesias calvinistas pertenece a la segunda fase de la Reforma Protestante. Tras la excomunión de Martín Lutero por la Iglesia católica, Calvino se refugió en Ginebra, donde su repercusión fue más notable en la Reforma Suiza.

En el siglo XVI, el calvinismo se extendió por los Países Bajos y algunas regiones limítrofes de Alemania, por Francia, Inglaterra, Hungría, Lituania y Polonia. La emigración a Norteamérica llevó el calvinismo al Atlántico Medio de Estados Unidos y a Nueva Inglaterra, donde la mayor parte de los colonos fueron calvinistas.

Incluían a los puritanos ingleses, los hugonotes franceses, los colonos holandeses de la Nueva Ámsterdam y a los irlandeses-escoceses presbiterianos de los Montes Apalaches. Los colonos neerlandeses calvinistas fueron los primeros europeos que colonizaron África del Sur.

En el siglo XXI, el conjunto de las Iglesias de inspiración calvinista reúne a unos 75 millones de seguidores. Hoy en día, el término Calvinismo designa también las doctrinas y prácticas de las Iglesias reformadas.

HUGONOTES



Cruz hugonote utilizada entre los siglos XVII y XVIII.
Actualmente es el emblema de la Iglesia Reformada de Francia.

El término hugonotes (en francés, huguenots) es el antiguo nombre otorgado a los protestantes franceses de doctrina calvinista durante las guerras de religión durante el siglo XVI. A partir del siglo XVII, los hugonotes serían denominados frecuentemente *religionnaires*, ya que los decretos reales y demás documentos oficiales llamaban desdeñosamente al protestantismo «*pretendida religión reformada*».

El término original francés «huguenot» habría aparecido en 1560 en textos de la época y en la correspondencia de autoridades del poder real, en sustitución de «luterano», utilizado hasta entonces.

El filólogo hugonote francés del siglo XVI, Henri Estienne, señala en su *Apologie d'Hérodote* de 1566 que se trataba de vincular a los protestantes como súbditos de un fantasma de la ciudad de Tours, y decía así:

... los protestantes de Tours solían congregarse de noche en un local próximo a la puerta del rey Hugo, a quien el pueblo tenía por un espíritu y como, con ocasión de esto, un fraile hubiese dicho en su sermón, que los luteranos habían de llamarse hugonotes, como súbditos del rey Hugo, puesto que únicamente podían salir de noche, como hacían; el apodo se hizo popular desde 1560, y por mucho tiempo se conoció por hugonotes a los protestantes franceses.

El verdadero organizador de los reformados franceses fue Juan Calvino, prosiguiendo el movimiento iniciado por Martín Lutero en Sajonia. Las ideas de estos dos reformistas gozaron de cierto éxito en Francia, país en el que el Cisma de Occidente, el progreso del galicanismo, la Pragmática Sanción de Bourges y la guerra de Luis XII de Francia contra el papa Julio II habían debilitado de manera considerable el prestigio y la autoridad del Papado.

Desde 1520 los escritos de Lutero se habían divulgado entre los intelectuales de Francia y centenares de copias de sus libros se vendían en París,

pero la facultad de teología de La Sorbona condenó sus escritos en 1521. A instigación de La Sorbona, y dotado por el papa León X de poderes especiales para la eliminación de la herejía, el Parlamento de París inició brutales medidas de represión en 1525, aprovechando que el rey Francisco I estaba preso en Madrid. Varios pensadores reformistas fueron detenidos, torturados o quemados vivos.

Tras el asunto de los pasquines en octubre de 1534, en el que miles de panfletos contra la misa católica fueron pegados en París, en las provincias y hasta en la puerta de los aposentos del Rey, este se inclinó hacia las demandas de los católicos y adoptó una actitud francamente hostil hacia los reformistas, actitud que mantuvo hasta su muerte en 1547. En 1535, participó en una procesión solemne en la que fueron quemados seis herejes, dejó que el Parlamento arrestara en Meaux a 74 de ellos, de los que 18 fueron quemados vivos, y promulgó un edicto que ordenaba la erradicación del luteranismo y de sus seguidores. A los pocos meses Juan Calvino, que había huido a Basilea, publicó su obra *La Institución de la Religión Cristiana* en 1535 cuyo prefacio era dirigido al rey Francisco I de Francia. Editada en francés en 1541, la obra le dio fama y tuvo una profunda influencia en el desarrollo del protestantismo en Francia, que se alejó definitivamente del catolicismo.

El intento de implantación de la Reforma calvinista en Francia desembocó en un periodo de sangrientas banderías, luchas y ejecuciones que pasaron a la historia como guerras de religión en Francia durante el siglo XVI.

La más cruenta de todas ellas fue la Matanza de San Bartolomé.

PURITANISMO

El puritanismo surgió como una facción radical del protestantismo calvinista, ligado a las confusiones amorosas del rey Enrique VIII y a la llegada del protestantismo continental a Inglaterra que tuvo su origen en el periodo reformista inglés desarrollado durante el reinado de Isabel I, que rechazaba tanto a la Iglesia Católica como a la Iglesia Anglicana.

Durante el siglo XVI, un sector importante de la Iglesia de Inglaterra sentía que la ruptura definitiva con la Iglesia Católica no se había terminado de producir, ya que buena parte de la liturgia y las creencias seguían siendo muy similares. Por otro lado, el anglicanismo estaba demasiado próximo al poder real inglés, obediente a sus decisiones y, por tanto, arbitrario según las coyunturas del momento.

El dogma central del puritanismo era la autoridad suprema de Dios sobre los asuntos humanos; que el individuo debía ser reformado por la gracia de Dios; cada persona, a la que Dios mostraba misericordia, debía comprender su propia falta de valor y confiar en que el perdón que está en Cristo le había sido dado, por lo que, por gratitud, debía seguir una vida humilde y obediente; hacía especial hincapié en el estudio privado de la Biblia; en el deseo de que todos alcancen educación e

ilustración; en el sacerdocio de todos los creyentes; pedía simpleza en la adoración, la exclusión de vestimentas, imágenes, velas, etc.; la no celebración de festividades tradicionales que ellos consideraban estar en violación de los principios regulares de adoración; expresaba la creencia en guardar como obligatorio un día de la semana como está ordenado en los Diez Mandamientos, en el caso de ellos el día de la Resurrección de Jesús, el domingo.

Desde el inicio los puritanos aceptaban la doctrina de la predestinación. El movimiento fue perseguido en Inglaterra, razón por la que muchos dejaron este país buscando otros lugares con mayor libertad religiosa. Un grupo, liderado por John Winthrop, llegó a las colonias de Inglaterra en América del Norte en abril de 1630.

ANABAPTISMO

El movimiento religioso anabaptista es considerado como la tercera rama de la Reforma en la Alemania del siglo XVI. Es fundamental un movimiento de libertad de conciencia, de pacifismo, del bautismo de adultos y de la separación de iglesia y estado que se promueve en gran parte de las corrientes religiosas (iglesias) de hoy.

Sus preceptos son bastante simples: además de compartir la mayor parte de los preceptos surgidos del protestantismo, los anabaptistas creen en el bautismo durante la edad adulta de los hombres, y no durante su niñez. Para ellos, los niños nacen puros, sin pecado. Por otro lado, asumen el bautismo como un acto de fe en el que un adulto en plenitud de condiciones se entrega a

Dios. Es un movimiento más que una secta, y engloba a varias de estas.

En la actualidad, dicen tener unos cuatro millones de seguidores esparcidos por todo el mundo.

MENONITAS

Los menonitas son una rama pacifista y trinitaria del movimiento cristiano anabaptista, originado en el siglo XVI, como expresión radical de la Reforma.

Deben su nombre a Menno Simons, un sacerdote de Frisia (Holanda) que adoptó las creencias y valores de los anabaptistas y decidió emprender un camino pacífico con sus seguidores, por ello, el movimiento fue llamado despectivamente "*Menonitas*" a modo de insulto. Se esparcieron por Alemania, Holanda, Rusia, EE.UU. e Iberoamérica. Los amish son una rama menonita.

JANSENISMO

Jansenismo, movimiento de reforma religiosa que se dio dentro de la historia de la Iglesia Católica, sobre todo en Francia durante los siglos XVII y XVIII. El nombre del movimiento fue tomado del teólogo flamenco y obispo de Ypres, Cornelio Jansenio, cuyas ideas fueron resumidas en el tratado *Augustinus* de 1640. Basándose en la interpretación más estricta de un aspecto de la filosofía de san Agustín de Hipona, Cornelio Jansenio defendía la doctrina de la predestinación absoluta. Mantenía que todos los individuos son incapaces de hacer el bien sin la ayuda de la gracia divina; están destinados por Dios para ser salvados o condenados, y al final, sólo

unos pocos serán los elegidos. En este sentido, la doctrina se asemeja mucho a la del calvinismo, y desde el comienzo, tanto Jansenio como sus seguidores fueron acusados de ser protestantes disfrazados. Sin embargo, los jansenistas siempre se declararon católicos, y proclamaban que no era posible la salvación fuera de la Iglesia Católica. El jansenismo fue enseñado en Francia, especialmente por el seguidor de Jansenio, Jean Duvergier de Hauranne, conocido como el abad de Saint Cyran, quien también proponía una forma muy austera de piedad y una moral estricta.

A comienzos de 1640, el convento de Port-Royal-des-Champs, cerca de París, se convirtió en el centro espiritual jansenista más importante. El jansenismo fue víctima de la hostilidad de los jesuitas y también del gobierno francés, que asociaba a sus seguidores con diferentes movimientos políticos de oposición. En 1653, el papa condenó cinco tesis relacionadas con la predestinación, dentro del terreno hipotético, defendidas en los escritos de Jansenio. Los jansenistas, liderados por el filósofo y teólogo Antoine Arnauld, con el apoyo del científico y teólogo Blaise Pascal y el monasterio de Saint Cyran, se defendieron con fuerzas. El rey clausuró Port-Royal-des-Champs y arrasó su convento en 1709.

CONGREGACIONALISMO

El congregacionalismo es un movimiento religioso que surgió de las iglesias protestantes inglesas desde finales del siglo XVI hasta principios del XVII.

Creado como una extensión del puritanismo, hizo énfasis en el derecho y deber de cada congregación a gobernarse por sí misma, independientemente de cualquier autoridad. Su influencia más grande y con mayor cantidad de partidarios se ubicó en los Estados Unidos, donde los puritanos se asentaron en la colonia de Plymouth.

En general, los congregacionalistas evitaron credos y dieron prioridad a la predicación por encima de los sacramentos, aceptando solamente el bautismo y la eucaristía.

Congregacionalista describe una forma de gobierno de la iglesia que se basa en la congregación local. Cada congregación local es independiente y autosuficiente, gobernada por sus propios miembros. Algunos se unen para formar asociaciones voluntarias con otras congregaciones que comparten creencias. Otros se unen a "convenciones", como la Convención Bautista del Sur, la Convención Bautista Nacional o las Iglesias Bautistas Americanas de Estados Unidos (anteriormente, la Convención Bautista del Norte). En el congregacionalismo cuáquero, las "reuniones mensuales", que son la unidad de administración más básica, pueden organizarse en reuniones trimestrales más grandes o reuniones anuales. Las reuniones mensuales, trimestrales o anuales también pueden asociarse con grandes asociaciones "paraguas", como la Conferencia General de Amigos o la Reunión de Amigos Unidos. Estas convenciones generalmente proporcionan lazos más fuertes entre las congregaciones, incluida alguna dirección doctrinal y la

puesta en común de recursos financieros. Las congregaciones que pertenecen a asociaciones y convenciones todavía son gobernadas independientemente. La mayoría de las iglesias no confesionales están organizadas según características congregacionalistas. Muchos no consideran a estas asociaciones voluntarias como "*denominaciones*" porque "creen que no hay otra iglesia que no sea la iglesia local, y las denominaciones son diferentes a las Escrituras".

IGLESIAS BAUTISTAS

Las Iglesias bautistas o baptistas es un movimiento evangélico iniciado por los pastores ingleses John Smyth en Holanda en 1609, y Thomas Helwys en Inglaterra en 1612.

Debido a sus creencias compartidas con puritanos y congregacionalistas, el sacerdote anglicano, John Smyth, rompió con la Iglesia anglicana en 1606. Se exilió en 1607 a Holanda con Thomas Helwys y otros 40 creyentes que tenían las mismas posiciones bíblicas. Él creía que la Biblia debe ser la única guía y que el bautismo del creyente es lo que piden las Escrituras. En 1609 bautizó a 36 creyentes y fundó la primera Iglesia Bautista. En 1611 Thomas Helwys publicó la primera confesión de fe bautista *Una Declaración de Fe de los Ingleses Permanentes en Amsterdam en Holanda*. Regresó a Inglaterra en 1612, para fundar una iglesia bautista general en Spitalfields, al este de Londres. Ese mismo año, publicó tres obras importantes: un argumento a favor del *arminianismo* (una prueba breve y sencilla, por

la palabra y las obras de Dios, de que el decreto de Dios no es la causa del pecado o la condena de ningún hombre, y que todos los hombres son redimidos por Cristo; como tampoco se condena a los niños); una polémica que explica sus diferencias con los menonitas y, lo más importante, *"Una breve declaración sobre el misterio de la iniquidad"*, una crítica al brownismo, al puritanismo y al Papado. Este libro es uno de los primeros motivos de libertad religiosa en Inglaterra y Gales, y afirma que incluso el poder de la monarquía depende de Dios. Para Helwys, la libertad religiosa es un derecho para todos. Jacobo I de Inglaterra y VI de Escocia respondió enviándolo a prisión, donde permaneció hasta su muerte en 1616. Otro teólogo que contribuyó al movimiento fue el pastor inglés John Spilsbury, quien desarrolló la doctrina del bautismo del creyente, y se considera que fundó la primera iglesia bautista en Londres en 1638.

La teología bautista es una teología evangélica. Ella retoma la doctrina de Iglesia de creyentes y bautismo del creyente. La Confesión de Fe Bautista de 1644 publicada por las Iglesias Bautistas de Inglaterra es un ejemplo. Esta cercanía teológica también está representada en la afiliación de las denominaciones bautistas a las uniones nacionales evangélicas.

El culto bautista es un culto evangélico que incluye adoración, oraciones a Dios, un sermón basado sobre la Biblia, la ofrenda y periódicamente la comunión. En muchas iglesias, hay cultos adaptados para niños, incluso para adolescentes. Las reuniones de oración también se llevan a cabo los días de semana.

La Alianza Mundial Bautista fue fundada en 1905 en Londres, durante el primer Congreso Mundial Bautista. En 2020, el movimiento Bautista contaba con 170 millones de creyentes.

PRESBITERIANISMO

El presbiterianismo es una parte de la tradición reformada dentro del protestantismo que confirma la teología reformada de Juan Calvino y sus sucesores inmediatos, remontando sus orígenes a 1707 en Escocia. Las iglesias presbiterianas derivan su nombre de la forma de gobierno de la iglesia, que se rige por asambleas representativas de ancianos. (La palabra griega *presbyteros*, significa literalmente "*anciano*").

La Doctrina presbiteriana se ocupa en poner especial atención a la exaltación de Dios, su soberanía, la llamada doble predestinación, el Catecismo de Heidelberg de 1563 y la Segunda Confesión Helvética de 1566. La Iglesia presbiteriana acepta solamente dos sacramentos instituidos por Jesucristo: el Bautismo y la Santa Cena.

La teología presbiteriana generalmente enfatiza la soberanía de Dios, la autoridad de las Escrituras y la necesidad de la gracia mediante la fe en Cristo.

La Iglesia es administrada a través de "presbíteros", elegidos democráticamente por las comunidades de cristianos locales, gobernadas por un "consistorio" o "consejo" de presbíteros. Estos

delegados también integran los concilios de la Iglesia, que son los Presbiterios, Sínodos y la Asamblea General, también llamada Concilio Nacional o Supremo Concilio. Los presbíteros pueden ser regentes (que gobiernan) y docentes (que enseñan, es decir, los pastores).

METODISMO

El Metodismo surgió como un apodo universitario con tintes peyorativos para designar al pequeño grupo de estudiantes de Oxford que se reunía semanalmente entre 1729 y 1735 con fines de crecimiento y edificación personales en la vida cristiana; ayunaban regularmente; se abstendían de casi toda forma de entretenimiento y lujo; y frecuentemente visitaban a pobres, enfermos y presos. Este nombre, Metodismo, luego nominaría el numeroso y diverso movimiento religioso cristiano asociado al Protestantismo.

Al filo del primer tercio del siglo XVIII, un grupo de cristianos encabezados por John Wesley, su hermano Charles Wesley y George Whitefield buscaban la forma de renovar la Iglesia de Inglaterra, que según ellos había caído en un periodo de apatía, por medio de un estudio centrado en la Biblia, un acercamiento metódico a las Escrituras y la relación e impacto de estos con la vida cotidiana del creyente. Comenzaron a predicar al aire libre y a establecer sociedades metodistas que sobresalieron por sus entusiastas sermones sobre la necesidad de un nuevo nacimiento, la salvación por la gracia, la justificación por la Fe, y la acción constante y

sostenida del Espíritu Santo sobre el alma de los creyentes para perfeccionar y santificar sus vidas; por esta clase de sermón a menudo fueron acusados de fanatismo.

El Metodismo desarrolló una vigorosa actividad misionera que le permitió extenderse rápidamente por los dominios del Imperio británico, los Estados Unidos y otras latitudes. Originalmente se convocaba especialmente a trabajadores, granjeros pobres y esclavos. Su teología es claramente *arminiana* con un énfasis en el hecho de que la salvación es para todo aquel que acepte a Cristo como Salvador. Su liturgia es muy sencilla y se clasifica, según la tradición anglicana, como propia de la Iglesia baja. Se calculan 80 millones de miembros alrededor de todo el mundo.

LA IGLESIA CATÓLICA COPTA

La Iglesia católica copta (en latín, *Ecclesia Catholica Coptorum*), es una de las veinticuatro Iglesias *sui iuris* integrantes de la Iglesia católica. Es una Iglesia oriental católica que sigue la tradición litúrgica alejandrina en la que utiliza como lenguaje litúrgico el copto y como lengua auxiliar el árabe. Está organizada como Iglesia patriarcal de acuerdo a la forma prescrita por el título 4 del Código de los cánones de las Iglesias orientales, bajo supervisión de la Congregación para las Iglesias Orientales. Está presidida por el patriarca de Alejandría de los coptos católicos, cuya sede se encuentra en Saray El Koubbeh, un suburbio de El Cairo en Egipto.

El territorio propio del Patriarcado de Alejandría de los coptos católicos (en latín: Patriarchatus Alexandrinus Coptorum) es Egipto, pero existen además parroquias y comunidades dispersas en diversos países bajo la jurisdicción de los obispos locales de rito latino.

Históricamente los coptos católicos surgieron de la acción misionera que en los siglos XVII y XVIII llevaron adelante franciscanos y otras órdenes religiosas sobre los coptos ortodoxos, principalmente en el alto Egipto.

En 1758 el arzobispo copto de Girga (Egipto), Antonio Fulaifil, abrazó el credo católico, y en 1761 fue nombrado vicario apostólico copto, siendo el primero residente en El Cairo. El sacerdote copto Matta Righet fue designado vicario apostólico de los coptos el 21 de abril de 1788 y la jerarquía copta católica quedó definitivamente establecida con su consagración como obispo titular de Utina (Egipto) en 1815.

El 15 de agosto de 1824, el papa León XII erigió el patriarcado para los católicos coptos mediante la constitución apostólica *Petrus apostolorum princeps*.

LOS TESTIGOS DE JEHOVÁ

Los Testigos son una rama primitiva del cristianismo nacida en 1879 donde se venera sólo el nombre de Jehová. Un dato curioso es que Los Testigos no celebran los cumpleaños. ¿Por qué? Bueno, su razón es que en los relatos bíblicos las fiestas de cumpleaños terminan todos en asesinato. Además, no aceptan transfusiones de

sangre porque es como ingerirla o comérsela y la biblia dice que hay que derramarla en la tierra y nada más.

MOVIMIENTO DE LOS SANTOS DE LOS ÚLTIMOS DÍAS

El Movimiento de los Santos de los Últimos Días, también conocido como mormonismo, es un movimiento religioso conformado por un grupo de iglesias cristianas que trazan su origen hasta la llamada Iglesia de Cristo, fundada por el estadounidense Joseph Smith en 1830.

Estas iglesias se caracterizan por practicar o haber practicado ciertas doctrinas particulares ajenas a las demás denominaciones cristianas tales como la poligamia, el matrimonio eterno y el bautismo de los muertos.

La base de su doctrina la constituyen la Biblia, el Libro de Mormón y la recopilación denominada Doctrina y convenios. Otros textos, como el Libro de Abraham o la Traducción de la Biblia de Joseph Smith tienen aceptación mixta dentro del movimiento, siendo aceptados como escritura sagrada por algunas iglesias y rechazados por otras.

Según Smith en 1820 en la localidad de Palmyra ubicada a unos ochenta kilómetros al norte de la ciudad de Nueva York, Dios y Jesucristo se aparecieron ante él para decirle que desaprobaba y considerara como falsos todos los credos de las iglesias existentes hasta entonces. A este supuesto suceso actualmente se le conoce como Primera Visión. Smith también dijo que el 21 de septiembre de 1823 recibió una segunda visión, esta

vez de un ángel llamado Moroni, el cual le indicó que sobre una colina cercana a Palmyra encontraría enterrados unos manuscritos en planchas de oro, los cuales serían un compendio de profetas pertenecientes a la América antigua. Tales escritos, supuestamente redactados en un idioma llamado egipcio reformado, fueron supuestamente traducidos por Smith. Este libro, titulado Libro de Mormón y según el cual Jesucristo habría visitado América después de su resurrección, constituye uno de los textos canónicos del movimiento. Smith, con la ayuda de Martin Harris, Oliver Cowdery y David Whitmer, publicó el libro por primera vez en 1830 en inglés. La primera traducción al castellano y otros idiomas apareció en 1886.

Entre 1832 y 1842, Smith escribió por lo menos cuatro relatos acerca de la «*Primera Visión*». Estos relatos son similares en muchos aspectos, pero difieren tanto en sus énfasis como en algunos detalles. El relato de 1838 fue publicado en el libro *Perla de gran precio*, otro de los libros de referencia de la Iglesia.

Tras pasar por varios asentamientos en diferentes puntos de EE.UU., en 1839 los mormones se instalaron en la ribera del río Misisipi, donde fundaron la ciudad de Nauvoo, la cual comenzó a crecer rápidamente gracias al asentamiento de nuevos conversos traídos por los misioneros mormones. Por esta época, Joseph Smith comenzó a introducir la poligamia entre sus más allegados y a establecer nuevas ceremonias que supuestamente permitían a los justos convertirse en dioses.

Joseph Smith y su hermano Hyrum fueron asesinados el 27 de junio de 1844 mientras se encontraban detenidos en una cárcel de Carthage, Illinois. Debido a que Hyrum era el sucesor designado de Smith, se desató una crisis de sucesión que provocó varios cismas en la iglesia y de la que surgiría Brigham Young como líder de la mayoría de los mormones, primero radicado en Nebraska, y desde 1847 en Utah. Las principales ramas del movimiento que surgieron de esta escisión fueron las siguientes:

EJÉRCITO DE SALVACIÓN - SALVATION ARMY

El Ejército de Salvación es una denominación del cristianismo protestante fundada en 1865 por el pastor metodista William Booth y por su esposa Catherine Booth como un movimiento evangélico denominado Christian Revival Association (Asociación Cristiana de Avivamiento) que agrupó el trabajo voluntario de creyentes procedentes de varias denominaciones protestantes de la ciudad de Londres. Es una organización centralizada con un solo general, cuyo cuartel general internacional se encuentra en Londres, desde donde se dirigen sus miles de unidades alrededor del mundo.

William y Catherine Booth sentían la necesidad de llegar con el mensaje del Evangelio de Jesucristo y tratar de cubrir las necesidades humanas en su nombre, a los que consideraban menos conocedores del mismo, por estar atrapados en los sectores más golpeados por la pobreza, el alcoholismo, el crimen, la desocupación, el

hacinamiento y toda la inmensa variedad de males sociales que la Inglaterra de la Revolución industrial había concentrado en ciertos guetos de la ciudad. Por eso muy pronto la asociación cambió su nombre por el de East London Christian Mission (Misión Cristiana del Este de Londres) la misión en el área más deprimida de Londres. Poco tiempo después, tras extender su trabajo fuera del extremo este de la ciudad, se redujo su denominación a The Christian Mission (La Misión Cristiana).

Hacia 1878, el reverendo William Booth proponía que "La Misión Cristiana era un Ejército de Salvación", idea que prosperó y se adoptó el nombre de The Salvation Army (Ejército de Salvación) inmediatamente se introdujo en todos sus estatutos y normativas este tipo de organización, disciplina y vocabulario *"al estilo, aunque no en imitación de una fuerza militar"*, como explicaba William Booth en el Congreso de 1904.

Como resultado de un acercamiento pragmático y no legalista de Booth en su teología pastoral hacia estas personas, decidió no incluir el uso de los sacramentos reconocidos por el protestantismo (Bautismo y Santa Cena) en las formas de adoración del Ejército de Salvación creyendo que muchos cristianos de su época habían llegado a confiar más en los signos externos de la gracia de Dios que en la gracia propiamente dicha. William y su esposa Catherine pensaban que mucha de la indolencia del cristianismo de su tiempo ante la necesidad espiritual, se debía a una observancia puramente ritual de la fe. Es así como entre otras

expresiones de su fe los soldados del Ejército de Salvación se abstienen totalmente del consumo de alcohol, tabaco, drogas ilegales y juegos de azar y usan uniformes distintivos (dependiendo del país en que trabajan pueden ser de color blanco, gris, azul marino, beige o incluso utilizan el sari en la India). No obstante, sus reuniones son públicas y aceptan con agrado todo tipo de visitantes en sus servicios religiosos, no se consideran una iglesia en el sentido eclesiológico del término, sino más bien una sociedad de laicos comprometidos con una iglesia que a principios del siglo XXI se podría denominar ecuménica.

LA IGLESIA GNÓSTICA

La Iglesia gnóstica fue fundada en 1928 por Arnold Krumm-Heller, cuyo seudónimo es *Huiracocha*, el soberano comendador, y se autotituló arzobispo de esta Iglesia, que se manifiesta anticatólica. Esta "*Iglesia*" también se llama Fraternidad Rosacruziana Antigua y está asociada a la "Confederación Universal de los Iniciados".

Ellos dicen que la Iglesia Gnóstica es la vieja iglesia invisible de Jesucristo, de los viejos cristianos de Galilea y de las catacumbas de Roma, y la entienden como la gran "*logia*" de los iniciados y clarividentes. Los gnósticos se creen la verdadera Iglesia de Cristo y que su remoto origen vendría de antes de los esenios de Qumram; piensan que han conservado la pureza de los misterios antiguos y están influenciados por otros grupos como los

rosacruces y la teosofía. Para ver esta Iglesia es necesario aprender a viajar en cuerpo astral.

El Reino y su venida no es algo social o comunitario, sino individual, y sucederá cuando se dé la inmersión del alma en el "*Gran Todo*". La Biblia, sacada de contexto, la interpretan como revelaciones esotéricas.

Esta secta esotérica estudia y ensalza a gnósticos de los primeros siglos como Simón Mago, Valentín, Basílides, Narcrón, albigenses y otros. También consideran como iniciados a personas como San Agustín, Tertuliano, San Ambrosio, Clemente de Alejandría, Orígenes y otros cristianos.

El Reino de los cielos está dentro de nosotros y hay que conquistarlo; Jesús es el Maestro de Galilea que debe nacer en nuestro interior como un principio cósmico impersonal. Es el Cristo, Dios y hombre verdadero, Señor y Salvador de nuestras vidas en el que creemos los cristianos; el mismo Jesús sería uno de los muchos iniciados que habría transmitido enseñanzas superiores y secretas y ciertas técnicas a algunos discípulos elegidos. El habría tenido contacto durante 30 años con maestros de Egipto, Siria, Monte Carmelo e India. La transmisión de los conocimientos de misterios y su caridad y serían más importante que el culto y sacramentos; además este grupo afirma ideas extrañas de Cristo como que es un "principio que no tiene nada de masculino ni de femenino y, sin embargo, pertenece a ambos como hermafrodita". Los pintores presentarían su cuerpo de hombre y su faz femenina.

El fundador de este grupo afirma que tienen su libro sagrado Pistis Sophia. "Pistis" significa fuerza mágica y es la magia blanca. Las enseñanzas se dan a conocer solamente a quienes están en condiciones de recibir las verdades y pura doctrina que se encuentran allí.

Los gnósticos creen que la salvación viene por el conocimiento y que la fe hace al hombre dependiente e infantil para dominarlo.

IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA

La Iglesia Adventista del Séptimo Día es una institución cristiana protestante, que a diferencias de otras denominaciones protestantes se caracteriza por guardar el sábado como día de reposo, por su énfasis en el desarrollo de un estilo de vida saludable, promoviendo activamente el ejercicio físico, el vegetarianismo, la abstinencia del alcohol, el tabaco y otras sustancias recreativas. Además, promueven la educación cristiana, la protección de la libertad religiosa, y los principios éticos conservadores, así como por seguir las doctrinas de Ellen Gould White, bajo cuyas bases de pensamiento y liderazgo se fundó la Iglesia Adventista de Séptimo Día.

Los adventistas creen que en Ellen Gould White se manifestó el «don de profecía» y que la segunda venida de Jesucristo es inminente. La iglesia surgió del movimiento millerita en Estados Unidos a mediados del siglo XIX, y fue establecida formalmente en 1863. Está presente en 213 países y territorios, y cuenta con más de 21 millones de seguidores.

Gran parte de la teología adventista corresponde a enseñanzas protestantes comunes, como la autoridad suprema de la Biblia, la Deidad, y la salvación por medio de la fe en Jesucristo. Sin embargo, presentan importantes creencias distintivas, como la observancia del sábado como día de reposo, la doctrina del juicio investigador, y la manifestación del don de profecía en el ministerio de Ellen Gould White. El trabajo misionero es muy importante para la iglesia, y sus miembros consideran que tienen el deber de compartir sus creencias con los demás.

La Iglesia Adventista es administrada en cuatro niveles de organización, que comprenden desde la iglesia local hasta la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, que dirige la denominación en todo el mundo. Los administradores de cada nivel son elegidos mediante un sistema de democracia representativa. La iglesia administra numerosas escuelas, universidades, hospitales, clínicas, y casas editoriales en todo el mundo, así como una organización humanitaria, la Agencia Adventista de Desarrollo y Recursos Asistenciales.

LOS AMISH

Los amish -a veces denominados menonitas amish- son un grupo etnorreligioso protestante anabaptista, conocidos principalmente por su estilo de vida sencilla en asentamientos apartados de las metrópolis, su rechazo absoluto al *-orgullo, arrogancia y altivez-* así como la práctica de la *-humildad, calma, compostura y placidez-*, traducido en *renuncia a destacar y sometimiento a la*

voluntad de Jesús; vestimenta modesta y tradicional de los siglos XVII o XVIII; énfasis en el trabajo bien hecho, y su resistencia a adoptar comodidades, lujos y tecnologías modernas, como manejar máquinas electrónicas, ver televisión, también tienen prohibido ser grabados con cámaras de video o escuchar múltiples clases de música que facilitan el individualismo y la vanidad personal, contrario a la esencia de los amish que resalta el valor que tiene para ellos la ayuda mutua y comunitaria, lo que los caracteriza como una comunidad que es muy colaborativa y caritativa los unos con los otros.

IGLESIAS UNIÓN DE UTRECHT

La Unión de Utrecht es una federación de Iglesias católicas antiguas nacida en 1889 en plena vinculación con la Comunión anglicana y con la Iglesia filipina independiente, según estipula el Acuerdo de Bonn de 1931.

Rechazan el dogma de la *Infalibilidad Papal* y todas las doctrinas y dogmas que la Iglesia Católica Romana ha promulgado por tal medio y argumento, incluyendo los dogmas de la Inmaculada Concepción y el de la Asunción de María. Con respecto a la Eucaristía, comulgan con las dos especies el pan y el vino.

Muchas Iglesias de la Unión ordenan sacerdotisas y ofrecen su bendición al matrimonio entre personas del mismo sexo y a otras formas de unión.

La Iglesia Católica antigua de los Países Bajos es la Iglesia madre, fue fundada en el siglo XVIII como resultado de las tensiones entre la jerarquía Católica Romana local y la Curia Romana. Las otras Iglesias de la Unión, tales como la Diócesis Católica de la Iglesia antigua Católica en Alemania, y la Iglesia Católica cristiana de Suiza, la siguieron tras el Concilio Vaticano I, que definió el dogma de la Infalibilidad del Papa. Movimientos similares se añadieron desde Austria, República Checa, Polonia y otros países, organizados todos bajo la Unión de Utrecht.

DAVIDIANOS

Los orígenes de la secta se remontaban a 1934. Los davidianos de Waco, eran una rama escindida de la Iglesia Adventista del Séptimo día. Su fundador, Victor Houteff, un inmigrante búlgaro, había sido expulsado de la misma tras ser acusado de disidente por los santones de dicho culto

Un inmigrante búlgaro, Victor Houteff, fundó en 1934 la iglesia cristiana adventista, a partir de una rama escindida de la Iglesia Adventista del Séptimo día, conocido como los "*Davidianos*", que se siguió dividiendo hasta que, en 1984, David Koresh se declaró líder y profeta.

La secta se hizo con armas y, tras una serie de denuncias por abusos sexuales y violación a las leyes de posesión de armamento, la agencia para el control del Alcohol, el Tabaco, las Armas de Fuego y Explosivos

(ATF) en 1993 cercó el rancho que era sede del grupo en Waco, Texas.

El asedio se prolongó 51 días, hasta que al iniciar una operación final, el 19 de abril, se escucharon una serie de explosiones que provocaron un incendio en el que murieron calcinadas 69 personas, incluido David Koresh, y 17 menores. Según las autoridades, los incendios fueron intencionalmente provocados por los miembros de la secta.

TEMPLO DEL PUEBLO

La fundó en 1953 Jim Jones, pastor de una iglesia metodista en Indianápolis (Indiana EE.UU.), que advertía que apocalipsis estaba cerca. La idea era crear una comunidad sin límites por raza o nacionalidad. Tenía alrededor de mil adeptos. Sin embargo, las ideas de Jones le fueron granjeando enemistades y tuvo que mudarse con sus seguidores a San Francisco.

Finalmente, en 1975, Jones y unos 900 seguidores llegaron al *"paraíso socialista"*, Guyana (Sudamérica), donde fundaron una aldea, Jonestown, en la que el aislamiento era obligatorio, y abundaban las palizas y los abusos sexuales.

Jim Jones hablaba constantemente de que la comunidad estaba amenazada, de que eran perseguidos y el fin se acercaba. En 1978, Leo Joseph Ryan Jr. congresista por California, decidió viajar a Guyana a investigar una serie de denuncias relacionadas con Jonestown. Tras su visita, invitó a cuantos quisieran a

regresar con él a Estados Unidos. Algunos lo siguieron, pero antes de abordar la avioneta fueron asesinados a tiros por miembros de la secta.

Jones decidió entonces llevar a cabo su *"revolución de muerte"*. *"Acabemos con esta agonía"*, dijo. Convenció a todos sus seguidores y organizó un suicidio colectivo a base de bebidas de cianuro. Murieron unos 700 adultos y 200 menores. Jim Jones también perdió la vida, pero no por cianuro, sino por la bala de un rifle.

LA FAMILIA MANSON

En 1967, el criminal estadounidense Charles Manson, que ya había estado preso, fundó en San Francisco, y luego en Los Ángeles (California), *La Familia Manson*, una secta con 12 seguidores que principio basaban una guerra racial entre negros y blancos.

Para precipitarla, había que cometer una serie de asesinatos. Asesinaron a Gary Hinman en julio de 1969, el mismo año asesinaron a la actriz Sharon Tate, pareja del cineasta Roman Polanski, quien murió apuñalada cuando estaba en el octavo mes de embarazo, y otras cuatro personas en su casa el 9 de agosto de 1969, y Leno y Rosemary La Bianca al día siguiente. También fueron responsables de otros asaltos, robos, crímenes y el intento de asesinato del presidente de los Estados Unidos, Gerald Ford, en Sacramento.

Manson fue llevado a la prisión estatal del condado de Los Ángeles, el 22 de abril de 1971, donde se le acusó de siete cargos de asesinato en primer grado y un cargo

de conspiración, por la muerte de Abigail Ann Folger, Wojciech Frykowski, Steven Earl Parent, Sharon Tate Polanski, Jay Sebring, Leno y Rosemary La Bianca. Fue sentenciado a muerte. Cuando la pena de muerte fue declarada inconstitucional en 1972, su sentencia de muerte original fue modificada por cadena perpetua el 2 de febrero de 1977.

LA FAMILIA INTERNACIONAL

La Familia Internacional es un culto considerado como secta destructiva que comenzó en 1968 en Huntington Beach (California-EE.UU.) con muchos de sus primeros conversos del movimiento hippie. Quienes se adhirieron a lo que llaman la *"Ley del Amor"*, es decir, *"amar a Dios y amar al prójimo como a nosotros mismos"*. Esta secta tiene un mensaje de salvación, del apocalipsis y de la *"revolución espiritual"*.

Fue fundada por David Berg, hijo de un ministro de la Alianza Cristiana y Misionera. Después creó su propia organización, que ha cambiado de nombre a lo largo del tiempo: "Niños de Dios", "La familia de amor", "La familia" y por último, "La Familia Internacional".

Tras el descubrimiento de sus acciones en materia sexual: incitación a la prostitución, el incesto y la pedofilia- la secta fue oficialmente disuelta en 1978, pero continuó bajo varias denominaciones distintas.

Tanto él como sus seguidores han vivido en varios países en forma de discreta reclusión.

Escribió unos 3000 artículos de tipo espiritual bajo el seudónimo de Moses David, usados como objeto doctrinal, que son conocidos como Las cartas de Mo.

Finalmente murió en 1994, siendo enterrado en Portugal y posteriormente incinerado. Karen Zerby, su viuda, conduce actualmente la organización junto con Steven Douglas Kelly.

El 4 de noviembre de 1997, Karen Zerby Elva cambió su nombre a Katherine Smith Rianna. Usa los alias: Karen Zerby Elva, Katherine Smith Rianna, María David, Maria Berg, María Fontaine, Mamá María, la reina María.

Steven Douglas Kelly, quien cambió legalmente su nombre por el de Christopher Smith. Usa los alias: Steven Douglas Kelly, Christopher Smith, Peter Amsterdam, El rey Pedro.

Debajo de ellos, la gestión se divide en los Servicios Mundiales de Creaciones y Family Care Foundation. Cada región es dirigida por un equipo de Oficiales de Continente, y cada equipo suele tener de cinco a siete miembros. Las estructuras de gestión bajo el equipo de Oficiales de Continente son más variables y sus miembros se cambian con frecuencia.

Durante los últimos 40 años, La Familia Internacional (Aurora Producciones) ha distribuido más de 1000 millones de ejemplares impresos del evangelio en más de 61 idiomas, más de 2,2 millones de videos y 12,8

millones de casetes, discos compactos y DVD en más de 20 idiomas.

La financiación está basada en el diezmo, aunque aceptan apoyo financiero personal y empresarial.

LA PUERTA DEL CIELO (HEAVEN'S GATE)

Conocida como la "*secta ovni*", fue fundada el año 1975 en California (EE.UU.) por Marshall Applewhite y su pareja Bonnie Nettles, decididos a contactar a los extraterrestres. Applewhite era un creyente de la teoría de los antiguos astronautas, según la cual, los extraterrestres visitaron a la humanidad en el pasado y antes de irse, prometieron regresar para llevarse a unos cuantos elegidos.

Al principio, nombraron a su organización *Anonymous Sexaholics Celibate Church* (Iglesia célibe para erotómanos anónimos), pero pronto se hizo conocida como Human Individual Metamorphosis (La metamorfosis individual humana)

Así, la pareja impuso a sus miembros el aislamiento y la abstinencia sexual. Para eliminar la distinción entre los sexos, algunos miembros varones, incluyendo Applewhite, se castraron.

En 1997, cuando pasó el cometa Halley Bopp cerca de la Tierra, Applewhite convenció a 39 personas de que era momento de realizar un suicidio colectivo, a base de barbitúricos, porque venía a recogerlos una nave extraterrestre oculta detrás del cometa que los salvaría del apocalipsis.

Los 39 cadáveres fueron encontrados el 26 de marzo de 1997 en una localidad del municipio Rancho Santa Fe, al norte de San Diego (California-EE.UU.). Su muerte la causó una sobredosis del conocido barbitúrico llamado fenobarbital mezclado con zumo de manzana y vodka.

AUM SHINRIKYO (VERDAD SUPREMA)

De creencias hindúes y budistas, esta secta japonesa fue creada en 1984 por Shoko Asahara bajo la teoría de que el apocalipsis estaba cerca. Asahara, quien se decía dueño de la verdad absoluta, logró reclutar a universitarios de familias adineradas, a quienes aseguró que daría un nuevo sentido a su vida. El grupo derivó al terrorismo en 1994, cuando lanzó un ataque con gas sarín en la ciudad japonesa de Matsumoto, en el que murieron ocho personas.

Un año después, atacó en el metro de Tokio, con saldo de 12 muertos y cientos de heridos. La organización fue descabezada, sin embargo, en el año 2000, lo que quedó del grupo se convirtió en Aleph, encabezado un antiguo portavoz de Aum, Fumihiko Joyu, quien estuvo preso por causas no relacionadas con los ataques, de los cuales reniega. Asahara fue detenido y ejecutado en 2018.

IGLESIA DE LA UNIFICACIÓN-MOON

La llamada Iglesia de la Unificación fue fundada en 1954 en Corea del Sur por Sun Myung Moon, quien tras ser budista, confusionista, presbiteriano y pentecostal,

dijo haber recibido en 1951 la "*revelación*" de que él era el nuevo mesías.

La iglesia se expandió y hoy tiene un número indeterminado de miembros. Moon, fallecido en 2012, dio discursos en el Madison Square Garden de Nueva York y hasta en el Monumento a Washington. En 1975 reunió a 1.2 millones de personas en Yeouido, Corea del Sur.

La organización está acusada de lavado de cerebro y de haber amasado una fortuna comprando compañías dedicadas a la producción de armas y de productos farmacéuticos como el Ginseng, así como periódicos y revistas de Estados Unidos y Latinoamérica.

NUEVA JERUSALÉN

La Nueva Jerusalén fue establecida en 1973 como un enclave religioso para una comunidad "protegida por la divinidad" en el municipio de Turicato, (Michoacán-México), luego de que una anciana, "*mamá Salomé*", dijo haber tenido una visión de la Virgen del Rosario cuyas órdenes habría transmitido al párroco de Purarán, conocido como "*Papá Nabor*", quien fue excomulgado de la Iglesia católica.

Con la idea de iniciar una "cruzada" para salvar al mundo de la destrucción, "Papá Nabor" creó un reglamento basado en la iglesia de la comunidad con muchas prohibiciones: se restringió la lectura de diarios, se prohibió usar computadoras, ver televisión, escuchar radio, fumar, beber alcohol, practicar cualquier deporte donde hubiera una pelota redonda, a excepción del fútbol

americano, conocido como "La Chancla", porque el balón no es circular, sino de la forma de una elipsoide, tener relaciones sexuales fuera del matrimonio, etc. Supuestamente la vestimenta del pueblo consistía en algo muy sencillo para el hombre, pues no se permite tener el pelo largo, ni ponerse aretes, debido a que su uso se adjudica a las mujeres; pero la mujer tiene que vestirse como en tiempo de la Santísima Virgen, es decir, usar velo, ponerse una falda larga hasta los pies o simplemente una túnica, no mostrar el pecho ni los brazos

El acceso a la comunidad también fue restringido. Los miembros sólo pueden leer lo que el líder aprueba y se considera la educación laica como un atentado contra las tradiciones y forma de vida del lugar. A la muerte de "Papá Nabor", en 2008, sin revelar quién sería su sucesor, *Martín de Tours* se convirtió en el nuevo Papá de la Nueva Jerusalén.

NUEVA ACRÓPOLIS

Nueva Acrópolis es una organización internacional fundada en Argentina en 1957 por Jorge Ángel Livraga, y actualmente presidida por Carlos Adelantado Puchal.

La Nueva Acrópolis está implantada en 52 países. A España llegó en 1972 y tiene más de 36 centros en 32 ciudades diferentes: Tienen en torno a 8000 miembros en todo el mundo.

El grupo, que dice ocuparse de inculcar enseñanzas de naturaleza filosófica y cultural entre sus miembros, con énfasis en el periodo clásico, ha sido descrito por varios autores y organizaciones como una *secta o un nuevo movimiento religioso*, vinculado a estudios esotéricos y teosóficos.

Podemos decir que las creencias de la Nueva Acrópolis son una amalgama de doctrinas de diferentes grupos que incluyen corrientes esotéricas, teosofía, orientalismo, alquimia, gnosticismo, filosofía platónica, etc. Pese a todo esto, si podemos establecer un listado de doctrinas que creen y practican.

Para Nueva Acrópolis todas las religiones son formas válidas de acceso a una Verdad Mística superior. Quizás a unos hombres les gusta una religión y a otros otra, quizás otros prefieran la mezcla de varias por ello proponen un estudio comparativo de todas las religiones. En este punto coinciden con la masonería.

Tienen una concepción panteísta de lo divino y del universo. Para ellos el universo es un inmenso ser vivo "Macrobios" y los integrantes del mismo, son seres pensados por Dios y fruto de su imaginación. Por ello, el hombre debe ser consciente de su integración en lo divino, conocer sus leyes y vivirlas, para ellos todo es Dios.

Creen en ciclos cósmicos, o también llamados eras. Para ellos en 1950 comenzó la Era acuario, era de caos absoluto, una era de decadencia que durará hasta el año 4110. Este periodo cíclico del tiempo hace que ellos crean

que la muerte en si no existe, sino que lo que muere resurge, algo a la reencarnación, y totalmente alejado del cristianismo como sabemos por las Escrituras.

El Hombre Nuevo o Superhombre, no sería otra cosa que la versión actualizada del superhombre de Nietzsche, siendo su modelo el fundador. Para lograrlo deben imitar y cumplir todo lo que dijo e hizo el fundador. Será un hombre que ha superado sus limitaciones y se ha tenido contacto directo con lo divino. De esta manera buscan construir un "Mundo Nuevo" en base a este tipo de hombres.

Es una organización muy jerarquizada y controvertida, que fomenta el secretismo entre sus líderes, y su estructura y simbología tendrían, según Nicholas Goodrick-Clarke, clara inspiración fascista.

El Informe Cottrell -un documento elaborado en 1984 por el eurodiputado conservador Richard Cottrell para el Parlamento Europeo- califica a Nueva Acrópolis como agrupación fascista y paramilitar.

CIENCIOLOGÍA

La Cienciología (Scientology) es un sistema de prácticas y creencias religiosas desarrollado en 1954 por el estadounidense Lafayette Ronald Hubbard, quien inicialmente desarrolló un programa de ideas que llamó dianética, que fueron propagadas por la Fundación Dianética. La fundación pronto quedó en bancarrota y Hubbard perdió los derechos de Dianética: "la ciencia

moderna de la salud mental en 1952". Entonces se recharacterizó el asunto como religión y lo rebautizó como Cienciología, manteniendo la terminología, doctrinas, el electropsicómetro y la práctica de las auditorías. En un año, recuperó los derechos de «Dianética» y retuvo ambos temas bajo el abrigo de la Iglesia de la Cienciología. Hubbard describe la etimología de la palabra Scientology a partir de la palabra latina scio, "*saber o distinguir*", y la palabra griega logos, que significa "*la palabra o la forma exterior por la que el pensamiento interior se expresa y se da a conocer*". Hubbard escribió "por tanto, Cienciología significa saber sobre el saber, o la ciencia del conocimiento".

La Cienciología predica que los humanos son seres espirituales inmortales que han olvidado su verdadera naturaleza. Su método de rehabilitación espiritual se llama "auditación", y al hacerla, los practicantes reviven hechos o experiencias traumáticas (a menudo olvidadas) de su pasado con el objetivo de liberarse de su carga negativa o efectos limitadores y así mejorar su vida presente y futura. Este concepto tiene muchas similitudes con la idea del Karma de las religiones orientales. Tanto los materiales de estudio como las sesiones de auditación son de pago.

En Alemania se clasifica a los grupos cienciólogos como una "secta anticonstitucional". En Francia, han sido clasificados como secta peligrosa por algunos informes parlamentarios. Está considerada como religión en varios países (España, Estados Unidos, Reino Unido, Italia, Sudáfrica, Australia, Nueva Zelanda, Portugal), aunque

también está considerada como empresa en (Suiza) u organización sin ánimo de lucro en (Noruega).

Existen varias organizaciones que aplican los principios de la cienciología en diferentes áreas de la vida. De estas, destacan la promoción de servicios sociales como: Narconon, para la rehabilitación de drogadictos, y Criminon, para la rehabilitación de presos y su posterior reinserción social con éxito. También distribuyen el libro *El camino a la felicidad*: una guía de sentido común para vivir mejor, con 21 preceptos para guiar a las personas en las elecciones que uno se encuentra en la vida. La cienciología destaca como secta peligrosa de lavado de cerebro, estafa o abuso.

LA LUZ DEL MUNDO

Fundada el 6 de abril de 1926 por un campesino y exmilitar, Eusebio Joaquín González, que aplicó los severos métodos del ejército como mecanismo de obediencia en el movimiento religioso. Es una organización cristiana unicitaria y restauracionista con sede central en la ciudad de Guadalajara (México) y presente en diversos países.

La Luz del Mundo establece sus principios en la Biblia, aunque la consideran "*letra muerta*", ya que únicamente puede ser interpretada por los enviados de Dios, que son varones, por lo que sus creencias son monoteístas, y sostienen que Jesucristo es Hijo de Dios y Salvador del mundo, encarnado en la Virgen María por intervención del Espíritu Santo cuya muerte fue un

sacrificio humano agradable a Dios, por lo que creen en su segunda venida.

Por tratarse de una Iglesia no trinitaria -que rechaza la doctrina de la Santísima Trinidad-, es decir, unitarista, en La Luz del Mundo se bautiza *«en el nombre de Jesucristo»* y no *«en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo»*. Consideran que el bautismo en agua es válido sólo en nombre de Jesucristo, y que es una confirmación de que el hombre puede acceder al Reino de los cielos. Creen que la Iglesia establecida por Jesucristo es para todas las naciones y para todo aquel llamado a la salvación. Sostienen que cada hombre tiene libre albedrío, incluida la elección del credo religioso. Creen en *"la ciencia como un don de Dios, cuyo conocimiento debe servir a las más grandes causas de la humanidad"* y afirman que *"imponer determinados estados civiles, despojar de los bienes y atentar contra la integridad familiar va en contra de los principios éticos y morales"*.

Según sus creencias, se trata de la «verdadera iglesia» fundada por Jesucristo en el siglo I, restaurada en 1926 por Eusebio Joaquín González. Si bien solo se considera a sí misma una iglesia cristiana, algunos estudiosos la clasifican como parte de los movimientos religiosos del pentecostalismo unicitario, por su origen y prácticas religiosas.

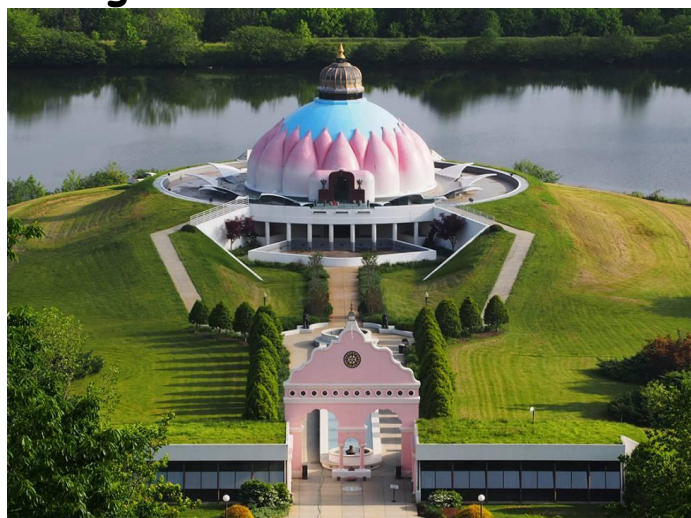
Tras la muerte del fundador el 9 de junio de 1964, le sucedió en la dirección su hijo, Samuel Joaquín Flores, hasta su muerte, en 2014, que le sucedió su hijo, Naason

Joaquín García, hoy en prisión a la espera de juicio en los Estados Unidos. Dentro de su estructura organizativa, existe un nepotismo sagrado que les da preferencia a los parientes para ocupar cargos o empleos de orden divino.

De acuerdo con la iglesia, Samuel Joaquín Flores era apóstol y también el Ángel del Apocalipsis, pues por medio de un sueño-visión Dios le dijo en Veracruz que era ese ángel.

Se afirma que es la segunda iglesia con mayor cantidad de fieles en México, por detrás de la Iglesia Católica que es la primera.

TEMPLO A LA LUZ DE LA VERDAD UNIVERSAL **Light of Truth Universal Shrine**



Sede central de Lotus Yogaville

Este paraíso para yoguis adoptó la forma del acrónimo loto en honor al nombre que forman sus siglas, **Light of Truth Universal Shine, Lotus Yogaville.**

Su fundador, Swami Satchidananda, comenzó el viaje iniciático por su India natal y Sri Lanka hasta

recibir la invitación del artista Peter Max para conocer EE. UU. en 1966. Allí se establecería como profesor de yoga, adquiriendo popularidad tras su aclamado discurso en la inauguración del Festival de Woodstock en 1969. "*El sonido celestial que controla todo el universo*", fueron sus palabras para inaugurar el festival. Un eslogan idóneo para captar fieles entre músicos y celebridades durante los convulsos años setenta, que en plena euforia de sonido de *sitares* y aroma a incienso arroparían al líder espiritual en la formación de su primera comunidad religiosa en 1980 al este de Manhattan (Nueva York) tras obtener la nacionalidad.

Años más tarde, Swami materializaría su sueño de crear un *áshram* en un vasto terreno del condado de Buckingham (Virginia- EE.UU.), un monasterio hinduista donde meditar y favorecer un entorno cultural vinculado al yoga, al vegetarianismo y a la absoluta prohibición de consumir alcohol y drogas, que sus seguidores deben seguir estrictamente.

En su web se describe con todo tipo de detalles cómo el gurú elaboró su plan de edificación junto al arquitecto Jim Jagadish McCabe.

Uno de los puntos más llamativos fue la elaboración de un "*cemento místico*" que llenaría de "*vibraciones positivas*" la cámara de meditación del templo. Entre sus ingredientes, además de oro, plata, agua bendita y tierra sagrada traída de lugares de todo el mundo, dicen haber incluido un trozo de suelo lunar. Su característica forma de loto alberga doce vigas de madera contrachapada, una

por cada pétalo y altar que representa las principales religiones del mundo. Es su modo de subrayar el carácter no monoteísta de la comunidad, en el que sus miembros pueden continuar practicando su propia religión tras ingresar en el centro. Como colofón, una cúpula de pan de oro, neones azules y mosaicos de vidrio rosa, de gran fragilidad, y forjados en Italia. El altar central y las esculturas de granito rojo fueron esculpidos por artesanos en talleres de la región india de Tamil Nadu, mientras que los púlpitos laterales son de madera palosanto de Kerala (India). En la explanada, un estanque de 50 m² conecta el templo con los edificios de recepción. En cuya grandiosa ceremonia inaugural el 20 de julio 1986, apareció Swami Satchidananda vestido con una túnica azafrán vertiendo agua bendita sobre el templo desde su helicóptero; en esa misma ceremonia, el mago, Bhagavan Antle, abanderó una calurosa procesión por el río James hasta el templo Lotus formada por tigres de Bengala, un elefante bebé, malabaristas con antorchas de fuego y gaiteros.

Lotus Yogaville fue la residencia del líder espiritual Swami Satchidananda hasta sus últimos días; murió el 19 de agosto de 2002.

PALMAR DE TROYA

Sagrada, Apostólica y Católica Iglesia Palmariana



Catedral Basílica de Nuestra Madre del Palmar Coronada

La Sagrada, Apostólica y Católica Iglesia Palmariana se creó en 1976 por Clemente Domínguez Gómez y Manuel Alonso Corral.

En junio de 1978, tras la muerte de Pablo VI, Clemente se autoproclamó nuevo papa con el nombre y ordinal de Gregorio XVII, tras haber sido ungido místicamente por el propio Jesucristo en una visión como el legítimo sucesor de Pablo VI. Cuando Clemente murió 22 de marzo de 2005, le siguió en la silla papal Manuel Alonso con el nombre de Pedro II, quien murió el 15 de julio de 2011; entonces subió al sitio papal Jesús Ginés con el nombre de Gregorio XVIII; en abril de 2016 dejó el papado palmariano, abandonando también la vida religiosa para casarse. En ese momento entronizaron en el Papado del Palmar a Joseph Odermatt con el nombre de Pedro III, quien aún ocupa dicho lugar.

El origen de todo ello nos remonta a la década de los sesenta, cuando Clemente Domínguez y Manuel Alonso, decidieron rentabilizar las supuestas apariciones de la virgen María ante cuatro niñas y más tarde ante varias

mujeres y hombres, individualmente y en diferentes fechas, en la finca de *La Alcaparrosa* en el término municipal de población de Palmar de Troya, pedanía de Utrera (Sevilla), y decidieron transformar ese supuesto lugar '*milagroso*' en la sede de la futura Iglesia Católica y la Orden de los Carmelitas de la Santa Faz.

En 1972 recibieron una donación de 16 millones de pesetas de la anciana baronesa de Castillo Chirel. Entonces, Domínguez y Alonso realizaron varios viajes por Europa, Canadá, Estados Unidos y diversos países de Iberoamérica, con intención de vender su idea y recaudar fondos. Una familia de Wisconsin, propietaria de una marca de electrodomésticos, se convirtió en la gran donante del proyecto.

En enero de 1976 el arzobispo vietnamita, Ngo Dinh Thuc, nombró obispos a Clemente Domínguez, Manuel Alonso, Ludovico Enrique Moulins, Francisco Coll, Pablo Gerardo Fox, Camilo Esteve Puga, Miguel Tomás Donelli y Francisco Bernardo Sandler. La consagración como obispos se llevó a cabo en la finca *La Alcaparrosa*, comprada el año anterior, conforme al rito de Trento y el documento de la ordenación del arzobispo se redactó totalmente en latín.

A raíz de todo esto, se fundó la Iglesia Católica Palmariana que tiene como objetivo separarse de la Iglesia Católica y la vuelta a los tiempos previos al Concilio Vaticano II. Clemente, según indican los Escritos de su Iglesia «por orden de la Santísima Virgen funda la Orden de los Carmelitas de la Santa Faz». Tras esto, la

Iglesia y la orden se dedicaron a ordenar sacerdotes y monjas.

Las principales doctrina de la Iglesia son:

- Creencia en la existencia del planeta de María donde el pecado original no está presente.
- Desde 1983 no usan la misa tridentina, sino una versión muy breve (3-5 minutos), el rito palmariano.
- Desde el año 2001, la iglesia palmariana sólo usa la Biblia palmariana, que es una versión totalmente revisada con base en las supuestas visiones y locuciones de Gregorio XVII (Clemente), pero también tomadas de las obras de la concepcionista española María de Agreda, y de Ana Catalina Emmerich, una mística alemana. La Biblia palmariana tiene muchas historias e interpretaciones que no están en la Biblia tradicional

Esta Iglesia y orden inicialmente no se establecieron como iglesia separada, sino como una nueva orden religiosa. La organización religiosa de la Iglesia Palmariana y la Orden de los Carmelitas de la Santa Faz se fueron configurando como un ente anti-marxista, anti-masónico y contrario a todo lo que se considerase una blasfemia. Para la Iglesia Palmariana, el cisma no lo habrían producido ellos, sino la Iglesia Católica Romana, que se había apartado de la verdadera fe; por ello, los palmerianos se postularon como la auténtica Iglesia Católica.

El 30 de mayo de 1976, Clemente y otros miembros de la orden regresaban desde Francia a Sevilla y

sufrieron un accidente de automóvil. Clemente fue atendido en un hospital de San Sebastián, donde, a causa de las lesiones, le fueron extraídos los dos ojos, quedando ciego para el resto de sus días.

En 1976 se comenzó a construir en la finca *La Alcaparrosa* una primera estructura estable, completada en 1978. En 1980 se retomaron las obras para la ampliación de la estructura y la construcción de la catedral actual con la erección de la gran cúpula central en 1982. Las obras finalizaron en 2014, y fueron sufragadas por donaciones de los fieles.

Con la construcción de la Catedral Basílica de Nuestra Madre del Palmar Coronada, Clemente Domínguez hizo realidad el deseo de tener su propio vaticano.

La planta y factura renacentista alberga una superficie de 3.500 m². con una docena de cúpulas, quince capillas con diferentes advocaciones y un jardín de palmeras en la explanada que conduce al templo. El área de la catedral incluye el templo y varias residencias para el pontífice palmariano y su corte papal.

A la entrada de la basílica, se encuentra un pórtico flanqueado por una serie de figuras que representan a los santos canonizados por la iglesia palmeriana. Entre ellos, Don Pelayo, San José Antonio Primo de Rivera, San Francisco Franco y San Adolfo Hitler.

Todos los ritos tienen lugar dentro del área delimitada, incluso las procesiones fuera de la iglesia.

El área de la catedral está rodeada por un alto muro de hormigón que, además de definir los límites de competencia de la iglesia palmariana, evita que los curiosos observen lo que ocurre dentro de dicha área.

La Casa Central de los Carmelitas de la Santa Faz estaba en la calle Redes, 20 de Sevilla. En El Palmar de Troya había un inmueble conocido como la Casa del Peregrino. La orden contaba con un seminario en la calle Redes número 11 y el Palacio Apostólico en los números 5, 7 y 9 de la calle Abad Gordillo, todas en Sevilla.

Siempre ha habido habladurías sobre prácticas de homosexualismo, voluntario y forzado, además de excesiva ingesta de alcohol en los bares y restaurante públicos durante el Papado de Clemente.

NARCOSATÁNICOS

En 1989, en la ciudad mexicana de Matamoros, se descubrió la existencia de un culto dedicado a los sacrificios humanos tras el hallazgo, en abril, del cuerpo mutilado del estudiante estadounidense Mark Kilroy, quien desapareció luego de cruzar a México.

Su cerebro fue hallado en un caldero negro, hervido con sangre, además una herradura, una columna vertebral y otros huesos humanos.

El resto de su cuerpo fue enterrado en el rancho Santa Elena, donde había otros 13 cadáveres golpeados, ahorcados o con disparos, pero con mutilaciones en común, asesinados en rituales de una secta liderada por Adolfo de Jesús Constanzo, alias "*El Padrino*", un

traficante de drogas que creía en que los sacrificios humanos lo protegerían de ser capturado.

El 5 de mayo del mismo año, la policía lanzó un operativo para detenerlo, pero él le pidió a uno de sus seguidores que le disparara, y allí murió. Su pareja, Sara Villarreal Aldrete, sí fue detenida.

TEMPLO LUCIFERINO SEMILLAS DE LUZ **UNIVERSAL**

La Iglesia Luciferina Semillas de Luz Universal fue fundada para adorar a Lucifer en 2015 por Víctor Damián Rozo, hijo de chamanes y espiritistas oriundos de Armenia (Colombia) que empezó a hacerse conocido por publicitar en las redes sociales sus servicios de brujo y espiritista.

Su sede se aloja en un templo en Quimbaya, un pequeño municipio del centro oeste de Colombia, reconocible por un portón negro y dos grandes cruces invertidas, con capacidad para albergar 450 personas. Este lugar no está abierto al público

En una de las primeras entrevista que concedió afirmaba:

"En un sueño lo vi a él (Lucifer) como un gran ángel negro que me dijo: tú vas a estar para grandes cosas, para agrandar o aumentar la hermandad de mis hijos, para organizar el ejército de los hijos de lucifer."

Autoproclamado como representante de Lucifer en la Tierra y el brujo más famoso de Latinoamérica, Rozo

explica en su web el proceso de iniciación que debe pasar cualquier futuro candidato de la orden. Tras superar las pruebas, deberá abonar 20 dólares para solicitar un código de barras que le será implantado -o tatuado- y así acreditarse como un soldado de Lucifer en la batalla del Armagedón que sucederá durante el fin del mundo.

"No siga aguantando necesidades y viva como siempre soñó con lujos y placeres. Yo lo asesoro para que le vendas tu alma al diablo de manera correcta y que tu pacto sea exitoso. Son muchas las personas que lo han hecho y hoy viven de otra manera".

Es el mensaje bienvenida que su fundador Víctor Damián Rozo espeta a los interesados en ingresar en la Iglesia luciferina Semillas de la Luz Universal.

El periodista mexicano David Páramo señala cómo el templo mantiene el primigenio diseño interno de una iglesia católica, visible en las dos sendas de bancos para los fieles que conducen al altar. La decoración, sin embargo, es un despliegue de la iconografía satánica, con el rojo como color predominante y un pentagrama invertido en el suelo. Las paredes son flanqueadas por antorchas que sostienen brazos de bestias y una figura gigante del diablo custodia el altar sosteniendo un tridente con la mano. Representa un fauno sentado en el trono que hace la señal cornuda con los dedos de la otra mano a todos los fieles que se congregan en sus rituales. Describe la sensación sincrética que supone adentrarse en este templo, como reflejo de las múltiples creencias en las que se mueve su fundador: del catolicismo y el

cristianismo al indigenismo, pasando por todo tipo de prácticas espiritistas, como lectura de cartas o rituales de santería.

RIQUEZA DEL IDIOMA CASTELLANO

DISPUTA LITERARIA ENTRE GÓNGORA Y QUEVEDO

Quevedo y Góngora que estaban enfrentados por la forma de entender la literatura, llevarán el enfrentamiento a lo personal, en un diálogo poético nunca visto hasta entonces.

Góngora era más laico, materialista y liberal en sus usos y costumbres, se dejaba llevar por la artificiosidad de los amores mitológicos de corte clásico, por el gusto del goce físico, por la exageración de una descripción..., mientras que con Quevedo nos encontramos con la crisis existencialista puramente barroca, la angustia por el paso del tiempo, la ira por el desamor, la pasión cristiana, el terror a la muerte, a la justicia divina; elementos clave de la poesía quevedesca que no se aprecia en la artificiosidad de Góngora. Al fin, Góngora y Quevedo compartirán el tono burlesco y la sátira personal.

Quevedo y Góngora se arrojaban versos maliciosos y verbos más crueles por la calle. *"Góngora llamaba a Quevedo la culta latiniparla por pedante y por el tipo de tecnicismos que usaba". "Quevedo contrataba diciéndole que dormía en latín y soñaba en griego".* Pero la mayor venganza llegó cuando Quevedo empezó a extender el rumor de que iba a echar a su enemigo de su casa. Y lo cumplió. *"Compró el piso con el bicho dentro",* dice el experto. No consta que se trasladara a su nueva vivienda, pero consiguió que al (literalmente) pobre Góngora lo desalojaran.

No es fácil entender todas las referencias, pero el ingenio burbujea en cada verso con tanta brillantez como maldad. Todos los insultos posibles se cruzan entre metáforas audaces e ingeniosas asociaciones, llevando la lengua castellana a los extremos más expresivos del conceptismo.

Letrilla de Góngora para hacer reír a los cortesanos en Valladolid, Corte y capital de España entre 1601 y 1606.

Qué lleva el Señor Esgueva.

*¿Qué lleva el señor Esgueva?
yo os diré lo que lleva.*

*Lleva este río crecido,
y llevará cada día
las cosas que por la vía
de la cámara han salido,
y cuanto se ha proveído
según leyes de Digesto,
por jueces que, antes desto,
lo recibieron a prueba.*

*¿Qué lleva el señor Esgueva?
yo os diré lo que lleva.*

*Lleva el cristal que le envía
una dama y otra dama,
digo el cristal que derrama
la fuente de mediodía,*

*y lo que da la otra vía,
sea pebete o sea topacio;
que al fin damas de palacio
son ángeles hijos de Eva.*

*¿Qué lleva el señor Esgueva?
yo os diré lo que lleva.*

*Lleva lágrimas cansadas
de cansados amadores,
que, de puro servidores,
son de tres ojos lloradas;
de aquél, digo, acrecentadas
que una nube le da enojo,
porque no hay nube deste ojo
que no truene y que no llueva.*

*¿Qué lleva el señor Esgueva?
yo os diré lo que lleva.*

*Lleva pescado de mar,
aunque no muy de provecho,
que, salido del estrecho,
va a Pisuerga a desovar;
si antes era calamar
o si antes era salmón,
se convierte en camarón
luego que en el río se ceba.*

*¿Qué lleva el señor Esgueva?
yo os diré lo que lleva.*

*Lleva, no patos reales
ni otro pájaro marino,
sino el noble palomino
nacido en nobles pañales;
colmenas lleva y panales,
que el río les da posada;
la colmena es vidriada
y el panal es cera nueva.*

*¿Qué lleva el señor Esgueva?
yo os diré lo que lleva.*

*Lleva, sin tener su orilla
árbol ni verde ni fresco,
fruta que es toda de cuesco,
y, de madura, amarilla;
hácese de ella en Castilla
conserva en cualquiera casa,
y tanta ciruela pasa,
que no hay quien sin ella beba.*

*¿Qué lleva el señor Esgueva?
Yo os diré lo que lleva.*

Respuesta de Quevedo

Ya que coplas componéis.
*Ya que coplas componéis,
ved que dicen los poetas
que, siendo para secretas,
muy públicas las hacéis.*

*Cólica dicen tenéis,
pues por la boca purgáis;
satírico diz que estáis;
a todos nos dais matraca:
descubierto habéis la caca
con las cacas que cantáis.*

*De vos dicen por ahí
Apolo y todo su bando
que sois poeta nefando
pues cantáis culos así.*

*Por lo cual me han dicho a mí
que desde hoy en adelante
diga que obras vuestras cante,
por el mandado de Apolo,
con el son de un rabel sólo,
un rabadán ignorante.*

*No hay música donde estén
vuestros inmundos trabajos:
que si suenan bien los bajos,
los tiples no suenan bien.*

*Y cuando tonos les den
de los que el vulgo levanta,
¿cuál hombre o mujer que canta,
si tiene cabeza cuerda,
a pies de coplas de mierda,
hará pasos de garganta?*

*Con Esgueva es vuestro enojo;
nombre de sucio le dan,
siendo, de puro galán,
todos sus males de ojo.*

*Con mucha razón me arrojo:
que sólo los bien nacidos
celebramos atrevidos;
que en otra conversación,
por ser sucios, como son,
no pueden ser admitidos.*

*Vuestros conceptos alabo
pues, de pura buena pesca,
los hacéis a la gatesca,
pues los hacéis por el rabo.*

*Tenéis un ingenio bravo,
hacéis cosas peregrinas,
vuestras coplas son divinas;
sino que dice un doctor
que vuestras letras, señor,
se han convertido en letrinas.*

*Que alabe será muy justo
vuestras coplas mi voz sola,
pues por ser todas de cola,
se pegan a cualquier gusto.*

Desde él escita al negro adusto,

*y desde el Tajo dorado
al Nilo tan celebrado,
no hay ingenio tan machucho
ni crecido; mas ¿qué mucho,
si crece de estercolado?*

*Son tan sucias de mirar
las coplas que dais por ricas,
que las dan en las boticas
para hacer vomitar.*

*Un nombre os mando a buscar
que os venga derechamente,
y hallo que os llama un valiente,
que de Córdoba os conoce,
poeta de entre once y doce,
que es cuando vacía la gente.*

*¿Adónde hallaréis excusa
para lo que vemos todos,
pues fue en verano y sin lodos
tan rabiosa vuestra musa?*

*Si acaso Circe o Medusa,
o juntas ambas a dos,
os han mudado, por Dios,
que olvidéis tal prelación
antes que la policía
venga a conocer de vos.*

Yo, por mí, no pongo duda

*en que las coplas pasadas,
según están de cagadas,
las hicisteis con ayuda.
Más valdrá que tengáis muda
la lengua en las suciedades;
dejad las ventosidades:
mirad que sois en tal caso
albañal por do el Parnaso
purga sus bascosidades.*

Sigue Quevedo

*Vuestros coplones, cordobés sonado,
sátira de mis prendas y despojos,
en diversos legajos y manojos
mis servidores me los han mostrado.*

*Buenos deben de ser, pues han pasado
por tantas manos y por tantos ojos,
aunque mucho me admira en mis enojos
de qué cosa tan sucia haya limpiado.*

*No los tomé, porque temí cortarme
por lo sucio, muy más que por lo agudo,
ni los quise leer, por no ensuciarme.*

*Así, ya no me espanta ver que pudo
entrar en mis mojones a inquietarme
un papel, de limpieza tan desnudo.*

Sigue Quevedo.

*Este cíclope, no siciliano,
del microcosmo sí, orbe postrero;
esta antípoda faz, cuyo hemisferio
zona divide en término italiano;
este círculo vivo en todo plano;
este que, siendo solamente cero,
le multiplica y parte por entero
todo buen abaquista veneciano;
el minoculo sí, más ciego vulto;
el resquicio barbado de melenas;
esta cima del vicio y del insulto;
éste, en quien hoy los pedos son sirenas,
éste es el culo, en Góngora y en culto,
que un bujarrón le conociera apenas.*

Responde Góngora.

Anacreonte español, no hay quien os tope.

*Que no diga con mucha cortesía,
que ya que vuestros pies son de elegía,
que vuestras suavidades son de arroyo*

*¿No imitaréis al terenciano Lope,
que al de Belerofonte cada día.*

*Sobre zuecos de cómica poesía
se calza espuelas, y le da un galope?*

Con cuidado especial vuestros antojos

*dicen que quieren traducir al griego,
no habiéndolo mirado vuestros ojos.*

*Prestádselos un rato a mi ojo ciego,
porque a luz saque ciertos versos flojos,
y entenderéis cualquier gregüesco luego*

Ataca Quevedo.

*Yo te untaré mis obras con tocino
porque no me las muerdas, Gongorilla,
perro de los ingenios de Castilla,
docto en pullas, cual mozo de camino.*

*Apenas hombre, sacerdote indino,
que aprendiste sin Christus la cartilla;
chocarrero de Córdoba y Sevilla,
y en la Corte, bufón a lo divino.*

*¿Por qué censuras tú la lengua griega
siendo sólo rabí de la judía,
cosa que tu nariz aun no lo niega?*

*No escribas versos más, por vida mía;
aunque aquesto de escribas se te pega,
por tener de sayón la rebeldía.*

Ataca Góngora.

*Cierto poeta, en forma peregrina
cuanto devota, se metió a romero,
con quien pudiera bien todo barbero*

*lavar la más llagada disciplina.
Era su vendidísima esclavina,
en cuanto suya, de un hermoso cuero,
su báculo timón del más zorrero
bajel, que desde el Faro de Cecina
a brindis, sin hacer agua, navega.*

*Este sin landre claudicante Roque,
de una venera justamente vano,
que en oro engasta, santa insignia, aloque,
a San Trago camina, donde llega:
que tanto anda el cojo como el sano.*

Responde Quevedo

*Tantos años, y tantos todo el día,
menos hombre, más Dios, Góngora hermano.*

*No altar, garito sí; poco cristiano,
mucho tahúr, no clérigo, sí arpía.
Alzar, no a Dios: extraña clerecía.*

*Misal apenas, naípe cotidiano;
sacar lengua y barato, viejo y vano,
son sus misas, no templo y sacristía.*

*Los que güelen tu musa y tus emplastos,
cuando en canas y arrugas te amortajas,
tal epitafio dan a tu locura:
"Yace aquí el capellán del rey de bastos,
que en Córdoba nació, murió en Barajas*

y en las Pintas le dieron sepultura.

Ataca Quevedo

Receta para hacer Soledades en un día

*Quien quisiere ser culto en sólo un día
la jeri (aprenderá) gonza siguiente:
fulgores, arrogar, joven, presiente,
candor, construye, métrica, armonía;
poco, mucho, si, no, purpuracia,
neutralidad, conculca, erige, mente,
pulsar, ostenta, librar, adolescente,
señas, traslada, pira, frustra, harpía.*

*Cede, impide, cisuras, petulante,
palestra, liba, meta, argento, alterna,
si bien, disuelve, émulo, canoro.*

*Use mucho de líquido y de errante,
su poco de nocturno y de caverna,
anden listos livor, adunco y poro;
que ya toda Castilla
con sola esta cartilla
se abrasa de poetas babilones,
escribiendo sonetos confusiones;
y en la Mancha pastores y gañanes,
atestadas de ajos las barrigas,
hacen ya cultedades como migas.*

Quevedo a Góngora

Poema mortuario-burlesco tras su fallecimiento

*Este que, en negra tumba, rodeado
de luces, yace muerto y condenado,
vendió el alma y el cuerpo por dinero,
y aun muerto es garitero;
y allí donde le veis, está sin muelas,
pidiendo que le saquen de las velas.*

*Ordenado de quínolas estaba,
pues desde prima a nona las rezaba;
sacerdote de Venus y de Baco,
caca en los versos y en garito Caco.*

*La sotana traía
por sota, más que no por clerecía.*

*Hombre en quien la limpieza fue tan poca
(no tocando a su cepa),
que nunca, que yo sepa,
se le cayó la mierda de la boca.*

*Éste a la jerigonza quitó el nombre,
pues después que escribió cíclopemente,
la llama jerigóngora la gente.*

*Clérigo, al fin, de devoción tan brava,
que, en lugar de rezar, brujuleaba;
tan hecho a tablajero el mentecato,
que hasta su salvación metió a barato.*

*Vivió en la ley del juego,
y murió en la del naípe, loco y ciego;
y porque su talento conociesen,
en lugar de mandar que se dijese
por él misas rezadas,
mandó que le dijese las trocadas.*

*Y si estuviera en penas, imagino,
de su tahúr infame desatino,
si se lo preguntaran,
que deseara más que le sacaran,
cargado de tizones y cadenas,
del naípe, que de penas.*

*Fuese con Satanás, culto y pelado:
imirad si Satanás es desdichado!*

Sátira de Quevedo contra Juan Ruiz de Alarcón

Juan Ruiz de Alarcón, el autor de "*La verdad sospechosa*", fue un autor de comedias muy notable, aunque poco querido por los exigentes madrileños. Resaltaba de él su figura, pues lucía dos visibles jorobas en su pecho y en su espalda. Quevedo no evita este rasgo físico en su ataque. Tampoco Ruiz de Alarcón se arredra por ello, y busca también los defectos físicos de Quevedo: la miopía y la cojera.

*¿Quién es poeta juanetes,
siendo, por lo desigual,*

*piña de cirio pascual,
hormilla para bonetes?
¿Quién enseña a los cohetes
a buscar ruido en la villa?*

Corcovilla

*¿Quién tiene cara de endecha
y presume de aleluya?
¿Quién, porque parezca suya,
no hace cosa bien hecha?
¿Quién tiene por pierna mecha
y torcida por costilla?*

Corcovilla

*¿Quién parece garabato,
por lo torcido, con puntas?
¿Quién con las corcovas juntas
forma una cola de gato?
¿Quién es el propio retrato
de y griega, que es una horquilla?*

Corcovilla

*¿Quién es Don Tal Tolondrones,
de paréntesis formado,
un hombre en quien se han juntado
asamblea de burujones?
¿Quién tiene con lamparones
pecho, lado y espaldilla?*

Corcovilla

¿Quién fuera plaga de Egipto

*si alcanzara a Faraón?
¿Quién tentara a San Antón,
licenciado orejoncito?
¿Quién nació contracorito,
con arzones como silla?*

Corcovilla

*¿Quién tiene espaldas con moño
de jibas y, bien mesado
tiene el pecho levantado
como falso testimonio?
¿Quién para el propio demonio
es Coco, con su carilla?*

Corcovilla

*¿Quién es muñeca de andrajos,
y tiene el alma de zote,
las pechugas con cogote,
las costillas con zancajos?
¿Quién, siendo cabeza de ajos,
tiene bullicio de ardilla?*

Corcovilla

*¿Quién tiene talle de abrojo
o de rodaja de espuelas?
¿Quién, a poder de chinelas,
se mide por un gorgojo?
¿Quién pretende para piojo.
Emboscado en coronilla?*

Corcovilla

*¿Quién para Indias cargó
espaldas, no mercancías,
y de allá trajo almofías
que por jubón se vistió?
¿Quién cangrejo navegó
para volverse ranilla?*

Corcovilla

*Su padre fue picador,
según dicen los poetas,
pues en él hizo corvetas
y no hizo un arador.
¿Quién es mirarle dolor?
¿Quién es mirarle mancilla?*

Corcovilla

*¿Quién anda engañando bobas,
siendo rico de la mar?
Y ¿quién en el lugar
no nada entre dos corcovas?
¿Quién trae el alma en alcobas,
y consigo en propio trilla?*

Corcovilla

*¿Quién del Derecho aprendió
a párrafo y no a letrado?
¿Quién en coma consultado
de tilde se graduó?
¿Quién como lego aprendió
la doctrina y la cartilla?*

Corcovilla

*Es hijo de un sabañón
barbado; no es quimera,
que su línea es de Corbera
y sus líneas curvas son.
¿Quién es gámbaro con don
y cohete con varilla?*

Corcovilla

*¿Quién es letrado codillo
graduado en una sesma?
¿Quién, por lo corvo y cuaresma,
es el miércoles Corvillo?
¿Quién es, vestido, rastrillo,
y desnudo es una astilla?*

Corcovilla

*¿Quién tiene corcova infusa
y burujón gratis dato?
¿Quién no tiene miembro chato,
como se acostumbra y usa?
¿Quién da a todos garatusa,
si suelta la tarabilla?*

Corcovilla

*¿Quién a las chinches enfada?
¿Quién es en este lugar
corcovado de guardar,
con su letra colorada?
¿Quién tiene toda almagrada
como ovejita la villa?*

Corcovilla

*¿Quién parece con sotana
empanada de ternera?
¿Quién, si dos dedos creciera,
pudiera llegar a rana?
¿Quién puede ser almorrana
de la peor rabadilla?*

Corcovilla

*¿Quién parece entre juguetes,
por lo esquinado y lo lombo,
hombrecito de biombo
o legado de juanetes?
¿Quién anda con dos pebetes
y güele como pastilla?*

Corcovilla

*¿Quién es mosca y zalamero?
Y ¿quién, por lo extraordinario,
se viste un escapulario
de bacías de barbero?
¿Quién es cinco y vale cero,
pechugas con pantorrilla?*

Corcovilla

*¿Quién es una y vale tres,
y incluye forma de chita?
¿Quién, siendo esquilón de ermita,
un costal de güesos es?
¿Quién por el haz y el envés
parece una zancadilla?*

Corcovilla

*¿Quién es más mal inclinado
de los hombros que de talle?
¿Quién ensucia toda calle
de persona o retulado?
¿Quién es un mono pelado,
burujones en gavilla?*

Corcovilla

Respuesta de Juan Ruiz de Alarcón

*¡Oh Musa! Dime quién es
la infamia de cuanto vive,
quién contra todos escribe
escribiendo con los pies?*

*Y aquel que ofende, ¿cuál es
a todo viviente , en suma,
con infame lengua y pluma,
a quien nunca el agua moja?*

Patacoja

*¿Quién en el infierno ha estado
adonde halló lo que ha escrito?
¿Quién con cara de proscrito
de demonio ha profesado?
¿Quién es tan desvergonzado
que el rey del oscuro centro
aún no lo sufrió allá adentro
por librarse de congoja?*

Patacoja

*¿Quién era pícaro ayer
y agora se ha puesto don
y quién por sólo bufón
la cruz llegó a merecer?
¿Quién estuvo para ser
en Alcalá sagitario
por ladrón y por falsario
agora nobleza arroja?*

Patacoja

*¿Quién el que de bujarrón
profesó en Sicilia y Roma?
Quién de bardaje en Sodoma
pudiera ganar ración?
¿Quién es este gran varón
el señor de Juan Abad
en quien toda suciedad
como en su centro, se moja?*

Patacoja

JOCOSIDAD DE FRANCISCO DE QUEVEDO

Don Francisco de Quevedo fue secretario del gran duque de Osuna cuando éste era virrey de Nápoles. Se cuenta que en uno de los múltiples viajes desde Nápoles a la corte (Madrid) y vuelta Nápoles, saliendo de la posada monacal en que había pasado la noche en Zaragoza, el fraile de cuerdas que estaba ayudando a Quevedo a montar, le dice a Don Francisco:

- El fraile: *Don Francisco dicen que versáis
con facilidad. Dedicadme un verso.*
- Quevedo: *No fraile, no tengo tiempo para
esas cosas.*
- El fraile: *Don francisco por favor, en ese
momento, Don Francisco estaba apoyando
su pie en las manos del freile para subir al
estribo y le dice.*
- Quevedo: *Con un pie en el estribo y el otro en
el aire, suelta una sonora ventosidad y
dice: jódete fraile.*

Se cuenta que en cierta ocasión Quevedo apostó una cena con unos amigos a que llamaría "coja" a la reina Isabel de Borbón, primera esposa de Felipe IV, delante de todo el mundo. (La reina era realmente coja y le enojaba mucho toda mofa hacia su discapacidad). Quevedo acudió a palacio y se presentó ante la reina en la plaza pública en la que ésta se encontraba con dos ramos de flores: uno de claveles blancos y otro de rosas rojas. Con una cortés reverencia, Quevedo extendió los brazos ofreciéndole a la reina, los dos ramos de flores, uno sujeto en cada mano diciendo:

*Entre el clavel blanco
y la rosa roja,
su majestad escoja*

En otra ocasión le dijo Felipe IV que le improvisara un poema; Quevedo le contestó que le diese pie, o sea, que le diese un motivo, era normal que alguien expusiera un primer verso y luego el poeta continuara; pero el rey

se lo tomó literal, y le presento un pie. Quevedo se arrodilló, lo tomó entre sus manos, y le dijo:

*En esta postura
dais a entender, señor,
que vos sois la cabalgadura
y yo el herrador.*

Otra anécdota atribuida al insigne escritor es aquella en la que uno de tantos maridos agraviados se presentó en la casa de Quevedo con un permiso real firmado, por el cual el rey autorizaba a que ese hombre *se cagase en la gran alfombra del salón*. El poeta pidió leer el permiso real antes de que le ensuciasen la alfombra y, a continuación le dijo al marido agraviado:

"No puedo oponerme a la voluntad del rey, pero ved que aquí no dice nada de orinar. De manera que permitiré que cague pero, si echa un mínimo chorro de orina en mi alfombra, llamaré al alguacil para que lo pongan a buen recaudo mientras solicito del juez una indemnización por su acción".

Quevedo arrestado en Madrid.

Uno de los apologistas más eficientes del régimen de Olivares fue Francisco de Quevedo, si bien éste comenzó a enemistarse con el conde-duque a raíz de la caída en desgracia en 1620, de Don Pedro Téllez-Girón y Velasco Guzmán y Tovar, III duque de Osuna, de quien Quevedo era secretario. En 1639 apareció un memorial bajo la servilleta del rey donde se denunciaba la política del conde-duque; Quevedo fue arrestado, se confiscaron

sus libros y sin apenas vestirse, fue llevado al frío convento de San Marcos en León hasta la caída del valido en 1643.

Memorial bajo la servilleta del rey atribuido a Francisco de Quevedo y Villegas

Á S. M. EL REY DON FELIPE IV

MEMORIAL

*Católica, sacra y real majestad,
Que Dios en la tierra os hizo deidad:
un anciano pobre, sencillo y honrado.
Humilde os invoca y os habla postrado.*

*Diré lo que es justo, y le pido al cielo
Que así me suceda cual fuere mi celo.*

*Ministro tenéis de sangre y valor,
que sólo pretende que reinéis, señor,
y que un memorial de piedades lleno
queráis despacharle con lealtad de bueno.*

*La Corte, que es franca, paga en nuestros
días*

más pechos y cargas que las behetrías.

*Aun aquí lloramos con tristes gemidos,
sin llegar las quejas á vuestros oídos.*

*Mal oiréis, señor, gemidos y queja
de las dos Castillas, la Nueva y la Vieja.*

Alargad los ojos; que el Andalucía

sin zapatos anda, si un tiempo lucía.

*Si aquí viene el oro, y todo no vale,
¿qué será en los pueblos de donde ello sale?*

*La arroba menguada de zupia y de hez
paga nueve reales, y el aceite diez.*

*Ocho los borregos, por cada cabeza,
y las demás reses, á rata por pieza.*

*Hoy viven los peces, ó mueren de risa;
que no hay quien los pesque, por la grande*

sisá.

*En cuanto Dios cría, sin lo que se inventa,
de más que ello vale se paga la renta.*

*A cien reyes juntos nunca ha tributado
España las sumas que á vuestro reinado.*

*Y el pueblo doliente llega á recelar
no le echen gabela sobre el respirar.*

*Aunque el cielo frutos inmensos envía.
Le infama de estéril nuestra carestía.*

*El honrado, pobre y buen caballero,
si enferma, no alcanza á pan y carnero.*

*Perdieron su esfuerzo pechos españoles.
Porque se sustentan de tronchos de coles.*

*Si el despedazarlos acaso barrunta
que valdrá dinero, lo admite la Junta.*

*Familias sin pan y viudas sin tocas
esperan hambrientas, y mudas sus bocas.*

*Ved que los pobretes, solos y escondidos.
Callando os invocan con mil alaridos.*

*Un ministro, en paz, se come de gajes
más que en guerra pueden gastar diez linajes.*

*Venden ratoneras los extranjerillos,
y en España compran horcas y cuchillos.*

*Y, porque con logro prestan seis reales.
Nos mandan y rigen nuestros tribunales.*

*Honrad á españoles chapados, macizos;
no así nos prefieran los advenedizos.*

*Con los medios juros del vasallo aumenta,
el que es de Ginebra, barata la renta.*

*Más de mil nos cuesta el daros quinientos;
lo demás nos hurtan para los asientos.*

*Los que tienen puestos, lo caro encarecen
y los otros plañen, revientan, perecen.*

*No es buena grandeza hollar al menor;
que al polluelo tierno Dios todo es tutor.*

*En vano el agosto nos colma de espigas,
si más lo almacenan logreros que hormigas.*

*Cebada que sobra los años mejores
de nuevo la encierran los revendedores.*

*El vulgo es sin rienda ladrón homicida;
burla del castigo; da coz á la vida.*

*"¿Qué importa mil horcas, dice alguna vez,
si es muerte más fiera hambre y desnudez?"*

*Los ricos repiten por mayores modos:
"ya todo se acaba, pues hurtemos todos."*

*Perpetuos se venden oficios, gobiernos.
Que es dar á los pueblos verdugos eternos.*

*Compran vuestras villas el grande, el pequeño;
rabian los vasallos de perderos dueño.*

*En vegas de pasto realengo vendido.
Ya todo ganado se da por perdido.*

*Si á España pisáis, apenas os muestra
tierra que ella pueda deciros que es vuestra.*

*Así en mil arbitrios se enriquece el rico,
y todo lo paga el pobre y el chico.*

*Sin duda el demonio, propicio y benino
aquel que por nombre llaman peregrino,
al Conde le dijo, favorable y plácido,
cuando su excelencia oraba en San Plácido:
«del rey los vasallos compiten tu puesto;
destruye, aniquila y acábalo presto.*

*Los de la Corona mayores contrarios
serán la disculpa para tus erarios:
que si acaban éstos con la monarquía.
Morirá también quien te perseguía.*

*Mejor libra en guerra el que es prisionero
que el que es sentenciado por el juez severo.*

*La causa de todo lo que ellos ganaron,
no la mataron, sino la libraron.»*

*Esto dijo el diablo al Conde Guzmán,
y el Conde prosigue como don Julián.*

*Consentir no pueden las leyes reales
pechos más injustos que los desiguales.*

*Ved tantas miserias como se han contado,
teniendo las costas del papel sellado.*

*Si en algo he excedido, merezco perdones:
duelos tan del alma no afectan razones.*

*Servicios son grandes las verdades ciertas;
las falsas razones son flechas cubiertas.*

*Estímanse lenguas que alaban el crimen,
honran al que pierde, y al que vence oprimen.*

*Las palabras vuestras son la honra mayor,
y aun si fueran muchas, perdieran, señor.*

*Todos somos hijos que Dios os encarga;
no es bien que, cual bestias, nos mate la
carga.*

*Si guerras se alegan y gastos terribles.
Las justas piedades son las invencibles.*

*No hay riesgo que abone, y más en batalla.
Trinchando vasallos para sustentalla.*

*Demás que lo errado de algunas quimeras
llamó á los franceses á nuestras fronteras.*

*El quitarle Mantua á quien la heredaba
comenzó la guerra, que nunca se acaba.*

*Azares, anuncios, incendios, fracasos.
Es pronosticar infelices casos.*

*Pero ya que hay gastos en Italia y Flandes,
cesen los de casa superfluos y grandes.*

*Y no con la sangre de mí y de mis hijos.
Abunden estanques para regocijos.*

*Plazas de madera costaron millones,
quitando á los templos vigas y tablones.*

*Crecen los palacios, ciento en cada cerro,
y al gran San Isidro, ni ermita, ni entierro.*

*Madrid á los pobres pide mendigante,
y en gastos perdidos es Roma triunfante.*

*Al labrador triste le venden su arado,
y os labran de hierro un balcón sobrado.*

*Y con lo que cuesta la tela de caza
pudieran enviar socorro á una plaza.*

*Es lícito á un rey holgarse y gastar;
pero es de justicia medirse y pagar.*

*Piedras excusadas con tantas labores»
os preparan templos de eternos honores.*

*Nunca tales gastos son migajas pocas,
porque se las quitan muchos de sus bocas.*

*Ni es bien que en mil piezas la púrpura sobre,
si todo se tiñe con sangre del pobre.*

*Ni en provecho os entran, ni son agradables,
grandezas que lloran tantos miserables.*

*¿Qué honor, qué edificios, qué fiesta, qué
sala,*

como un reino alegre que os cante la gala?

*Más adorna á un rey su pueblo abundante.
Que vestirse al tope de fino diamante.*

*Si el rey es cabeza del reino, mal pudo
lucir la cabeza de un cuerpo desnudo.*

*Lleváranse bien los gastos enormes;
lleváranse mal si fueren disformes.*

*Muere la milicia de hambre en la costa;
Vive la malicia de ayuda de costa.*

*Gana la vitoria el valiente arriesgado;
brindan con el premio al que está sentado.*

*El que por la guerra pretende alabanza
con sangre enemiga la escribe en su lanza.*

*Del mérito propio sale el resplandor,
y no de la tinta del adulator.*

*La fama, ella misma, si es digna, se canta:
no busca en ayuda algazara tanta.*

*Contra lo que vemos, quieren proponernos
que son paraíso los mismos infiernos.*

*Las plumas compradas á Dios jurarán
que el palo es regalo y las piedras pan.*

*Vuestro es el remedio: ponedle, señor.
Así Dios os haga, de Grande, el Mayor.*

*Grande sois Filipo, á manera de hoyo
ved esto que digo, en razón lo apoyo:*

*quien más quita al hoyo, más grande le hace;
mirad quién lo ordena, veréis á quién place.*

*Porque lo demás todo es cumplimiento
de gente civil que vive del viento.*

*Y, así, de estas honras no hagáis caudal;
más honrad al vuestro, que es lo principal.*

*Servicios son grandes las verdades ciertas;
las falsas lisonjas son flechas cubiertas.*

*Si en algo he excedido, merezca perdones:
idolor tan del alma no afecta razones!*

RIVALIDAD DE CERVANTES Y LOPE DE VEGA

Cervantes y Lope de Vega fueron vecinos, se admiraban el uno al otro, pero también rivalizaban. Pasaron de alabarse en público a criticarse en las letras de sus obras.

Y finales del siglo XVI Cervantes le dirigió un soneto a Lope en el que atacaba muy violentamente toda la obra no dramática. Éste quedó atónito:

Dice así:

*Hermano Lope, bórrame el soné
e versos de Ariosto y Garcila,
y la Biblia no tomes en la ma,
pues nunca de la Biblia dices le.*

*También me borrarás La Dragóme
y un librillo que llaman del Arca
con todo el Comediaje y Epita,
y, por ser mora, quemarás la Angé.*

*Sabe Dios mi intención con San Isi;
más quiéralo dejar por lo devo.
Bórrame en su lugar El pereгри.*

*Y en cuatro leguas no me digas co;
que supuesto que escribes boberi,
las vendrán a entender cuatro nació.*

*Ni acabes de escribir La Jerusa;
bástale a la cuitada su traba.*

A finales del siglo XVI Lope de Vega proponía un nuevo tipo de comedia, dirigida a satisfacer los gustos del vulgo, que no guardara las normas tradicionales recogidas en las llamadas artes poéticas, y escribió lo siguiente sobre sus comedias:

*Como las paga el vulgo, es justo
hablarle en necio para darle gusto.*

Hay un pareado popular que muestra el respeto del pueblo hacia su creatividad teatral:

*"En horas veinticuatro
pasaba de las musas al teatro"*

Uno de los poemas más conocido es *"Un soneto me manda hacer Violante"*.

Dice así:

*Un soneto me manda hacer Violante
que en mi vida me he visto en tanto aprieto;
catorce versos dicen que es soneto;
burla burlando van los tres delante.*

*Yo pensé que no hallara consonante,
y estoy a la mitad de otro cuarteto;
mas si me veo en el primer terceto,
no hay cosa en los cuartetos que me espante.*

*Por el primer terceto voy entrando,
y parece que entré con pie derecho,
pues fin con este verso le voy dando.*

*Ya estoy en el segundo, y aun sospecho
que voy los trece versos acabando;
contad si son catorce, y está hecho.*

Lope de Vega contra los culteranos

*Conjúrote, demonio culterano,
que salgas deste mozo miserable
que apenas sabe hablar, icaso notable!*

y ya presume de Anfión tebano.

*Por la lira de Apolo soberano
te conjuro, cultero inexorable,
que le des libertad para que hable
en su nativo idioma castellano.*

*-¿Por qué me torques bárbara tan mente?
¿Qué cultiborra y brindalín tabaco
caractiquizan toda intonsa frente?*

*-Habla cristiano, perro. -Soy polaco.
-Tenedle, que se va. -No me ates, tente,
suéltame. -Aquí de Apolo. -Aquí de Baco.*

Responde Góngora a Lope de Vega

*Patos de la aguachirle castellana,
que de su rudo origen fácil riega,
y tal vez dulce inunda nuestra Vega,
con razón Vega por lo siempre llana:
pisad graznando la corriente cana
del antiguo idioma y, turba lega,
las ondas acusad, cuantas os niega
ático estilo, erudición romana.*

*Los cisnes venerad cultos, no aquellos
que escuchan su canoro fin los ríos;
aquellos sí, que de su docta espuma
vistió Aganipe. ¿Huís? ¿No queréis vellos,
palustres aves? Vuestra vulgar pluma
no borre, no, más charcos. ¡Zabullíos!*

Vuelve Lope de Vega contra los culteranos.

*-Boscán, tarde llegamos. ¿Hay posada?
-Llamad desde la posta, Garcilaso.
-¿Quién va? -Dos caballeros del Parnaso.
-No hay donde nocturnar palestra armada.
-No entiendo lo que dice la criada.*

*Madona, ¿qué decís? -Que afecten paso,
que ostenta limbos el mentido ocaso
y el sol depingen la porción rosada.
-¿Estás en ti, mujer? -Negóse al tino
el ambulante huésped. -¡Que en tan poco
tiempo tal lengua entre cristianos haya!
Boscán, perdido habemos el camino;
preguntad por Castilla, que estoy loco
o no habemos salido de Vizcaya.*

CURIOSIDADES DEL IDIOMA CASTELLANO

Un amigo que sabía que estaba preparando este volumen, me envió el siguiente texto.

Con 23 letras, se ha establecido que la palabra "*Electroencefalografista*" es la más extensa de todas las aprobadas por la Real Academia Española de la Lengua.

En el término "*Centrifugados*", todas las letras son diferentes y ninguna se repite.

La palabra "*Oíd*" tiene tres sílabas en tres letras.

En "*Aristocráticos*", cada letra aparece dos veces.

El término "*Arte o Agua*" es masculino en singular y femenino en plural (cacofonía).

El vocablo "*Cinco*" tiene a su vez cinco letras, coincidencia que no se registra en ningún otro número.

El término "*Corrección*" tiene dos letras dobles...

Las palabras "*Ecuadorianos y Aeronáuticos*" poseen las mismas letras, pero en diferente orden.

El término "*Estuve*" contiene cuatro letras consecutivas por orden alfabético: "s-t-u-v".

Con nueve letras, "*Menstrual*" es el vocablo más largo con solo dos sílabas.

La palabra "*Pedigüeñeríd*" tiene los cuatro firuletes que un término puede tener en nuestro idioma: la virgulilla de la ñ, la diéresis sobre la ü, la tilde del acento y el punto sobre la i.

El vocablo "*Reconocer*" se lee lo mismo de izquierda a derecha que viceversa (palíndromo).

La palabra "*Euforid*" tiene las cinco vocales y sólo dos consonantes...

La palabra "*Argentino*" puede ser transformada con las mismas letras en "*Ignorante*", aunque esto no es más que una mera coincidencia...

La famosa escritora española Lucía Echevarría, ganadora del Premio Planeta 2004, dijo en una entrevista, que "*murciélagos*" era la única palabra en el idioma español que contenía las 5 vocales.

Un lector, José Fernando Blanco Sánchez, envió la siguiente carta al director del diario ABC:

Acabo de ver en la televisión estatal a Lucía Echevarría diciendo que, "*murciélagos*" es la única palabra en nuestro idioma que tiene las cinco vocales.

Mí estimada señora: Piense un poco y controle su "*euforid*".

Un "*arquitecto*" "*escuálido*", llamado "*Aurelio*" o "*Eulalio*", dice que lo más "*auténtico*" es tener un "*abuelito*" que lleve un traje "*reticulado*" y siga el "*arquetipo*" de aquel viejo "*reumático*" y "*repudiado*", que "*consiguiera*" en su tiempo, ser "*esquilado*" por un "*comunicante*", que cometió "*adulterio*" con una "*encubridora*" cerca del "*estanquillo*", sin usar "*estimulador*".

Señora escritora, si el "*peñagudo*" "*enunciado*" de la "*ecuación*" la deja "*irresoluta*," y piense de modo "*jerárquico*". No se atragante con esta "*perturbación*", que no va con su "*milonguera*" y "*meticulosa*" "*educación*".

Y repita conmigo, como diría Cantinflas: ¡Lo que es la ignorancia! Solo me queda recomendarle que se refresque con hojas de "*eucalipto*".

LATÍN, LENGUA MARAVILLOSA

El vocablo "*maestro*" viene del latín "*magister*" y este, a su vez, del adverbio "*magis*" que significa "*más*" o "*más que*". En la antigua Roma el "*magister*" era el que

estaba encima del resto, por sus conocimientos y habilidades.

Por ejemplo un *"Magister Equitum"* era un Jefe de caballería y un *"Magister Militum"* era un Jefe Militar.

El vocablo *"ministro"* viene del latín *"minister"* y este, a su vez, del adverbio *"minus"* que significa *"menos"* o *"menos que"*. En la antigua Roma el *"ministro"* era el sirviente o el subordinado que apenas tenía habilidades o solo era hacendoso.

Como se ve, el latín explica la razón por la que cualquier indocumentado puede ser ministro... Pero no maestro.

CERVANTES Y SHAKESPEARE

Miguel de Cervantes y William Shakespeare son considerados los máximos exponentes de la literatura española y de la inglesa, respectivamente. Ambos escritores crearon personajes que dejaron una gran huella en la literatura universal: Don Quijote y Hamlet. Cervantes nació en 1547 y Shakespeare en 1564, y ambos murieron el 23 de abril de 1616.

ROMANCES SOBRE MADRID Y OTROS

El duque de Rivas, sobre la muerte Juan Escobedo el 31 de marzo de 1578 escribió:

*En aquella corta calle
más bien callejón estrecho
que por detrás de la iglesia
sale frente a los Consejos
se halló tendido un cadáver
en un lago de sangre al medio.*

*Con dos heridas de daga
en el costado y el pecho,
y como rico ostentaba
la cadena de oro al cuello
y magníficos diamantes
en los puños y en los dedos
que obra no fue de ladrones
se aseguró desde luego
el horrible asesinato
que a Madrid cubrió de duelo*

Lope de Vega, sobre el Manzanares, decía:

*Manzanares, Manzanares,
arroyo, aprendiz de río,
platicante del Jarama,
buena pesca de maridos...*

Y aunque un arroyo sin bríos

*os lave el pie diligente,
tenéis un hermoso puente
con esperanza de río.*

Y en otra ocasión Lope dijo:
*Manzanares claro,
río pequeño,
por falta de agua
corre con fuego*

Lope de Vega dijo del Prado en un momento de acritud:

*Los prados en que pasean
son y serán celebrados,
bien hacéis en hacer prados
pues hay bien para quien sean.*

El conde de Villamediana dijo del Prado:

*Llego a Madrid, y no conozco al Prado;
y no lo desconozco por olvido,
sino porque me costa que es pisado
por muchos que debiera ser pacido.*

Tirso de Molina en un romance al río Manzanares:

*Fuentes tenéis que imitar
que han ganado con sus cuerpos,
como damas cortesanas,
sitios en Madrid soberbios;
adornadas de oro y perlas
visitan plazas y templos;
y ya son dos escribanas,*

que aquí hasta el agua anda en pleitos.

*No sé yo porque se entonan
que no ha mucho que se vieron
por las calles de Madrid
a la vergüenza en jumentos.*

Luego de la llegada de María Luisa de Orleans 1ª esposa de Carlos II a Madrid, apareció una coplilla que decía:

*A pesar de ser extraña
sabed bella flor de lis
si parís, parís a España
y si no parís... ¡a París!*

El poeta **Emilio Carrere** dedicó al Barrio de la Morería un hermoso poema que dice así:

*Barrio de la Morería,
patinado de poesía
y ungido de tradición;
con sus casucas judaicas,
con sus leyendas arcaicas
y su honda desolación.*

*Rinconcito madrileño
que yace en profundo sueño
de los siglos a través;
en cuya paz solitaria
campana de San Andrés.*

*Moriscos de albos turbantes;
y entre los velos flotantes,
fulgurando alucinantes,
las pupilas de un hurí;
blancas barbas de profeta
y kasidas de poeta
sonando en la plazoleta
del vetusto Majerit.*

*Casas de añosas consejas
con caperuzas bermejas
que ha empecinado el verdín;
y a la luz de la hechicería
de la luna, se diría
que aún llena la Morería
la plaza del Alamín*

Por aquellas fechas apareció otra coplilla que decía:

*Que mala suerte has tenido,
Madrid, una y otra vez,
si diez te rompió el gabacho
el inglés te rompió diez.*

Don Pedro Calderón de la Barca escribía la siguiente coplilla que tiene perfecta aplicación hoy día.

*Es Madrid patria de todos
pues en su mundo pequeño
son hijos de igual cariño
naturales y extranjeros.*

EL CHOTIS

El chotis es una música y baile con origen en Bohemia. Su nombre deriva del término alemán Schottisch («escocés»), una danza social centroeuropea a la que en Viena se atribuyó el origen a un baile escocés. Diversas variantes del schottisch perviven en la actualidad en muchos rincones del mundo.

Chotis madrileño

El chotis llegó a Madrid a mediados del siglo XIX, bailándose por primera vez en el Palacio Real la noche del 3 de noviembre de en 1850, bajo el nombre de Polca Alemana. Luego se hizo popular y baile castizo por antonomasia del pueblo de Madrid.

Se baila en pareja cara a cara, al son de un organillo, y durante el baile la mujer gira alrededor del hombre, que a su vez va girando sobre su propio eje, de ahí que se haya hecho popular el dicho de que *"no se necesita más que una baldosa"* para bailarlo. Es típico verlo bailar, en las verbenas de Madrid: las mujeres ataviadas con un mantón de Manila y pañolón cubriendo media cabeza, y los hombres, mirando siempre al frente y vestidos con chaleco, pantalón de rayas y una parpusa o gorrita de visera.

Chotis argentino, paraguayo y uruguayo

En Argentina, Paraguay y Uruguay, el chotis fue introducido por los inmigrantes alemanes del Volga y

polacos asentados a partir de la segunda mitad del siglo XIX, en la región litoral de los ríos Paraná, Paraguay y Uruguay que integran la cuenca del río de la Plata. El chotis acompañó el ingreso a la región de uno de sus instrumentos más característicos, el acordeón diatónico, de una y dos hileras, que se sumó a la guitarra formando una orquesta típica campesina. Una vez instalado, el chotis se fusionó con la música folklórica de la región, fuertemente influenciada por la cultura indígena guaraní, dando origen al chamamé moderno.

Chotís mexicano

Este ritmo fue introducido en 1850 en los salones de baile frecuentados por las clases altas en México. Hoy, el chotís se baila en el norte de México, en particular en los estados de Chihuahua, Nuevo León, Tamaulipas, Durango y Zacatecas, con estilos propios a cada lugar.

Xote brasileño

El "Xote" es la versión brasileña y se considera que llegó al país en el siglo XIX llevado por inmigrantes de Alemania; en Portugal se conoce como "chotiça". En aquellos años los varios estilos del baile fueron populares entre las clases altas de la sociedad brasileña, especialmente durante el reinado del emperador Don Pedro II.

FIN

Juan Fco. Sanjuán Benito
jf.sanjuan@hotmail.com
juansanjuanbenito.es